

**THE BOOK WAS
DRENCHED**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU **192338**

UNIVERSAL
LIBRARY

OUP - 391- -29-4-72—10,000.

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. **P187** Accession No. **11102**

Author **F. K.**

Title **...**

This book should be returned on or before the date last marked below.

काळांतील निवडक निबंध

भाग आठवा.

शिधराम महादेव परांजपे

प्रस्तावनालेखक

ज. स. करंदीकर

पुनर्मुद्रण २७ सप्टेंबर १९४६

कागदी बांधणी : ३॥ रुपये]

[कापडी बांधणी : ४ रुपये

प्रकाशक :
यशवंत गोपाळ जोशी
६२३/१५ सदाशिव पेठ, पुणे

या पुस्तकाच्या पुनर्मुद्रणाचे-भाषांतराचे रूपांतराचे वगैरे सर्व प्रकारचे हक्क प्रकाशकाकडे आहेत. या पुस्तकांतील उतारे घेणे झाल्यास प्रकाशकाच्या परवानगीशिवाय घेऊं नयेत.

मुद्रक :
न. वि. सरदेशपांडे
आदर्श मुद्रणालय,
३९५/५ सदाशिव, पुणे २

अनुक्रमणिका



अ. नं.	विषय	पृष्ठ
१.	जसे लोक तसे त्यांचे देव	१
२.	फक्त अर्धा उपास	१०
३.	स्वदेशभक्तीची व्याख्या	२०
४.	हॉर्सपॉवरच्या पराभवाचा निष्फळ झालेला प्रयत्न ...	२४
५.	पहिला देशद्रोही	३५
६.	ग्रीस देश कसा स्वतंत्र झाला ?	४२
७.	„ „ नं. २	५५
८.	„ „ नं. ३	६६
९.	आपण काय पेटावे ?	८०
१०.	एका शेतकऱ्याचे उद्गार	८७
११.	पावसाने आतिशय घाण केली !	९०
१२.	मनापुढे खरा व स्पष्ट उद्देश असला पाहिजे ...	१०१
१३.	मंगळ	१११
१४.	हमाम इस्माईल	११५
१५.	दासबोध	१२५
१६.	काजंट टॉलस्टॉय यांची दोन विलक्षण मते ...	१३१
१७.	एका खडी फोडणाराची गोष्ट	१३५
१८.	विषासाठी कंठशोष	१४७

एकंदर चालू महर्गतेमुळें “ काळांतील निवडक निबंधांचीं, पुस्तके जितक्या किंमतींत द्यावयाची माझी इच्छा होती तितक्या किंमतींत देतां आलीं नाहींत. याकारितां काळांतील निवडक निबंधाचे पहिले भागांत एक सवलतीचें कूपन टाकलें आहे. सवलतीची समग्र माहितीहि त्याच खंडांत दिली आहे. ग्राहकांनीं अवश्य वाटल्यास त्याचा फायदा घ्यावा.

व्यवस्थापक

य. गो. जोशी प्रकाशन, स. रा. शिव, पुणे.

निबंध-परिचय

काळांतील निवडक निबंधांचा हा आठवा भाग आहे. दशावतारांतला आठवा अवतार श्रीकृष्ण हा जसा सर्वांत सर्व दृष्टींनी श्रेष्ठ तसा हा निवडक निबंधांचा आठवा भाग सर्व भागांत श्रेष्ठ ठरेल. या भागांत प्रसिद्ध झालेले लेख मुळांत १९०५ साली प्रगट झाले. हे १९०५ साल हिंदुस्थानाच्याच दृष्टीने नव्हे, तर आशिया खंडाच्या भवितव्यतेच्या दृष्टीनेहि, क्रांतिकारक विचाराचें बीजारोपण करणारे म्हणून नावाजलें गेलें. याच वर्षीत जपानसारख्या टीचभर क्षेत्रफळांतल्या ठेंगू शिपायांनी रशियासारख्या बलाढ्य साम्राज्यांतील क्षिपाड, सुसज्ज व लढायांत कसलेल्या वीरांना खडे चारून शरण यावयाला भाग पाडलें आणि याच वर्षीत दर्पोद्धत कर्झनशाहानें बेगुमानपणानें अमलांत आणलेल्या वंगभंग्गाविरुद्ध प्राणपणानें लढण्याची प्रतिज्ञा करून वंगवासियांनी स्वदेशी बहिष्काराचें शस्त्र म्यानांतून बाहेर काढून अभूतपूर्व अशा चळवळीनें भरतखंड दणाणून सोडलें. याच वर्षाच्या शेवटीं काशीक्षेत्रांत भरलेल्या राष्ट्रीय सभेच्या व्यासपीठावरून नामदार गोपाळराव गोखले यांनी स्वराज्याच्या प्राणप्रतिष्ठेचा चतुःसूत्री मंत्र प्रथमच उघडपणें राष्ट्राला पढाविला.

१९०५ सालांतल्या या संतप्त वातावरणाची ही पार्श्वभूमि लक्षांत घेतल्यास दे. भ. शिवरामपंत परांजपे यांच्या लेखणीची धार या वेळीं कशी तीक्ष्ण बनत चालली असेल याची वाचकांस कल्पना येईल. १८९८ पासून आपली विशिष्ट लेखनशैली कमावतां कमावतां दे. भ. शिवरामपंत यांनी या वेळीं त्या कलेतलें परिणतप्रज्ञत्व गांठलें होतें. कोणताहि गंभीर विषय आपल्या उपरोधिक भाषेच्या कक्षेंत आणून, वरकांती रेशमापेक्षांहि मऊ भासणाऱ्या शब्दपाशांनी प्रतिपक्षाला करकचून बांधून त्याला हैराण करून सोडण्याचें लेखनपटुत्व आतां त्यांना करतलामलकवत् सहज साध्य झालें होतें. अस्वलानें प्राणघातक मिठी घातली असली तरी त्याच्या गुदगुल्यांनी हंसतां हंसतां मुरकुंडी वळून जीव अधिकच हैराण व्हावा तशाच स्थिति हे लेख वाचतांना प्रतिपक्षाची होत असे. सुदैवानें या वेळीं अंतःकलहाचा

विषवृक्ष वाढीस लागलेला नसल्यामुळे, दे. भ. शिवरामपंतांच्या नजरेसमोर परकीय सरकार व त्याचे बगलबच्चे हेच काय ते एक शिकार करण्याजोगे सावज होते आणि त्या सावजावर आपले छद्मी वाम्बाण सोडून शिवरामपंतांनी त्यास पुरेपूर लोळवून टाकले.

तथापि १९०५ सालाच्या अखेरपर्यंत हिंदुस्थानांत उघड उघड क्रांति-कारक चळवळीला सुरुवात झालेली नव्हती. राष्ट्रीय शिक्षणाच्या संस्था अद्यापि कोठेहि उघडल्या नव्हत्या. चळवळीच्या वाढत्या पुरानें अद्याप स्वदेशी व बहिष्कार याच्या पलीकडची पायरी गाठली नव्हती. 'वंदे मातरम्', गीतासारख्या मंजुळ काव्यांहुन अधिक कर्णकटु शब्दप्रहार प्रतिपक्षावर केले जात नव्हते. परदेशांतून अद्यापि गुप्तपणे एकहि रिव्हाल्व्हर हिंदुस्थानांत आयात झाला नव्हता. बाँबगोळ्याची कला अवगत असलेला एकहि क्रान्तिकारक वीर अद्यापि परदेशांतून या देशाच्या किनाऱ्याला येऊन पोचला नव्हता. हुतात्म्या चाफेकरांच्या वळच रिव्हाल्व्हरचे कानठळ्या बसविणारे आवाज हवेंत विरून जाऊन ब्रह्मतेकांच्या स्मरणांतूनहि जात चालले होते. राशियांतील क्रांतीलाहि वेसण घातली गेल्याने तिचा आवाज मंदावला होता आणि त्याचा प्रतिध्वनि हिंदुस्थानांत उमटणे असंभवनीय झाले होते. सारांश, क्रान्तिकारक विचारांचे बीजांपण करण्याला भरतभूमि सर्वतोपरी अनुकूल होत चालली असली तरी क्रान्तिकारक विचारांच्या बीजाची पेरणी होऊन त्या बीजांतून अंकुर फुटून त्यांनी डाकें वर काढावयास अद्यापि बराच अवधि जावयास पाहिजे होता. अशा या बीजारोपणाच्या वेळचे हे लेख या आठव्या भागांत ग्रथित केले आहेत, हे लक्षांत घेतले असता त्या लेखाकडे पाहण्याची यथार्थ दृष्टि वाचकांस येईल व त्या पार्श्वभूमीवरून या लेखांतले स्वारस्य वाचकांच्या मनोभूमिकेवर यथार्थ विवेक. नाहींतर आजच्या अंटेम बॉम्बच्या युगांत फटाक्यांच्या आवाजाची आणि 'छोडो हिंदुस्थान' च्या घोषणेपुढे सनदशीर हक्कांच्या नम्रतापूर्व मागणीची जशी अवहलना होते तशीच या मांजराच्या शिटलेल्या पंजारावरच्या मऊमऊ भासणाऱ्या छद्मी भाषेतल्या क्रान्तिसूचक विचारांचीहि अवहेलना व्हावयाची. उपहासगर्भ लेखाहुन अधिक स्पष्ट व कटु भाषेत लेख लिहिण्याचा तो काळ नव्हता. अर्थातच अशा काळांतला पुढारी त्या वेळच्या सर्व लेखकांत अग्रेसर होता की नाही

आणि त्याने आपल्याला असलेल्या स्वातंत्र्याची परिसीमा गांठली होती की नाही, एवढीच कसोटी या लेखास लावून पाहावयाची. आणि या दुहेरी कसोटीस हे लेख पूर्णपणे उतरतात यांत शंका नाही. लेखकाच्या तिरंदाजीने प्रतिपक्षी घायाळ होत असल्याचे गमक हेच की, प्रतिपक्षी लेखकावर संतप्त होऊन त्याच्यावर फेर हल्ला करण्यास टपलेला होता आणि लेखकाचे कौशल्य हेच की, त्याच्यावर असा फेर हल्ला करण्याला प्रतिपक्षाला योग्य संधि मिळालीच नाही.

१९०६ त क्रान्तिपक्षाच्या ज्या प्रक्षोभकारक चळवळी व्यक्त स्वरूप धारण करून गेले त्याचे बीजारोपण १९०५ सालांत केले जात होते. बंगालची फाळणी करण्याचा आपला हट्ट कर्षनने तडीस नेला आणि ज्या दिवशी ही दुहेरी राज्यव्यवस्था बंगाल्यांत प्रत्यक्ष सुरू झाली, तो १६ ऑक्टोबर १९०५ हा दिवस बंगालने सुतकी दिवस म्हणून पाळला आणि त्या दिवशीच राष्ट्रीय बहिष्काराची शपथ बंगाल प्रांतांत जाहीर सभतून उच्चारली गेली व राष्ट्रीय झगड्यास सुरुवात झाली. जपानने रशियाचा खुष्कीवर व दर्यावर सपशेल पराभव केल्यामुळे रशियात अत्याचार सुरू झाले आणि त्यांच्या वार्ता हिंदी जनतेच्या कानावर येऊन आदळं लागल्या. पं. शामजी कृष्णवर्मा यांनी हिंदूभूमि सोडून युरोपांत आपले वास्तव्य करण्याचे ठरविले आणि तिकडे राहून होतकरू हिंदी तरुणांस शिष्यवृत्त्या देऊन त्यांच्यातून क्रान्तिकारक पुढारी निर्माण करण्याचा पाना घातला. याच सुमारास कर्षनच्या राजीनाम्यामुळे कर्षनशाही अचानकपणे संपुष्टात आली, त्यामुळे हिंदी जनतेला आपली चळवळ नेटाने चालविण्यास एक प्रकारे प्रोत्साहन मिळाले. अशा या परिस्थितीत या आठव्या भागांतले लेख श्रीयुत शिवरामपंत यांच्या तैलबुद्धीतून आणि जहरी लेखणीतून प्रकट झाले आहेत.

एका वर्षाच्या ५२ आठवड्यात ५२ अप्रलेख प्रसिद्ध झाले असले तरी या भागांत अवघे १८ लेखच समाविष्ट केले गेले आहेत. यावरून एवढे लेखच स्थिर स्वरूपांत राहाण्यास पात्र असून इतर लेखांचे महत्त्व हंगामी होय असे स्वतः लेखकाचेच मत दिसते. अर्थातच हे अठरा लेख म्हणजे अगदी निवडक वाग्वाणाचे शरसंधान होय. या लेखातून शिवरामपंतांनी कोणती मते प्रतिपादन केली, कोणत्या वाक्यांमागे खंडन केले, कोणत्या

कार्यकर्त्यांना प्रोत्साहन दिलें, सामान्य जनांना स्फूर्ति कशी दिली इत्यादि मुद्द्यांचा विचार करण्यांत येणार आहेच. पण 'काळातील लेख' लिहितांना शिवरामपंतांच्या दृष्टिसभोर ध्येय काय असे या संबंधी इतरांनी अनुमान करीत बसण्यापेक्षां स्वतः शिवरामपंतच काय सांगतात हें पाहणें अधिक सयुक्तिक होईल. आणि शिवरामपंतांनी या संबंधाचें स्वतःचे विचार याच भागांतील एका लेखांत प्रगट केले आहेत. 'आपण काय पेंरावें' या मथळ्याचा या भागांतला जो ९ वा लेख आहे तो या दृष्टीनें अत्यंत सूचक आहे. त्या लेखांत ते लिहितात कीं, "यावेळीं आपण आपल्या देशाच्या अभ्युन्नतीचें बीं पेंरावें हें उत्तम होय." हा उपदेश अत्यंत इष्ट आहे खरा, पण तो अगदींच मोघम आहे. याकरितां त्याचें स्पष्टीकरण करण्यासाठीं ते पुढें लिहितात कीं, "अशा रीतीचीं अनेक बीजें पेरून अनुभव घेण्यांत येत आहे. परंतु आपल्या हिंदुस्थानच्या शेतामध्ये जें उगवायला पाहिजे आहे, तें यापैकीं कोणत्याहि वियांपासून उगवत नाही. अशा रीतीनें मागचे प्रयत्न निष्फळ झाले आहेत. म्हणून आतां आपण काय पेंरावें, याच्याबद्दल पुनरपि शांतपणानें विचार केला पाहिजे.आजपर्यंत जें जें बीं पेंरण्यांत आलें त्यापासून इष्ट परिणाम घडून येत नाहीत, हें अनुभवसिद्ध झालें आहे. याकरितां दर पावसाळ्यांत तेंच तेंच बीं पेंरीत बसण्यांत कांहीं अर्थ नाही. आतां दुसरें कांहीं तरी असें बीज पेंरलें पाहिजे कीं, ज्याच्यापासून आपल्याला पाहिजे आहे तसें पीक उत्पन्न होईल." यावरून या वेळेपासून शिवरामपंतांचा सनदशीर चळवळीवरचा विश्वास उडत चालला होता आणि क्रान्तिकारक विचारांचें बीं पेंरण्याकडे त्यांचा कल झुकत चालला होता असें दिसतें. त्यांनीं 'क्रान्ति' शब्दाचा उल्लेख या लेखांत कोठेंहि केला नाही. तरी पण दरसाल भरणारी काँग्रेस, औद्योगिक परिषद, शिक्षण प्रसाराची चळवळ या सर्वांची त्यांनीं या लेखांत अशी प्रच्छन्न हेटाळणी केली आहे कीं, तीवरून त्यांना त्या वेळीं क्रान्तिकारक चळवळीविना दुसरा कोणताच मार्ग सफल होईल असें वाटत नव्हतें, असें सहज अनुमान बांधतां येतें. अतएव 'आपण काय पेंरावें' या लेखांत त्यांनीं जे विचार ध्वनित केले आहेत त्याला अनुसरूनच यांच्याकडून क्रान्तीच्या बीजाची पेंरणी चालू झाली असें यापुढील लेखावरून व्यक्त होतें.

आतां आपण क्रमवार एकेक लेख घेऊन त्या त्या लेखाचें तात्पर्य काय हें पाहात जाऊं. पहिल्याच लेखाचा मथळा 'जसे लोक तसे त्यांचे देव' असा ठसठशीत आहे. सकृदृशनीं हा लेख वेदांतपर आहे आणि त्यांत 'निष्कल, निष्क्रिय, शांत, निरवद्य, निरंजन' अशा सच्चिदानंदस्वरूपी परमेश्वराला सगुण बनवून त्याच्या अंगीं भक्तांनीं अनेक गुण व कार्ये चिकटविलीं याचा निषेध दर्शविला आहे एवढें व दिसतें. पण सूक्ष्म दृष्टीनें पाहिल्यास या लेखांतील मर्म लक्षांत येऊं लागतें. 'देवांनीं गुलामगिरींत प्रावीण्य मिळविल्याबद्दलच्या कथा राष्ट्राच्या प्रगतीला विघातक आहेत' असा ठाम सिद्धान्त शिवरामपंतांनीं या लेखांत मांडला आहे. आणि त्याच घोरणांन 'राष्ट्राच्या राजकीय उन्नतीच्या दृष्टीनें ईश्वर स्वरूपाविपर्यां विशुद्ध कल्पना असणें फार जरूर आहे' असें ठासून सांगून राजकीय उन्नति आणि यथार्थ धार्मिक कल्पना या दोहोंची सांगड आहे व ती तोडतां येणार नाहीं हें सिद्ध केलें आहे.

हा संबंध किती निकट आहे हें दर्शविण्याकरितां या लेखांत जें विवेचन केलें आहे त्यांत 'स्वतंत्र लोकांचे देव स्वतंत्र असतात आणि गुलामलोक आपल्याबरोबर देवालाहि गुलाम बनवितात' असें विधान करून 'नारसिंहावताराची गोष्ट ही खरोखर स्वतंत्रतेच्या काळांतच लिहिली गेलेली असली पाहिजे, कोणताहि गुलाम नारसिंहाची गोष्ट लिहूं शकणार नाही,' अशा स्पष्टोक्तीनें स्वतंत्रतेच्या काळांतील देवाच्या कल्पनेचा एक दाखला देऊन त्यापुढें सेना न्हावी आणि दामाजीपंत यांच्या कथांचा उल्लेख करून 'ह्या गोष्टी ज्यांनीं रचिल्या, किंवा त्या खऱ्या घडल्या असल्या तर ज्यांना त्या म'न्य झाल्या, त्यांच्या गुलामगिरीची छाया त्यामध्ये स्पष्ट दिसत आहे' असें प्रतिपादन केलें आहे. आणि 'असल्या गोष्टींचा लोकांची गुलामगिरी वाढविण्याच्या कार्मीं किती वाईट परिणाम होत असला पाहिजे याची कल्पनाहि करणें काठिण आहे' असा या संबंधांत इपारा दिला आहे. अशा रीतीनें हा लेख अतिशय मर्मभेदक पण बोधप्रद असा आहे.

'फक्त अर्धा उपास' या मथळ्यावरून हा लेख कशासंबंधीं असावा याचा वाचकांना विलकुल थांग लागणार नाही. पण लेख वाचतां वाचतां त्यांतील व्यंग्यार्थ लक्षांत येऊं लागतो. उपहासगर्भ लेखाचा हा एक सर्वोत्कृष्ट नमुना मानतां येईल इतका तो बहारदार आहे. या लेखाची पार्श्वभूमि

योडक्यांत अशी आहे.—१९०५ च्या एप्रिल महिन्याच्या ४ थ्या तारखेस सिमल्या नजीकच्या कांग्रा खोऱ्यांत एक खूप जोराचा घरणीकंपाचा धक्का बसला. या धक्क्याने आसपासच्या ८० मैलांतील अनेक खेडीपाडी उध्वस्त झाली. त्यांत पालमपूर व घरमशाला हीं दोन मोठीं गांवे अगदीं जमीन-दोस्त झालीं. सिमल्यांतील व्हाइसरॉयांच्या बंगल्यालाहि हा धक्का जाणवला आणि लेडी कर्झन यांना बंगल्यांतून घाईघाईने बाहेर पडावे लागले. या घरणीकंपाने मृत्युमुखी पडलेल्यांची संख्या निश्चित अशी कळलीच नाही. तथापि निदान १५ हजार लोक या भूकंपाला बळी पडले असावेत असा अंदाज प्रसिद्ध झाला होता. अशा या आपत्तींत सांपडलेल्या लोकांच्या मदतीकरितां विलायतेंत 'मॅन्शन हाऊस फंड' उभारावा व ती मदत इकडे रवाना करावी असे विलायतेंतील कांहीं उदार व कनवाळू गृहस्थांनी ठरविले. या कल्पनेला प्रथम हिंदुस्थान सरकारकडूनहि स्कार मिळाला. पण मागाहून येथील ब्यूरॉकरीला काय वाटलें न कळे; विलायतेंत असा फंड उभारण्याची गरज नाही; येथल्या येथें फंड जमवून या आपत्तीचें निवारण करतां येईल असें कळविण्यांत आले! विलायतेंतल्या 'मॅन्शन फंडा' ला हा जो खो घालण्यांत आला त्या खोडसाळपणाच्या दुष्कृत्यावर उपरोधिक कोरडे ओढण्याकरितां हा लेख लिहिलेला आहे. आपत्तींत सांपडलेल्या लोकांना पुनश्च आपल्या पायावर उभे करण्याकरितां व त्यांना घरेदारे बांधून देण्याकरितां जी रक्कम लागेल तिच्यासाठीं इंग्लंडांतील लोकांना तसदी देण्याचें कारण नाही, एवढी रक्कम हिंदुस्थानच्या हिंदुस्थानांत सहज रीतीने उभारतां येईल, अशा अर्थाचा जो निरोप व्हाइसरॉयकडून विलायतेस गेला त्या मनोवृत्तीतला निष्ठुरपणा या लेखानें व्याजोक्तीनें दर्शविला आहे. हिंदुस्थानांत ३० कोटी लोकसंख्या आहे. त्यांच्या खाण्याचा खर्च रोजचा सुमारे दोन कोट रुपये होतो. आणि कांग्रा खोऱ्यांतील आपत्तीच्या निरासार्थ ५० हजार पौड म्हणजे सुमारे साडे सात लाख रुपये लागणार! एकट्या पंजाब प्रांतांतच दोन अडीच कोटी लोकसंख्या आहे. एवढ्या लोकांनीं फक्त अर्धा दिवस उपास केला तर प्रत्येकाचा अर्धा आणा या हिशेबानें पंजाबांतच सुमारे साडेसात लाख रुपये चटकन उभे राहू शकतील असा साळसूदपणाचा भासणारा हिशेब दर्शवून या लेखांत सरकारवर मर्मभेदक टीका केली आहे. ही सगळी

व्याजोक्ति किती कुशलतेनें नटविली आहे याची कल्पना घेण्याकरितां मूळ लेखच वाचला पाहिजे, त्यावर कितीहि भाष्य केले तरी त्या भाष्यांत मूळ लेखांतलें मर्मभेदकपणा एकशताशानेंहि उतरणार नाही.

‘ स्वदेशभक्तीची व्याख्या ’ हा तिसरा लेख आहे. विलायतेंत दादाभाई नौरोजी प्रभृति हिंदी पुढारी आणि वेडरबर्न, हिंडमन प्रभृति हिंदप्रेमी इंग्लिश पुढारी यांच्यांत हिंदुस्थानासंबंधी जी चर्चा होत असे त्या चर्चेत एके वेळीं दादाभाई म्हणाले कीं, ‘ Patriotism means making an end of foreign rule ’ (परकीय राजसत्तेची परिसमाप्ति करणे म्हणजे स्वदेशभक्ति होय). दादाभाईंच्या तोंडचें हें वाक्य प्रसिद्ध झाल्यानें शिवरामपंताना साहजिकपणेंच एक मोठेंच घवाड लाघल्याप्रमाणें वाटलें आणि मग त्यांनीं तें दादाभाईंचें वाक्य पिंजून पिंजून त्यांतून असा निष्कर्ष काढला कीं, ज्या अर्थी प्रत्येक माणसानें देशभक्त असावें अशी आपण अपेक्षा करतो त्या अर्थी हिंदुस्थानांतील प्रत्येक माणसानें या देशातून इंग्लिशांची सत्ता नाहीशी व्हावी असाच प्रयत्न केला पाहिजे. पण असा उत्तानार्थ मवाळ लोकांना मानवणार नाही, आणि इतरानाहि तो राजद्रोहात्मक वाटेल; याकरितां दादाभाईंच्या वाक्याचा जो उत्तानार्थ आहे तो तसाच न घेतां त्याचा लाक्षणिक अर्थच आपण घेतला पाहिजे, असें म्हणून शिवरामपंतांनीं मूळ वाक्यांतील उघड अर्थाला मुरड घातली आहे आणि अखेरीस “ सिमल्यास ज्या खोलीमध्ये (राज्यकारभाराचा) विचार करण्याकरितां दहा इंग्लिश लोक (व्हाइसरॉय व त्याचे गोरे सहजागार) बसतात, त्या खोलीत दहाच्या दहा इंग्लिश लोक न बसतां सहा नेटिव लोक आणि चार इंग्लिश लोक बसले, म्हणजे झाली परकीय सत्तेची परिसमाप्ति ” असला निष्कर्ष काढला आहे ! विलायतेंत दादाभाईंनीं जें छातिटोक विधान केले तें विधान जसेंच्या तसें हिंदुस्थानांत मांडण्याचीहि त्या वेळीं चोरी होती आणि शिवरामपंतांच्या लेखातील स्वातंत्र्याची कल्पनाहि या वेळेपर्यंत ४ इंग्लिश कौन्सिलर आणि सहा हिंदी कौन्सिलर अशा काळ्यागोऱ्यांच्या संमिश्र कार्यकारी मंडळापलीकडे जाऊ शकली नव्हती. अर्थातच सद्यःस्थितींत या लेखाला ऐतिहासिक कथाभागाहून अधिक महत्त्व राहिलें नाही.

‘हॉर्सपॉवरच्या परामवाचा निष्फळ झालेला प्रयत्न’ हा चौथा लेख बराच विनोदगर्भ आहे; पण या लेखाला एकंदरीत पाहतां चांगला रंग भरला नाही. पाश्चात्य राष्ट्रांतून त्या त्या देशाचा कारभार चालविण्याला पार्लमेंटें असतात व शेकडों लोक त्या पार्लमेंटचे सभासद होण्यासाठी अहमहमिकेनें निवडणुकी लढवितात; हिंदुस्थानांत तशी पार्लमेंट नाही. तरी पण पार्लमेंटची नकळ म्हणून सरकारनें म्युनिसिपालिट्या व लोकलबोर्डें इत्यादि संस्था ‘स्थानिक स्वराज्य’ या मोठ्या नांवाखालीं येथें स्थापन केल्या आहेत. या संस्थांकडे गांवांतील केरकचरा साफ करणे आणि दिवा-बत्ती लावणे, याहून अधिक महत्त्वाचे अधिकार दिलेले नाहीत; तरीपण आपल्यांतील पुढारी या संस्थांच्या निवडणुकी मोठ्या चुरशीनें लढवितात आणि निवडणुकींत अपयश आलें तर सरकारची आर्जव करून नॉमिनेशन-मधून तरी आपलें नांव यावे म्हणून खटपट करतात आणि कोणीकडून तरी या ‘कचरासफाई’च्या कामाला स्वतःला बैलांसारखे जुंपून घेतात, अशा लोकांची थट्टा करण्याचा या लेखांत रोग्न आहे. ज्या वेळीं म्युनिसिपालिट्या, लोकलबोर्डें, ग्रामपंचायत वगैरे संस्थांचा ‘स्वराज्याचें स्वराज्य’ म्हणून उपहास करण्याची प्रथा रूढ होती त्या काळांतला हा लेख आहे. बरें, या संस्थांचें महत्त्व न पटल्यानें त्यांची टर उडवावयाचीच तर ती तरी स्पष्ट भाषेत लिहावयास काय हरकत होती ? दादाभाईची स्वदेशभक्तीची त्याख्या उघडपणें प्रतिपादण्यांत राजद्रोहाची धास्ती असल्यानें ती व्याख्या शर्करावंगुठित करून वाचकांच्या गळीं उतरविण्यांत आली. पण ‘खटाऱ्याच्या स्वराज्या’ ची थट्टा करण्यांत तर कांहीं तसा धोका नव्हता ना ? मग या लेखांत व्याजोक्तीची गरज काय होती ? याचा खुलासा असा आहे की, क्रान्तिकारक धळवळीचें बीजारोपण करण्यासाठीं उपरोधिक भाषा वापरण्याची जी संवय लागली, ती संवय इतकी पक्केपणीं अंगांत मुरली की, ज्या गोष्टी उघड शब्दांत बोलून दाखविण्यास हरकत नाही त्या गोष्टीदेखील अन्योक्तीशिवाय इतर रीतीनें बाहेर येईनाशा झाल्या. शास्त्री-पंडितांना सभांतून संस्कृतप्रचुर भाषा वापरण्याची संवय झाली म्हणजे घरीं भोजनप्रसंगीं ‘आमटी तिखट झाली आहे’ हें साधें विधानहि ते पांडित्यप्रचुर भाषेनेंच करतात, तसाच कांहींसा प्रकार शिवरामपंतांच्या लेखांचा व भाषणांचाहि झाला होता. असो.

हा केवळ परिस्थितिमूलक संवयीचा परिणाम आहे, एवढेच म्हणून त्याची बोळवण करावी हेच उचित होय.

‘ पहिला देशद्रोही ’ या लेखांत एक हिंदू व एक मुसलमान अशा दोघा देशभक्तांचा संवाद असून त्यांत हिंदूंच्या देशद्रोहामुळे हिंदुस्थानातील स्वराज्ये धुळीस मिळाली व देशाला पारतंत्र्य आले अशा आक्षेपाला उत्तर म्हणून हिंदू गृहस्थाने ‘ मीरजाफर हा पहिला देशद्रोही ’ कसा याचें सविस्तर विवेचन केले आहे. लेखाचा एकंदरीत रोख असा की, हिंदूंत किती देशद्रोही निपजले आणि मुलसमानांत किती देशद्रोही निघाले यांचा वाद-विवाद करण्यापेक्षा मागील देशद्रोहाबद्दल अनुताप वाटावा आणि सर्वांनी इतःपर परमेश्रवावर दृढभाव ठेवावा म्हणजे तो आपल्या हिंदुस्थान देशाला लवकरच उन्नतीचे दिवस खात्रीने दाखवील.

‘ ग्रीस देश कसा स्वतंत्र झाला ? ’ हा लेख अत्यंत मननीय आहे. काळ पत्रांत सहसा लेखमाला येत नसत. प्रत्येक अग्रलेख वेगवेगळा व स्वयंपूर्ण असे. तथापि क्वचित् प्रसंगी एखादा महत्त्वाचा विषय एका लेखांत आवरतां येण्यासारखा नसला म्हणजे तीन चार लेखांची लेखमाला गुंफावी लागे. अशा या अपवादात्मक लेखमालेपैकीच ही लेखमाला आहे. ज्या राष्ट्राला स्वातंत्र्य संपादन करावयाचें असेल त्या राष्ट्रांतील देशभक्तांना स्वतंत्र झालेल्या अन्य देशांचे इतिहास अवगत असले पाहिजेत. इतिहासाची जशीच्या तशी पुनरावृत्ति होत नसली तरी समान परिस्थितीतून गेलेल्या राष्ट्रांचा इतिहास थोडाबहुत मार्गदर्शक होतोच. याच दृष्टीने ‘ ग्रीस देश कसा स्वतंत्र झाला ’ ही तीन लेखांची माला शिवरामपंतांनी यावेळी गुंफिली. स्वातंत्र्याची निश्चित कल्पना डोळ्यांपुढें ठेवून चळवळ करण्याला प्रारंभ झाला होता. अशा प्रसंगी देशाभिमानी कार्यकर्त्यांच्या पुढें अनेक राष्ट्रांची उदाहरणे वावरत असावीं या उद्देशाने ग्रीस देशाच्या स्वातंत्र्य-प्राप्तीचा इतिहास या लेखांतून निवेदन करण्यांत आला. हा लेख उपरोधिक नसून विधायक दृष्टीने लिहिलेला आहे. त्यांत प्रथमतः आपला देश व ग्रीस देश यांच्या प्राचीन वैभवाचें साम्य दर्शविण्यांत आले आहे. त्या नंतर ग्रीस देशावर राज्य करणारे तुर्क आणि आपल्या देशावर साम्राज्य गाजविणारे इंग्रज यांच्या राज्यपद्धतींतलें साम्य व वैषम्य दाखविण्यांत आले आहे, आणि

नंतर ग्रीस देशाला स्वातंत्र्याची स्फूर्ति कशी मिळाली, स्वातंत्र्यसिद्धीसाठी ग्रीक लोकांनी आपली संघटना कशी केली, गुप्त संस्था कशा निर्माण केल्या व त्यांचे जाळे सर्वत्र कसे पसरले, स्वातंत्र्यसंप्रामांत किती बलिदान केले, किती हाल सोसले, आपत्तीतहि चिकाटी कशी दाखविली इत्यादि वर्णने प्रसंगोपात्त करून असे अपरिमित कष्ट सहन केल्याशिवाय स्वातंत्र्यसंप्राप्ति होत नाही, हे तत्त्व वाचकांच्या मनावर विंबविण्याचा प्रयत्न केला आहे. या विवेचनांत अनेक ठिकाणी अर्थोत्तरन्यास साधून सर्वसामान्य असा जो बोध केला आहे तो सतत दृष्टीसमोर ठेवण्याजोगा आहे. नमुन्यादाखल पुढील सामान्य सिद्धांत पाहा.

(१) “आपला देश, आपला धर्म आणि आपली भाषा याबद्दलचा अभिमान ग्रीक लोकांच्या मनांत कायम होता. जेथे भावी स्वतंत्रतेची ही बीजे कायम टिकविली जातात, तेथे परकीयांचा जुलूम कितीहि वर्षे चालू असला तरी योग्य वेळ येईल तेव्हा लोक स्वतंत्र होतात.”

(२) स्वतंत्रतेची इच्छा आहे परंतु साधन नाही, अशा स्थितीत लोकांना एकच उपाय करता येण्यासारखा असतो. तो उपाय म्हटला म्हणजे गुप्त मंडळ्या स्थापन करणे हा होय.”

(३) “दहा गुप्त मंडळ्या उघडकीस आल्या म्हणून हरकत नाही; परंतु त्यापैकीच एखादीने कार्यभाग जुळून येत असतो.”

(४) “असल्या फमणाच्या गोष्टी हे एक प्रकारचे शिक्षण आहे. हात फसता फसता यश कसे मिळवावे हे सहज लोक शिकून जातात. गुप्त मंडळ्या फुटतात; तथापि जेथे गुप्त मंडळ्या बनल्याव नाहीत त्या देशावर स्वतंत्रताहि कधी हंसली नाही.”

(५) “नुसता अतिशय जुलूम एवढेच कारण राज्यक्रांतीला पुरत नाही. हा जुलूम आपल्याला नका अशी बुद्धि लोकांच्या मनांत उत्पन्न व्हायला पाहिजे असते.”

(६) “पुष्कळ जुलूम का थोडा जुलूम, ही प्रतिकाराला अपेक्षित गोष्ट नव्हे. तर जुलूमाची चीड येणे हे राज्यक्रांतीचे आदि कारण आहे.”

(७) “जुलूमापासूनच जुलूमी राजांचा नाश उत्पन्न होतो आणि अतिशय गांजणुकीपासूनच गांजलेल्या लोकांची स्वतंत्रता निर्माण होते;

हे सृष्टीचे नियम कधी खोटे व्हावयाचे नाहीत. ”

(८) “ आपल्या महाभारताने लोकांना स्फूर्ति येऊन शिवाजीच्या वेळी ज्याप्रमाणे महाराष्ट्र स्वतंत्र झाला, त्याचप्रमाणे या वेळी होमरच्या काव्याने ग्रीक लोकांना स्वतंत्र केले. ”

(९) “ ज्ञानप्रसार ही स्वतंत्रतेची पहिली पायरी आहे. कवि हे राष्ट्राचे मार्गदर्शक होत. ”

(१०) “ राज्यक्रान्तीला गुप्त प्रयत्न जितका अवश्य आहे तितकाच उग्रद प्रारंभहि हितकारक आहे. पूर्वी जे कृत्य करण्याची चोरी असते ते कृत्य पवित्र कर्तव्यकर्म बनून जाते. ज्यांना राजाने दंड केला असतो त्यांच्या भयाने राजे थरथर कांपू लागतात ! जे राजद्रोहाच्या आरोपाला पात्र झाले असते ते सन्मान्य देशभक्त बनतात. ”

(११) “ ग्रीसमधील धर्माधिकारी लोक देवाच्या स्मरणीचे लांकडी मणी ओढीत स्वस्थ बसले नव्हते. कित्येक ठिकाणी तर धर्मोपदेशक बंडवाल्यांचे पुढारीहि झाले. ”

(१२) “ राज्यक्रान्त्या गुलाब पाण्याने होत नसतात. हे इतिहासाचे तत्त्व कालत्रयीहि अव्याधित आहे. ”

असो. असे उतारे देत बसल्यास सगळीच लेखमाला उतरून घ्यावी लागेल. सांगण्याचा मतलब हाच की, श्रीयुत शिवरामपंतांनी अनेक देशांच्या इतिहासांचे आलोडन करून त्यांतून प्रत्येक देशाच्या स्वातंत्र्यप्राप्तीच्या साधनांचा परिचय करून घेतला होता आणि त्यावरून काही सामान्य सिद्धान्त बांधून आपल्या देशवांधवांना त्या सिद्धान्तानुसार वागण्याची स्फूर्ति द्यावी हाच त्यांचा हे लेख लिहिण्यांत हेतु होता.

याच्या नंतरच ‘ आपण काय पेंरावे ’ हा मार्मिक लेख आला आहे. त्या लेखाच्या मर्माचे दिग्दर्शन प्रथमार्भांचे केले असल्याने येथे पुनराक्ति करीत नाही.

‘ एका शेतकऱ्याचे उद्गार ’ या लेखांत हिंदुस्थानांतील शेतकऱ्यांची स्थिति किती शोचनीय झाली आहे, याचे अत्यंत हृदयद्रावक असे वर्णन आहे. परकीय सत्तेचा जाच सर्वांनाच असह्य होत आहे हे खरेच, पण त्यांतल्यात्यांत शेतकऱ्यांना तो इतका असह्य झाला आहे की, जगण्यापेक्षा

मरण आलेले बरे, असे त्यांस वाटत असल्याचे करुणरसपूर्ण वर्णन या लेखांत आहे.

‘पावसानें अतिशय घाण केली’ या लेखांत शिवरामपंतांची लेखणी पुनश्च उपरोधिक वर्णनाकडे वळली आहे. या वर्षी पावसाळा माहिना दीड माहिना लांबला होता; पण मागाहून पर्जन्याचे आगमन झाले. त्याबद्दल आनंद मानावयाच्या ऐवजी, पाऊस पडला नसता तर सरकारकडून रिलीफ कामें सुरु झाली असती, नवीन रेल्वेची कामें निघाली असती, इरिगेशनचे पाणी शेतकऱ्यांना ध्यावे लागल्याने त्या खात्याचे उत्पन्न वाढले असते, खडी फोडण्याची रिलीफ कामें सुरु झाल्याने ज्या रस्त्यांनी पूर्वी कधी खडी पाहिली नव्हती अशा अनेक रस्त्यांनी खडी पाहिली असती, शेतीची कामें नसल्याने शहरांत मजुरांचा भरणा वाढून गिरण्यांच्या कामाला तेजी आली असती वगैरे वगैरे कल्पनातरंग चालवून पाऊस पडल्याने आपला देश इतक्या चांगल्या गोष्टींना मुकला, असले व्याजोक्तीचे वर्णन या लेखांत अथपासून इतिपर्यंत आहे. या सगळ्या उपरोधिक वर्णनांत दुष्काळ पडला असतां मिशनऱ्यांना आपल्या कळपांत शेकडों कोंकरे ओढण्याला संघ मिळते, व आकाशातील बापाचा धर्म वाढत जातो, हा जो मोठा फायदा त्याला मिशनरी संस्था आंचवल्या, ही जी पावसानें मोठी घाण केली तिचा उल्लेख कसा आला नाही, याचे आश्चर्य वाटते. शिवरामपंतांच्या लेखांत हा उल्लेख अवश्य यावयाला हवा होता.

‘मनापुढें खरा व स्पष्ट उद्देश असला पाहिजे’ हा बारावा लेख विशिष्ट तात्विक विचारांना चालना देणारा आहे. देशांत अनेक संस्था निघतात, अनेक चळवळी होतात, वाङ्मय निर्माण होत असते, पण या सर्वांपासून विशिष्ट फलप्राप्ति व्हावी असा मनोदय असल्यास आपले उद्दिष्ट आपल्या मनापुढें तरी अगदी स्पष्ट असले पाहिजे. नाहीतर एका हेतूने चळवळ सुरु करावी, तिच्यांत जोम चढण्यासाठी निराळ्याच साधनांचा अवलंब करवा आणि त्यामुळे त्या चळवळीचे पर्यवसान भलतेच व्हावे, असा प्रकार घडत असतो. उदाहरणार्थ, १८५७ सालच्या शिपायांच्या बंडाचाच इतिहास पहां. काडतुसामुळे धर्म बुडतो अशा भावनेनें जर बंड उभारले गेले तर तसली काडतुसे बंद केली गेली आणि सरकार कोणाच्याहि धर्मात

हात घालू इच्छित नाही असा जाहिरनामा प्रसिद्ध झाला की बंडाचें कारणच नष्ट झालें व बंड संपलें असें होणार; अर्थात्च त्यापासून स्वातंत्र्यप्राप्ति कशी होणार ? म्हणून स्वातंत्र्य प्रार्थिसाठी बंड असेल तर तसाच स्पष्ट उद्देश डोळ्यापुढें ठेवला पाहिजे. लोकांना चिडविण्याला गाईची व डुकराची काडतुसें हेंच साधन योग्य होतें. पण गाईच्या आणि डुकराच्या चरबीची काडतुसें नाहींत अशी शिपायांची खात्री झाली म्हणजे बंड थंडावतें; कारण संपलें की कार्य संपतें.

हीं व यांसारखीं अनेक उदाहरणें देऊन या लेखांत असा निष्कर्ष काढला आहे की, “ खोटे उद्देश हे कोणत्याहि लोकांना खरी स्वतंत्रता कधी मिळवून देऊ शकत नाहींत. धर्मासारख्या वरिष्ठ प्रतीच्या साधनाला असल्या कामी लाविल्याच्या योगानें इष्ट हेतु सफल होत नाहीं आणि धर्माची मात्र व्यर्थ विटंबना होते.” “ नेदरलंड, फ्रान्स, अमेरिका, ग्रीस, इटाली इत्यादि राष्ट्रे जी स्वतंत्र झाली तीं अशा घरसोडीनें, आडपडद्यानें, किंवा तडजोडीनें स्वतंत्र झाली नाहींत. आपण स्वतंत्र व्हावयाचे हा एक स्पष्ट उद्देश त्यांनीं आपल्या डोळ्यांसमोर ठेवला होता व त्या उद्देशासाठीं त्यांनीं आपले सर्व दीर्घ प्रयत्न चालविले होते. आणि म्हणूनच त्यांना त्यामध्ये यश आलें.”

यानंतरचा १३ वा लेखांक ‘ मंगळ ’ हा कोणत्या हेतूनें लिहिला हें लक्षांत येत नाहीं. मंगळ हा राजकीय ग्रह आहे; शौर्य, पराक्रम, तेज, क्रोध, आवेश, अभिमान, युद्धनैपुण्य, राजवैभव इत्यादि अनेक उदात्त गोष्टींचा हा दाता आहे. युद्धांतील विजय आणि राष्ट्रांचे उत्कर्ष हे या महात्म्याच्या कृपादृष्टीपासून उत्पन्न होत असतात, असें जें याचें वर्णन केले आहे तें यथार्थ आहे. आणि त्यापुढें मंगळ ग्रहाला उद्देशून तूं—‘ हिंदुस्थान देशाकडे वक्रदृष्टीनें पाहू नकोस ’ आणि ‘ हिंदुस्थानच्या भावी योद्ध्यांच्या जन्मकाळीं तूं आकाश मंडळांतील कुंडलीमध्ये अशीं स्थानें हस्तगत करून ठेव कीं, त्याच्या योगानें ते तेजस्वी, स्वदेशाभिमानी, पराक्रमी, परासहिष्णु स्वतंत्रवर्ती आणि वैभवशाली असे निपजतील. ’ आणि ‘ तुला अशी विनंती आहे कीं, इंग्लंड, फ्रान्स, जर्मनी, रशिया, जपान, अमेरिका हीं राष्ट्रे अभ्युदयाला आली त्या वेळीं तूं ज्या स्थानांत होतास त्याच स्थानांत तूं हिंदुस्थानाकरितां ये ’ इत्यादि ज्या प्रार्थना केल्या आहेत त्या फलज्योतिषशास्त्राला

घरून आहेत. तथापि शिवरामपंतांचा फलज्योतिषावर विश्वास होता की काय याविषयी शंका आहे. त्यांचा विश्वास असो वा नसो. या लेखांत त्यांनी मंगळाची जी स्वतःची नित्याची प्राथना दिली आहे तीतहि त्यांची राष्ट्राच्या अभ्युन्नतीची तळमळच व्यक्त होते.

परराष्ट्रांतील पराक्रमी देशभक्त आपल्या देशाच्या स्वातंत्र्यासाठी आपल्या जिवावरहि उदार होऊन शत्रूशी कशी टक्कर देत राहतो याचें एक अनुकरणीय व स्फूर्तिदायक उदाहरण म्हणून कॉकेशस पर्वताजवळील एका प्रांतांतल्या 'इमाम इस्माईल' या नांवाच्या स्वातंत्र्यवीराची कर्तव्यगारी या १४ व्या लेखांत वर्णिली आहे.

'दासबोध' हा १५ वा लेख अखिल महाराष्ट्रियांस अत्यंत आदरणीय व मननीय असा वाटेल. या लेखांत राष्ट्रगुरु समर्थ रामदासस्वामी यांनी महाराष्ट्राला पारतंत्र्यांतून डोकें वर काढून स्वतंत्रता देवांचें मंदिर उभारण्याला कशी स्फूर्ति दिली याचें बहारदार वर्णन आहे. १९०५ सालांत भावी क्रान्तीची जी अनेक बीजे पेरली गेली त्यांत दासबोध ग्रंथाचें हें प्रकाशन याची प्रामुख्याने गणना करावी लागेल. घुळ्याचे समर्थभक्त नानासाहेब देव यांनी परिश्रमपूर्वक संशोधन करून डोमगांवच्या मठांतून कल्याणस्वामीच्या हातच्या दासबोधाची प्रत करून घेतली आणि त्या प्रतीवरून दासबोधाची ही शुद्ध आवृत्ति प्रसिद्ध केली. ही आवृत्ति प्रसिद्ध करतांना नानासाहेब देव यांनी त्या ग्रंथाला जी अमोलिक प्रस्तावना जोडली त्या प्रस्तावनेनें दासबोध ग्रंथाच्या वाचनाची गांडी महाराष्ट्रांत पुनरुज्जीवित केली. लोकमान्यांच्या 'गीतारहस्य' ग्रंथांनं राष्ट्रांत एक प्रकारचें नवचैतन्य निर्माण केलें हें निर्विवाद आहे. पण तत्पूर्वी दहा वर्षे नानासाहेब देवांच्या या दासबोधाच्या आवृत्तीनें या नवचैतन्याचें बीजारोपण करून ठेवलें होतें असें म्हणण्याला प्रत्यवाय नाही. असा अमोलिक ग्रंथ स्वातंत्र्यशाहीर शिवरामपंत परांजपे यांच्या हातीं पडल्यावर त्यांनी त्या ग्रंथाचे पोवाडे कसे गायिले याची कल्पना या 'दासबोध' मथळ्याखालील लेखावरून वाचकांस येईल. स्वातंत्र्यदेवतेची स्तोत्रे गाण्याला आणि महाराष्ट्रीय जनतेंत नवचैतन्य निर्माण करण्याला आपल्याला हा एक नवा ठेवाच सांपडला असें पाहून त्यांनी या ग्रंथाचे या लेखांत आदरानें स्वागत केलें आणि वाचकांना त्या ग्रंथांतील उत्तमोत्तम

विचारांचा परिचय करून दिला.

दासबोध ग्रंथ रामदासस्वामींनी ज्या वेळी लिहिला त्या वेळी त्याचा उत्कृष्ट परिणाम महाराष्ट्रावर झाल्याची साक्ष इतिहासच देत आहे. पण त्या नंतर २५० वर्षे तो ग्रंथ बाजूस पडला होता. इतिहासभूषण राजवाडे यांनी ग्रंथमालेंतून 'रामदास' या विषयावर लेख लिहून दासबोधाच्या अध्यापनास चालना दिली आणि त्याचाच सुपरिणाम होऊन धुळ्याच्या सत्कार्योत्तेजक सभेने दासबोधाची ही नवी अधिकृत आवृत्ति काढली. ही आवृत्ति हातीं पडतांच शिवरामपंतांनाहि स्फुरण चढलें आणि त्यांनी या लेखांत दासबोध ग्रंथाचा आणि रामदासाच्या एकंदर शिकवणीचा परामर्श घेऊन महाराष्ट्रांत जागृति केली.

सत्कार्योत्तेजक सभेने या कार्याला प्रारंभ केल्यापासून समर्थ रामदास-स्वामींचें चरित्र आणि दासबोधाची शिकवण या विषयावर अनेकांनी लेख लिहिले असतील. आणि वक्तृत्वपूर्ण व्याख्यानेहि दिलीं असतील. परंतु शिवरामपंतांनी या लेखांत दासबोधाचें जें सार मार्मिकतेने प्रकट केलें आहे तशी गुणग्राहकता कोणीच दाखविली नसेल. शिवरामपंत लिहितात —

(१) “ गुलाम झालेल्या लोकांनी आपल्या गुलामगिरीच्या पाशांतून कसे मोकळे व्हावे या विषयांचा बोध खरोखरच या ग्रंथांत सांगितलेला आहे. या दासबोधाच्या आंत दुसरा एक दासबोध आहे. या मोठ्या दासबोधांत एक लहान दासबोध आहे. रामदासांनी केलेल्या या बोधांत दुसऱ्यांचे दास होऊन बसलेल्या लोकांनाहि बोध घेण्यासारखा कांहीं भाग आहे. ”

(२) “ समर्थांच्या ग्रंथांतून वचनें काढून त्यांच्याच शब्दांनी त्यांची चरित्रकृत्ये आणि भक्ती ओघाने जुळवून आणण्यांत दे. शंकरराव देव यांनी फारच मार्मिकपणा दाखविला आहे. ”

(३) “ खनाळामध्ये जाऊन राहो. तेथे कोणाच न पाहो ॥ सर्वत्रांची चिंता वाहो ॥ सर्वकाळ ॥ या ओवींत सांगितल्याप्रमाणे डोंगरांच्या निवांत आणि निर्जन खनाळामध्ये जाऊन समर्थ सदासर्वकाळ हिंदुस्थानांतील आपल्या सर्व देशवांधवांची चिंता वहात होते. हे लोक स्वतंत्र कसे होतील, परकीय लोकांचे येथील राज्य कसे लयाला जाईल, आणि स्वधर्माची व स्वराज्याची गादी स्वदेशामध्ये कशी संस्थापित होईल, ही विवंचना रा-

दासांना रात्रंदिवस लागली होती.”

(४) “ साधुसंतांचें, लोकांना मार्ग दाखविगारांचें, लोकांना उपदेश करणारांचें काम हातांत तलवार घेऊन शत्रूला जिंकावयाचें नसतें. अशा लोकांनीं शस्त्रच कशाला धरावयाला पाहिजे आहे ? शस्त्रांतच काय जास्त आहे. भगवंताची भगवद्गीता हे सगळ्या शस्त्रांचें शस्त्र आहे.”

(५) “अवतारी पुरुषांचीं प्रासादिक वचनें गांडीव धनुष्यामध्ये गांडीवपणा आणितात, तलवारीला तीक्ष्ण करितात, आणि बंदुकीला ब्रत्ती देतात. रामदासांनींही त्या वेळीं हेंच केलें. आणि केव्हांही झालें तरी असेंच करावें लागतें.”

(६) ‘राख फुकून टाकली म्हणजे तिच्या खाली लाल आणि झळझळीत असा निखारा पाहिजे त्याला भाजून काढण्याला तयार असतोच. रामदासस्वामींनीं फक्त ही राख फुकून टाकिली आणि त्याबरोबर सर्व हिंदु राष्ट्र तयार झालें.”

(७) “ मोंगल ब्रादशहानीं भाषणस्वातंत्र्य आणि मुद्रणस्वातंत्र्य यांचे हक्क लोकांना दिले नव्हते. त्यामुळें लोकांना उपदेश करण्याचें कामहि कांहीं तरी पांघरूणाखालींच करावें लागत होतें. रामदासांनीं राजकारणाला परमार्थ-निरूपणाचें पांघरूण घातलें; लहान दासबोधाला मोठ्या दासबोधचें पांघरूण घातलें, आणि आपल्या त्या वेळच्या राजकीय गुप्त मंडळ्यांना धार्मिक मठांचें पांघरूण घातलें.”

वर दिलेल्या उताऱ्यावरून शिवरामपंतांची दासबोध ग्रंथांकडे पाहण्याची दृष्टि काय होती व वरील लिहिण्यांत खोच काय आहे तें वाचकांच्या लक्षांत येईल. आत्मौपम्य बुद्धीनेंच त्यांना* समर्थ्यांच्या मनाचा ठाव घेतां आला व त्यामुळेंच तें दासबोध्यांच्या वर्णनांत इतकें रंगून गेले.

“ कौंट टॉलस्टाय यांचीं दोन विलक्षण मते ” हा एक अगदीं छोटासा लेख आहे. अलीकडे कम्युनिस्ट, निहिलिस्ट इत्यादि पंथांतून जीं मते प्रसृत झालीं आहेत त्यांतील कांहीं मतांचा उगम काऊंट टॉलस्टाय यांच्या लेखांत आढळतो. ‘Property is theft’ (संपत्ति म्हणजे चोरी,) ‘Property is murder’ (संपत्ति म्हणजे खून), ‘There is no such thing as a state, as a Government’ (सरकार वगैरे संस्था या सब झूट

आहेत) इत्यादि विलक्षण मते प्रतिपादण्यास त्या वेळीं नुकतीच टॉलस्टॉयने सुरुवात केली होती. त्या वेळीं युरोपखंडांतहि हीं मते मान्य झालीं नव्हतीं. मग हिंदुस्थानासारख्या मागासलेल्या देशांत तीं सर्वमान्य कशी होणार ? अर्थातच शिवरामपंतांनाहि तीं मान्य नव्हतीं, म्हणूनच त्यांनी त्या मतांना ' विलक्षण ' मते असें म्हटलें आहे. पण मग त्यांनी तीं मते आपल्या काळपत्रांत उद्धृत तरी कां केली ? याचा खुलासा असा की, वैयक्तिक दृष्ट्या हे मत त्यांना मान्य नव्हतें. प्रत्येक खासगी व्यक्तीजवळ जो जो द्रव्यसंचय असतो तो चोरीनें आणि खुनानेंच संपादिला असतो असा सरसकट सिद्धान्त त्यांना मान्य नव्हता. तथापि राज्ये व साम्राज्ये यांची उभारणी ही दरवडेखोरीच होय, राज्यापहरण हे खून व दरवडे यांचेंच संमिश्र फल होय, विशेषतः कोणत्याहि एका देशावर परकीयांचें राज्य स्थापलें जाणें याच्या बुडाशीं अशीं दुष्कृत्येच असणार, ही त्यांची समजूत, असल्यामुळें असल्या परकी साम्राज्याविषयीं टॉलस्टॉयसारख्या तत्त्व-ज्ञान्यांना काय वाटतें तें सामान्य जनांच्या कानावर पडावें, त्यांच्या मनांत तें बिंबवावें, याच हेतूनें त्यांनीं तो लेख लिहिला. परंतु कायद्याच्या कचाट्यांतून बचावण्यासाठीं त्यांनीं त्या लेखाचा समारोप करतांना ' हिंदुस्थाना-सारख्या देशांत सरकार निरुपयोगी आहे असें कोणालाहि म्हणतां यावयाचें नाहीं ' असें शेंपूट त्याला जोडलें आहे. यावरून शिवरामपंतांच्या लेखनाच्या घोरणावर बराच प्रकाश पडतो.

' एका खडी फोडणाराची गोष्ट ' आणि ' विषासाठीं कंठशोष ' हे शेवटचे दोन्ही लेख पूर्ण उपरोधिक आहेत. या लेखांत शिवरामपंतांनीं आपल्या उपरोधिक लेखनशैलीची परिसीमा गांठली आहे. त्यांतल्या त्यांत ' विषासाठीं कंठशोष ' हा दुसरा लेख तर फारच बहारीचा साधला आहे. पहिल्या लेखांत खेडेगांवांतील सुखवस्तु शेतकऱ्यांचीं मुलें शहरांत येऊन कशी बिघडतात, दुष्काळांत शेतकऱ्यांचे कसे हाल होतात, बेकारांचे प्राण वांचविण्यासाठीं म्हणून सुरू केलेल्या रिलीफ कामात कामकऱ्यांना किती निर्दयतेनें पिळून काढलें जातें, अखेरीस बेकार क्रिया मातृवात्सल्यासहि परख्या होऊन दाईच्या नोकरीसाठीं आपल्या पोटच्या गोळ्याच्या नरडीला नख लावण्याइतक्या कशा निर्दय बनतात इत्यादि प्रकारांचे, अंगावर शाहारे

आणणारे वर्णन काव्यमय भाषेत या लेखांत केले आहे. पण लेखाचें तात्पर्य याच्या पुढेंच आहे. गुलामगिरींत रुळलेल्या माणसाच्या मनोभावना इतक्या हीन दशेला पोंचतात कीं, त्याला ती हीनदीन स्थितीच अंगवळणी पडते आणि आपली स्थिति सुधारण्याचें विचारहि मनांत न आणतां, जर आकस्मिक रीतीनें त्या स्थितींतून सुटका होण्याची संधि त्याला सहजासहजी मिळाली तरी तो गुलामगिरींतून आपली सुटका करून न घेतां तिलाच घट्ट कवट'ळून तींतच आनंद मानूं लागतो, असें या लेखांत दर्शविलें आहे. ईश्वरानें दूत पाठवून अशा माणसाला स्वर्गांत चलण्याविषयी पाचारण केलें असतां, येथल्यापेक्षां स्वर्गांत अधिक कांहीं नाहीं, उलट येथल्यासारखी रिलीफ कामें तेथें नाहींत, असें म्हणून त्यानें देवदूताला 'येथून चालता हो' म्हणून सांगितलें आणि आपलें खडी फोडण्याचें काम चालू केलें असें या लेखाचें पर्यवसान आहे ! लेखांतील काव्यमय अतिशयोक्ति बाजूस सारून तात्पर्यार्थ घेतल्यास हिंदी जनतेची स्थिति अत्यंत हीनदीन झाली असून देखील ही आपली स्थिति सुधारावी असा विचारहि तिच्या मनांत येत नाहीं, मग ती सुधारण्यासाठीं प्रयत्न करणें तर दूरच राहिलें ! हिंदी जनतेची ही मानसिक अवनतीच आपल्या हातून स्वातंत्र्यप्राप्तीचे प्रयत्न होण्याच्या आड येते, हें तत्त्व या लेखांतून शिवरामपंतांनीं दिग्दर्शित केलें आहे.

शेवटच्या 'विपासाठीं कंठशोप' या लेखांतहि हीच दीनतेची मनोभावना व हाच न्यूनगंड वर्णिलेला आहे. मात्र या वर्णनाकरितां वर्ण्यविषय शेतकरी न घेतां साहेबाचा पट्टेवाला घेतला आहे. आगगाडींत नोकर लोकांकरितां एक वेगळा डबा राखून ठेवलेला असतो. त्या डब्यांत बसावयाला जातांना याला इतर नोकरदारांनीं हरकत घेतली; तेव्हां हा पट्टेवाला मोठ्या आढ्यतेनें 'मी देखील साहेबाचा नोकर आहे' असें प्रतिपादन करित, त्यांच्याशीं तंडत बसतो आणि या अपराधाबद्दल साहेबानें लत्ताप्रहाराचा प्रसाद दिला असता, त्याची शरम वाटणें दूरच राहून 'हा पाहा पुरावा, आहे कीं नाहीं मी साहेबाचा सर्व्हेट' असें म्हणून आपल्या शब्दाचा खरेपणा पटविण्याकरितां त्या लत्ता-प्रहाराचा पुरावा तो इतरांना दाखवूं लागतो, हा या लेखाचा माथेतार्थ आहे ! हिंदी जनतेच्या मानसिक अवनतीचें असें चित्र रेखाटण्यांत वाचकांच्या मनांत आपल्या दीनदुबळेपणाची चीड यावी आणि त्यांनीं ही गुलामगिरी

झुगारून देण्याची ईर्ष्या मनांत बाळगून त्या दिशेने प्रयत्न सुरु करावा असा लेखकाचा उच्च हेतु दिसतो.

काळांतील निवडक निबंधाच्या आठव्या भागांतील लेखांचा वाचकांना परिचय करून देण्यासाठी हा ऊहापोह केला. तेवढ्यावरून वाचकांना यांतील लेख कसे देशाभिमान प्रेरित आणि स्वातंत्र्यलागला वाढविणारे आहेत याची स्थूल कल्पना येईल. त्या लेखांची यादून अधिक गोडी प्रतीत होण्याला मुळांतूनच ते वाचले पाहिजेत. शिवरामपंतांच्या लेखांत इतक्या सूक्ष्म छटा आणि खाचाखोचा असतात की, त्यांची कल्पना केवळ वर्णन करून अथवा उतारे देऊन येऊं शकणार नाही.

या भागांत प्रसिद्ध केलेल्या लेखांशिवाय इतरहि कित्येक महत्त्वाचे लेख 'काळ' पत्रांत प्रसिद्ध झालेले आहेत. त्यांचा समावेश निवडक निबंधांत स्थूल संकोचास्तव केला नसावा. पण ते लेखहि वाचनीय आहेत. विशेषतः 'कर्हूनचा राजिनामा', 'बंगभंग' आणि 'बंगाल्यातील चळवळी', 'रशियांतील राज्यक्रांति', 'रशियन युक्त्या', 'स्वातंत्र्यकलह', 'भाला पत्रावरील राजद्रोहाचा खटला', 'दक्षिण आफ्रिकेतील निःशस्त्र प्रतिकार' इत्यादि प्रकरणे अवश्य वाचनीय आहेत. आणि सर्वोनाच कांहीं त्या वेळच्या फायली मिळविणे व त्यांतून हे लेख वाचणे शक्य होणार नाही. याकारतां आमची अशी सूचना आहे की, प्रस्तुतच्या प्रकाशकांनी पूर्वी प्रसिद्ध झालेले दहाहि भाग छापून प्रसिद्ध केल्यानंतर जुन्या फाहली चाळून त्यांतून जे कित्येक लेख अवश्य पठनीय असून प्रकाशित केले गेले नाहींत, ते एकत्र करून प्रकाशित करावे.

विद्याखात्याला व मुंबई विद्यापीठाला अशी सूचना करावीशी वाटते की, त्या संस्थानी मराठी भाषेच्या अभ्यासाकरितां हायस्कूलांतून आणि कॉलेजांतून यांतले कांहीं भाग अभ्यासाकरितां नेमून द्यावेत. प्रौढ व अलंकारिक मराठी भाषेचे स्वरूप समजण्याला व अनुकरणासाठीं कित्ता म्हणून पुढें ठेवण्याला शिवरामपंतांचे लेख उपयुक्त ठरतील. विषयाचें तर्कशुद्ध प्रतिपादन, विषयाची उपक्रमोपसंहारादि मांडणी, भाषेची सजावट, लेखांचें तात्पर्य वाचकांच्या मनावर ठसविण्याची शैली, विषयानुरूप अलंकारांची योजना इत्यादि लेखनाचीं अंगे विद्यार्थ्यांना शिकविण्याला असले निबंध विद्यार्थ्यांच्या

अभ्यासांत समाविष्ट झाले पाहिजेत. याकरितां विद्यापीठाच्या अभ्यासक्रमांत पुस्तकांची निवड करणाऱ्या मंडळींनीं या निबंधांच्या भागाकडे नजर वळघून त्यांतील निवडक निबंध मराठीच्या अभ्यासकांस अवश्य पठनीय म्हणून नियुक्त केले पाहिजेत, तरच शिवरामपंतांची विशिष्ट भाषा शैली मराठी वाङ्मयांत चिरस्थायी होईल.

सदाशिव पेठ }
घ. नं. ६०७ }

ज. स. करंदीकर.



पति—पत्नी.

जसे लोक तसे त्यांचे देव : : : १

काळ : अग्रलेख ता. ७-४-१९०५

हे परमेश्वरा ! तूं मूळचा निर्विकार, निर्विकल्प, निर्गुण, निष्कलंक, निरंजन, निष्क्रिय आणि स्वतंत्र असा आहेस. ज्यांना तुझ्या स्वरूपाचें योगसमाधीनें दर्शन झालें आहे, ते तूं असा आहेस म्हणून सांगतात. आणि ज्यांना तुझ्याबद्दल आगमादिकांवरून ज्ञान झालेलें आहे, तेही तुझ्या स्वरूपाबद्दल अशाच प्रकारचें वर्णन करितात. वेदांनीं तुला याच शब्दांनीं स्ताविलें आहे. उपनिषदांमध्ये तुझ्या याच स्वरूपाचें प्रतिपादन आहे. बादरायणांनीं आणि शंकरांनीं अनेक पूर्वपक्ष आणि उत्तरपक्ष करून, अखेरीस तुझ्या स्वरूपाबद्दलचें हेंच मत स्थापित केलें आहे. परंतु हें फक्त आमच्याच तत्त्वज्ञान्यांचें मत आहे असें नाही; इतर देशांतील विचारवंत तत्त्ववेत्तेही अखेरीस याच मताला येऊन पोहोंचलेले आहेत; व पोहोंचत आहेत. वास्तविक तुझे असें स्वरूप असतां व सत, चित् आणि आनंद यांच्याशिवाय वास्तविक दुसरें कांहीं एक नसतां, हे परमेश्वरा ! तुझ्या रूपासंबंधानें आणि गुणांसंबंधानें या जगांतील लोकांनीं काय दबळादबळ केली आहे, याची तुला कल्पना तरी आहे काय ? सर्व जगाची व्यवस्था तूं उत्तम रीतीनें ठेवितोस अशी तुझी ख्याति आहे, परंतु प्रत्यक्ष तुझ्याच संबंधानें येथें किती अव्यवस्था माजलेली आहे, याच्याबद्दल तुला कांहीं तरी दाद आहे काय ? ' एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म ' अशा स्वभावाचा जो तूं त्या तुझे प्रकार किती झाले आहेत ! 'सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म ' असें जें तुझे स्वरूप त्यावर असत्य अज्ञानाचीं लोकांनीं किती पुटें चढविलीं आहेत, आणि

‘ निष्कलं निष्क्रियं शांतं निरवद्यं निरंजनम्, ’ हे ज्या तुझे लक्षण, त्याच्यावर इहलोकीं किती मनोविकारांचे आणि क्रियांचे आरोप केले जात आहेत, याच्याबद्दल तू कधी विचारही केलेला नसावा, असें दिसतें. तुझ्या स्वरूपा-संबंधानें जितके विपर्यास झालेले आहेत, तितके दुसरे कशाही संबंधानें झालेले नसतील. आणि तरीही तू स्वस्थच आहेस, हे मोठें आश्चर्य आहे ! तू वास्तविक अवयवरहित असतां, आमच्या जगामध्ये तुला हात किती असावेत, डोळे किती असावेत, वगैरेंबद्दल कडाक्याचे वाद चालतात; व प्रत्येकजण आपापला पक्ष खुद्द श्रुतीच्या आधारावर सप्रमाण सिद्ध करून दाखवीत असतो. कोणी माणसें आपल्या स्वतःप्रमाणें तुला दोनच हात असले पाहिजेत, असें मानितात. कोणी ‘ देव म्हटला म्हणजे त्याला आपल्या पेशां काहीं तरी जास्त असलें पाहिजे ’ या कल्पनेवर तुला आणखी दोनच हात चिकटावितात. कोणी तुला सहा हात आहेत, असें म्हणतात; आणि जो तू मूळचा अपाणिपाद त्या तुला आठ हात दिल्यावांचून कित्येकांची हौस पूर्ण होत नाही. तुझे तोंड आणि डोळे यांच्या संबंधानेंही असाच घोंटाळा चाललेला आहे. आणि त्याची संख्या एक आणि हजार यांच्या-मध्ये नेहमी कमी जास्त प्रमाणानें बदलत असते. अणूपेशांही जो तू वास्तविक अणीयान, त्या तुझा आकार, लांबी, रुंदी व उंची यांसंबंधानें तर कोठेंच काहीं मेळ नाही. कोणी तुला लहानशा डबीमध्ये ठेवितात, आणि कोठें कोठें अतिशय विस्तीर्ण मंदिरेंही तुला पुरत नाहीत, असें जाणून कोणी ती आणखी वाढवीत असतात. तुझ्या आकाराला लोकांनीं एक प्रमाण असें कोठेंच ठेविलें नाही. कोठें लहान, कोठें मध्यम आणि कोठें अतिशय मोठी, अशा तुझ्या मूर्ती बनविण्यांत येतात. आणि पुष्कळ प्रसंगीं तर मालकांची पैसे खर्च करण्याची शक्ति आणि सुतार, सोनार किंवा पाथरवट यांचें कौशल्य यांच्यावर, हे जगचालक परमेश्वरा ! तुझ्या आकृतीचें प्रमाण अवलंबून राहिलेलें आहे. तुझे मूळचें स्वरूप कसेंहि असो; कारागीर लोक तुला जो आकार देतील त्या आकारांत आणि चितारी जो रंग देतील त्या रंगांत, हे विश्वव्यापक सृष्टिकर्त्या ! तुला रहावें लागत आहे. ज्या तुझ्यापासून पृथ्वि, आप, तेज, वायु आणि आकाश हीं पंचमहाभूतें निर्माण होतात, त्या तुझे शरीर कोणी मातीचें बनवितात,

कोणी दगडाचें बनवितात, कोणी लांकडाचें बनवितात आणि कोणी घातूंचें बनवितात. ज्या प्रांतांत ज्या दगडांच्या खाणी उपलब्ध असतील, त्या प्रांतांत त्या मानानें त्या त्या दगडाचें शरीर तुला प्राप्त होतें ! जेथें संगमरवरी दगडाच्या खाणी असतील, तेथें तुला काढ्या दगडाचा बनवून तुझी किंमत कमी करण्याचें पातक कोणीही करित नाहींत. परंतु जेथें निरुपायच आहे, तेथें काढ्या दगडाचे मधूनच तुझे सत्स्वरूप लोकांना फोडून बाहेर आणावें लागतें. तूं जळीं, स्थळीं, काष्ठीं, पापाणीं सर्वत्र भरलेला असतांनाहि तुझ्या मूर्ती फक्त कांहीं ठिकाणींच स्वयंभू मानल्या जातात, आणि बाकींच्या ठिकाणींच्या मूर्ती उसनवार असल्या पाहिजेत, असें लोक समजतात. ह्या तुझ्या बहिरंगासंबंधाच्या गोष्टी झाल्या. परंतु तुझ्या अंतरंगाबद्दलही आम्ही इहलोकींच्या माणसांनीं असेच एकेक विलक्षण चमत्कार करून ठेवलेले आहेत. तुला आमच्यासारखेच क्षुद्र आनंदानें आनंदित होणारें आणि क्षुद्र दुःखानें दुःखित होणारें मन आम्ही दिलेलें आहे, हें तुला माहित असेलच ! आणि तूं निर्विकार आहेस म्हणून श्रुती आणि स्मृती कितीहि ओरडत असल्या, तरी तुला आमच्यासारखेच मनोविकार आहेत, असें आम्ही ठरविलें आहे ! आम्हांला जमे राग आणि द्वेष आहेत, त्याचप्रमाणें ते तुलाही असल्याचें आम्ही कल्पिलें आहे. एखाद्या साध्या आणि विकारवश माणसाप्रमाणें तूं आमच्यावर रागावतोस, आणि लहर लागेल तेव्हां आमच्यावर खुषही होतोस. अशा मनोविकारांच्या तडाक्यामध्ये सांपडल्यामुळे तूं कधीं कधीं एखाद्या अगदीं क्षुद्र मनुष्याप्रमाणें वर्तन करतांना आढळतोस ! मुला एक पैशाची खडीसाखर दिली म्हणजे तेवढ्यावर खुष होऊन आमच्या एखाद्या श्रीमंत बाईची हजारों रुपये किंमतीची हरवलेली नथ जेथें होती तेथें तूं आणून ठेवतोस ! आणि एखाद्या कुळंब्याच्या बाईनें तुला कोंबडें दिलें नाहीं, तर तिच्यावर रागावून तूं तिच्या मुलाचा हिंवाप बंद करित नाहींस ! तुला एखाद्या कचेरीतील कारकुनाप्रमाणें नवसाचा लांच दिल्यावांचून तूं लोकांचें काम करित नाहींस आणि एखाद्या हट्टी मुलाप्रमाणें तुला पाण्यांत कोंडल्यावांचून तूं पाऊस पाडीत नाहींस, किंवा एखाद्या माणसाला लवकर घरीं आणीत नाहींस ! हे अनंता, हे पुरुषोत्तमा ! हे धर्म तुझ्या ठिकाणीं कसे संभवतात ? हे जे लोकांनीं तुझ्यावर अज्ञानामुळे अनेक अध्यारोप केलेले आहेत, ते तर सर्व

वाईटच आहेत; परंतु तूर्त या हिंदुस्थानच्या राजकीय स्थितीला अतिशय घातक असे जे कित्येक अध्यारोप तुड्यावर झालेले आहेत, ते मात्र अतिशय दोषाई आणि असह्य असे आहेत.

हे परमेश्वरा ! तूं जरी सर्वोत्कृष्ट, सर्वश्रेष्ठ आणि सर्वगुणसंपन्न असा आहेस, तथापि तुझे सर्वांशांनी आकलन करण्याला सर्वच लोक समर्थ असतात असे नाही. त्यामुळे कित्येक लोक आपआपल्या मगदुराप्रमाणे तुड्या स्वरूपाची कल्पना करून घेतात. समुद्र हा जरी सर्व उदकांनी संपूर्ण असला तरी ज्याच्यापाशी जेवढे भांडे असेल, तेवढेच तो त्याच्या मधून भरून घेणार ! आणि म्हणूनच जशी लोकांची किंमत असेल, त्या मानाने त्यांचे देव बनलेले असतात. मूळचे देवाचे स्वरूप कसेही असो, देव मानणारे लोक जितके रानटी किंवा सुधारलेले असतील, तितके त्यांच्या देवाचे स्वरूप रानवट किंवा सुधारलेले असते, असे या जगांतील निरनिराळ्या थरांवरच्या लोकांच्या स्थितीवरून दिसून येते. रानांत राहणारे लोक वृक्षांना आणि विशिष्ट आकारांच्या दगडांना, भुतांना आणि भेलेल्या माणसांच्या अवशेषांना देव मानतात ! त्यांना नदीच्या पाण्यांत आसरा (अप्सरा) आणि डोंगरांच्या शिखरावर समंघ दिसतात. पूर्वीचे ईजिप्तमधील जुने लोक पशूंनाही देव मानीत असत. देवाविषयीची कल्पना अज्ञानावस्थेमध्ये जास्त स्थूल असते. परंतु जसजशी लोकांमध्ये सत्यज्ञानाची वृद्धि होत जाते, तसतसा अज्ञानाबरोबर देवतांचाहि स्थूलपणा झडत जातो. आणि जसजसे ज्ञान सूक्ष्म होत जाते, तसतशी देवाची कल्पनाही सूक्ष्मत्व पावत जाते. वेदांतामध्ये 'नेति नेति' या श्रुतीने जे परब्रह्मस्वरूप निषेधाच्या भाषेमध्ये वर्णिलेले आहे, तो सूक्ष्मत्वाचा कळसच होय. तितक्या पायरीला पोहोचणारे फारच थोडे भाग्यवान् पुरुष या भूतलावर अवतीर्ण होतात. सामान्य लोक म्हटले म्हणजे याच्योपेक्षा खालच्या कोर्टींतीलच असावयाचे, अशा जड लोकांमध्ये देवाविषयीच्या जड कल्पनाच प्रसृत झालेल्या असावयाच्या आणि म्हणूनच जडबुद्धीच्या लोकांनी आपले मनोविकार देवावर लादून त्याची आपल्यासारखी एक मनोविकारयुक्त क्षुद्र व्यक्ति बनाविलेली असते. यावरून ' जसे लोक तसे त्यांचे देव ' हा सिद्धांत बिनचूक दिसतो. एखाद्या लोकांचे देव कसे आहेत, याची कल्पना बरोबर कळली, तर त्यावरून ते

लोक किती प्रतीचे आहेत, हे सहज ताडतां येण्यासारखें आहे. यावरून हे दिसून येईल कीं, लोकांच्या स्थितीचा देवाच्या स्वरूपावर नेहमीं पुष्कळ परिणाम होत असतो. परंतु याच्या उलट सिद्धांतही खरा आहे कीं, परमेश्वराच्या स्वरूपाची शुद्ध कल्पना लोकांच्या डोळ्यांपुढें मांडलेली असली, तर त्या कल्पनेचा, लोकांची स्थिति शुद्ध आणि उन्नत करण्याच्या कार्या, पुष्कळ उपयोग होतो, असा या दोन गोष्टींचा अन्योन्यपरिणाम होत असल्यामुळे राष्ट्रांच्या राजकीय उन्नतीच्या दृष्टीनें ईश्वरस्वरूपाविषयीं विशुद्ध कल्पना असणें फार जरूर आहे.

परंतु पुष्कळ वेळां असेंच आढळून येतें कीं, लोक स्वतः जसे असतात, तसेच ते आपले देव बनवितात. काळे लोक आपल्या देवाला काळा रंग देतात. खुजा लोकांच्या देवांच्या मूर्ति फारशा उंच नसतात, आणि चापट नाकाचे लोक आपल्या देवाच्या मूर्तीनाही तरतरीत नाकें देत नाहींत. ह्या शरीरधर्मप्रमाणें लोक आपले मनोधर्महि आपल्या देवावर संक्रमित करितात. सत्यवादी लोकांच्या देवांसंबंधींच्या गोष्टींतून देवांना असत्यपणा लावलेला आढळत नाहीं. आणि असत्यवादी लोक देवांच्या काल्पनिक गोष्टींतून त्यांच्या तोंडीं असत्य भाषणें घालण्याला मागेंपुढें पहात नाहींत. तापट लोकांचे देवहि उग्र असतात, आणि मेंदट लोकांच्या देवांचीं स्वरूपें मंद आणि थंड अशीं असतात. स्वतंत्र लोकांचे देव स्वतंत्र असतात, आणि गुलाम लोक आपल्याबरोबर आपल्या देवांनाहि गुलाम बनवितात. हे लोकांच्या मनोविकारांचें देवतांमध्ये पडलेलें प्रतिबिंब निरनिराळ्या लोकांमध्ये तर निरनिराळ्या स्वरूपानें दृग्गोचर होतच असतें, परंतु एकाच लोकांमध्येसुद्धां निरनिराळ्या काळीं निरनिराळीं प्रतिबिंबें त्या त्या वेळच्या विकारांच्या अनुरोधानें उमटलेलीं दिसतात. आपल्याच पुराणांतील गोष्टी घेतल्या, तर त्यांवरून असें दिसून येतें कीं, विष्णु ही देवता लोकांच्या मनांतील सत्त्वगुणाचा उत्कर्ष प्रदर्शित करिते, आणि शंकर ही देवता आपल्या उपासकांच्या तमोगुणाची साक्ष देते. श्रीरामचंद्राची मूर्ति हे लोकांच्या मनांतील वीररस आणि सत्यनिष्ठा यांचें द्योतक आहे. हे जसे मनुष्यांच्या मनोविकारांचे स्पष्ट छाप देवतांवर उमटलेले आहेत, तसेच कित्येक गोष्टींतून परतंत्रतेचे आणि गुलामगिरीचे छापही देवांवर स्पष्टपणें उमटलेले आहेत. पुराणकालच्या गोष्टी जेव्हां घडून

आल्या, किंवा रचल्या गेल्या, त्या वेळीं आपण स्वतंत्र होतो, म्हणून त्या वेळच्या देवतांवर गुलामगिरीचे छाप फारसे उठलेले नाहीत. तरी पण रावण वगैरे मंडळींच्या बंदीशाळेत पडलेल्या देवतांच्या गोष्टी त्यांतही नाहीत असें नाही; पण ते अपवाद होत. सामान्यतः तो काळ स्वतंत्रतेचा होता. परंतु आपल्या गुलामगिरीचा स्पष्ट काळ म्हटला म्हणजे मुसलमानी बादशाहीचा होय. या काळांत प्राधान्य पावलेल्या देवतांचें किंवा त्यांच्या गुणांचें पर्यालोचन केले असतां तेथें लोकांच्या गुलामगिरीची स्पष्ट चिन्हे कोणालाहि दृश्यमान् झाल्यावांचून रहाणार नाहीत. या गोष्टीच्या स्पष्टीकरणार्थ आपण त्या वेळच्या संत मंडळींनीं केलेल्या उत्कृष्ट आणि हृदयद्रावक अशा वाङ्मया-पैकीं दामाजीपंत आणि सेना न्हावी या दोघांच्या कथा घेऊं. या दोन्हीही गोष्टी फार उत्तम आहेत, आणि ह्यापैकीं दामाजीपंताची गोष्ट तर इतकी सुंदर, मनोवेषक आणि प्रेमळ आहे कीं, ती ऐकून ज्याच्या डोळ्यांतून अश्रु निघणार नाहीत, असा मनुष्यच सांपडणें कठीण. परंतु या गोष्टीमध्ये स्वतंत्रतेच्या अभिमानाच्या दृष्टीनें एक मोठें व्यंग आहे. नारसिंहावताराची गोष्ट ही खरोखर स्वतंत्रतेच्या काळांतच लिहिली गेलेली असली पाहिजे. तो लिहिणारा स्वतंत्रच मनुष्य असला पाहिजे. कोणताही गुलाम नारसिंहाची गोष्ट लिहू शकणार नाही. परंतु तीच दृष्टि दामाजीपंत आणि सेना न्हावी यांच्या गोष्टीकडे वळवा म्हणजे आपल्या दृष्टीला काय दिसतें ! बादशाहाच्या हजामतीला उशीर होतो, म्हणून आमचा परमपूज्य देव विठोबा खाकेंत घोंकटी घालून आणि न्हाव्याचा वेप घेऊन बादशाहाची हजामत करण्याकरितां जातो ! आणि दुष्काळांत उपाशी मरणान्या लोकांना अन्नदान करण्यांत खर्च झालेली सरकारी रसद पोहोंचविण्याकरितां ब्रह्मांडाचा धनी आणि त्रैलोक्याचा नायक जो सर्वसामर्थ्ययुक्त विठोबा तो ' विठ्या महार ' बनून हिंदुस्थानावर जुलूम करणाऱ्या बादशाहापुढें लवून मुजरा करितो ! ह्या गोष्टी ज्यांनीं रचिल्या, किंवा त्या खऱ्या घडल्या असल्या तर त्या ज्यांना मान्य झाल्या, त्यांच्या गुलामगिरीची छाया यांमध्ये स्पष्ट दिसत आहे. या गोष्टींप्रमाणें देवही जेथें बादशाहांची इतकी मिजास संभाळतात, तेथें असल्या गोष्टींचा लोकांची गुलामगिरी वाढविण्याच्या कामीं किती वाईट परिणाम होत असला पाहिजे, याची कल्पनाही करणें कठीण आहे. बादशाहाच्या

हजामतीला थोडा उशीर झाला असता म्हणून त्रैलोक्यनायकाचें काय विघडत होतें ? सेना न्हाव्याची भक्ति कवीला व्यक्त करावयाची होती, ही गोष्ट खरी आहे, परंतु गुलामगिरीची वृद्धि ज्यानें होईल अशा रीतीनेंच भक्तीचें वर्णन एखाद्या कवीनें करणें जरूर आहे असें नाहीं. दामाजीपंतानेंहि सत्कार्योत्तम धान्याचा विनियोग केलेला होता. ज्या लोकांचे त्यानें दुष्काळांत प्राण वांचविले, तीं देवांनंच निर्माण केलेलीं माणसें होती. त्या मरणोन्मुख लोकांना दामाजीपंतानें वांचविलें, ही गोष्ट त्यानें चांगली केली, असें जर देवाला वाटत होतें, तर मग त्या कार्मीं बेदरच्या वादशहाची एवढी भिन्नतवारी कशाला पाहिजे होती ? नृसिंह हा जर त्या ठिकाणीं देव असता, तर तो न्हाव्याची घोंकटी अगर महाराची घोंगडी शोधीत खात्रीनें कधीही बसला नसता. आपल्या भक्तांस छळणाऱ्या शत्रूवर त्यानें आपल्या नखांचाच प्रहार केला असता. पण 'जसे लोक तसे त्यांचे देव !' आणि गुलाम लोकांचे देवही गुलामच ! मुसलमानांच्या गुलामगिरींत राबत असलेल्या कवींच्या, ग्रंथकारांच्या आणि साधुसंतांच्या लेखणींतून असल्या गुलाम देवांशिवाय दुसरें चित्र निघणें शक्यच नव्हतें. गोष्टी, कथा, कथानके, पुराणें वगैरे हीं सर्व राष्ट्रांचीं शिक्षक आहेत. त्यांनीं आपल्या राष्ट्राला उच्च आणि उदात्त असेच विचार शिकविले पाहिजेत. देवांनीं गुलामगिरींत प्रावीण्य मिळविल्या-बद्दलच्या कथा राष्ट्रांच्या प्रगतीला विघातक होतात. धार्मिक ग्रंथांतून आणि कथांतून तर असले हे गुलामगिरीचे पोषक विचार बिलकूलच असतां कामा नयेत. कारण या कथा लहानपणींच मुलांच्या कानांवर जातात, आणि त्यांतील तत्त्वे लहानपणापासून त्यांच्या मनांत मुरतात, आणि मोठेपणीं त्यांच्या प्रत्येक कृत्यांतून तीं तत्त्वे प्रादुर्भूत होतात. अशा स्थितींत आपण आपल्या मुलांना कोणतीं तत्त्वे शिकवितों, इकडे प्रत्येकानें लक्ष पोहोचविलें पाहिजे.

'जसे लोक तसे त्यांचे देव,' हें तत्त्व इतर ठिकाणच्या इतिहासांतूनही दिसून येतें. युरोपांतील धार्मिक चळवळींच्या इतिहासाकडे पाहिलें, तर तेथेही हीच गोष्ट निदर्शनास येते. तिकडील लोक रोमन क्याथोलिक पंथाचे होते, तोंपर्यंत त्यांना लांकडाचे, दगडाचे, वगैरे सर्व प्रकारचे देव स्वपत असत. परंतु ल्यूथरनें सर्व युरोपखंडामध्ये सत्यज्ञानाचा प्रकाश प्रसृत केल्यानंतर तेच लोक इकोनोक्लॅस्टस बनून देवांच्या मूर्ति फोडूं लागले.

प्रॉटेस्टंट लोकांच्या बुद्धीची सूक्ष्मता जशी वाढली, तसे त्यांना मातीचे आणि दगडाचे देव चालेनासे झाले. जॉन नॉक्स हा जो प्रसिद्ध स्कॉटिश धार्मिक सुधारक, तो आपल्या गुन्हाच्या शिक्षेबद्दल समुद्रांत वल्ही मारीत असतां त्याला मेरीची एक लांकडी मूर्ति अभिवंदनासाठी जेव्हां देण्यांत आली, तेव्हां त्याने त्या लांकडाला वंदन न करितां तें समुद्रांत फेंकून दिलें. इतर लांकडांप्रमाणें तेंही लांकूड पाण्यावर तरंगत राहिलें आणि कांहीं वेळानें क्याथोलिक धर्मातील ती मेरी कोठें वाहून गेली तिचा पत्ता नाही ! ह्यावरून विचारांच्या सूक्ष्मतेप्रमाणेंच प्रत्येक मनुष्याला देव लागत असतो हें दिसून येतें. फ्रान्समध्ये राज्यक्रांति होण्याचे पूर्वी क्याथोलिक धर्माचेंच प्राबल्य होतें. परंतु त्या राज्यक्रांतीच्या वेळीं समान हक्क, स्वतंत्रता वगैरे तत्त्वांचा सर्व फ्रेंच राष्ट्रांमध्ये इतका कांहीं अनावर संचार झाला की, त्या संचाराच्या भरांत लोकांनीं पूर्वीच्या देवतांच्या सर्व मूर्ती पदच्युत करून Equality, Liberty (समानता, स्वतंत्रता) या भाववाचक कल्पनांच्या प्रत्यक्ष मूर्ती बनवून मुख्यमुख्य ठिकाणीं स्थापित केल्या. 'जसे लोक तसे त्यांचे देव,' हें तत्त्व या फ्रान्सच्या वरील उदाहरणावरून अतिशयच स्पष्ट रीतीनें व्यक्त होत आहे. परंतु या तत्त्वाच्या स्पष्टीकरणाच्या कामांत फ्रान्सचीच एवढी मोठी प्रतिष्ठा पाहिजे आहे असें नाही. 'जसे लोक तसे त्यांचे देव' हें तत्त्व आपण हिंदुस्थानांतील लोकही कमी व्यक्त करित आहों असें नाही. पण आपण जसे गुलाम तसे आपले देवहि आपण गुलाम बनविले आहेत, याचे अनुभव आपल्याला पदोपदी आहेत. परंतु एका गृहस्थाने याविषयीची सांगितलेली एक हकीकत विशेष लक्षांत ठेवण्यासारखी आहे. तो म्हणाला : "कांहीं वर्षांपूर्वी प्रिटोरियामध्ये इंग्लिशांना जय मिळाला तेव्हां हिंदुस्थानांत जिकडे तिकडे उत्सव झाला. त्या वेळीं आमच्याही गांवांत महोत्सव झाला. ध्वजा लागल्या, पताका उभारल्या गेल्या, आंब्याचे टाहाळे झाडांच्या खांदीवरून निघून कमानांच्या खालीं टांगून लोंबत राहिले; आणि शाळेंतील मुलें उत्तम उत्तम कपडे घालून मिरवूं लागलीं. हा प्रकार मला फारसा इष्ट न वाटल्यामुळें आमच्या येथें गांवाबाहेर एक उत्तम, रमणीय आणि आल्हादकारक देवस्थान आहे, तिकडे मी आपल्या मनाची करमणूक करून घेण्याकरितां गेलों. परंतु ज्या त्रासानें मी तेथें गेलों, त्या त्रासाचें कारण तर

तेथे जास्तच जोरांत आलेले दिसले. ते देऊळ सर्व बाजूंनी शृंगारलेले आणि देवाच्या अंगावर त्या दिवशीं सर्व उत्तम पोशाख आणि दागिने घातलेले मला आढळले. त्या देवावर माझी फार श्रद्धा होती; परंतु 'प्रिटोरिया डे' च्या दिवशींचा देवाचा तो थाट पाहून मला देवाचा किळस आला, आणि माझ्या तोंडून पुढील उद्गार निघाले :— " देवा ! तूंही आमच्यासारखा गुलाम बनलास ! 'प्रिटोरिया डे' साठी तुला पोशाख करून आणि दागिने घालून काय करावयाचें होतें ! मला वाटलें होतें कीं शाळेंतील लहान लहान अज्ञान मुलें फक्त आज नटलीं असतील. पण तूं तर त्या लहान मुलांपेक्षांही जास्त ऐट केली आहेस ! गांवांतील त्या अज्ञान मुलांचा तो अज्ञानपणाचा देखावा माझ्यानें पाहवेना, म्हणून मी तुझ्याजवळ आपलें दुःख निवेदन करण्यासाठीं आलों, तों तूं त्या मुलांपेक्षांही जास्त अज्ञान झालेला माझ्या दृष्टीस पडत आहेस ! अथवा देवा ! तुझा तरी काय उपाय ? तूं गुलाम लोकांच्या हातीं सांपडला आहेस ! तेव्हां ते लोक तुला गुलाम बनविल्यावांचून कधींही सोडावयाचे नाहींत. अशा लोकांना शहाणपण शिकविण्याचें टाकून तूंही त्या गुलामांबरोबर गुलाम बनतोस, हें आमच्या देशाचें दुर्भाग्य होय." ही गोष्ट आपले हल्लींचे देव कसे गुलाम झाले आहेत, हें चांगल्या रीतीनें व्यक्त करिते.

या सगळ्या विवेचनावरून ' जसे लोक तसे त्यांचे देव ' हें तत्त्व सिद्ध होतें खरें; परंतु हे परमेश्वरा ! आमची तुझ्यापाशीं अशी प्रार्थना आहे कीं, आमच्या अवगुणांनीं तूं कलुषित न होतां तूं आपल्या सद्गुणांनीं आमहाला मंडित कर. हे विश्वचालका ! तुझी जीं या पृथ्वीवर अल्प प्रतिमास्वरूपें आहेत, तीं जरी आमच्या दोषांनीं संसृष्ट होत असलीं, तरी तूं जसा आहेस, तसें आमहाला करण्याचें तुझ्या अंगामध्यें सामर्थ्य नाहीं, असें नाहीं. आणि या वेळीं तर तुझ्या उपेची आमहाला आणि आमच्या देशाला फारच आवश्यकता आहे. आम्ही आणि आमचा देश इतक्या वाईट स्थितीला जाऊन पोहोचलों आहों कीं, त्या स्थितींतून वर निघण्याला तुझ्या कृपेशिवाय दुसरें कांहींच साधन नाहीं, असें प्रत्येकाला वाटूं लागलें आहे. याकरितां तूं सर्वोंना स्फूर्ति दे, सर्वोंच्या अंतःकरणांत सद्बुद्धि उत्पन्न कर, आणि सर्वोंचें लक्ष आपल्या देशाच्या आणि तुझ्या सेवेकडे लागेल असें कर.

फक्त अर्धा उपास : : : २

काळ : अग्रलेख ता. २१-४-१९०५

● १९०५ सालचे एप्रिल महिन्यांत उत्तर हिंदुस्थानांत मोठा धरणीकंप झाला. सिमला येथील व्हाइसरीगल लॉज कोसळला, पण लेडी कर्झन बचावल्या. पलटणोंतले गुरखे शिपाई मेले, त्यांच्यासाठी सेनापति किचनेर यांनी फंड सुरू केला व नागरी जनतेसाठी कर्झननी फंड सुरू केला. या सहानुभूर्तीतही राजकारण होतेंच !

धरणीकंप हा एक सृष्टीतील अद्भुत चमत्कार आहे, असे आपण हिंदुस्थानातील लोक क्रमिक पुस्तकांतील शास्त्रीय धड्यांतून इतके दिवसपर्यंत वाचिंत मात्र होतो. यूरोप खंडातील स्पेन, इटली, वगैरे दूरच्या देशांतून मार्गे धरणीकंप झाले आणि त्यांच्या योगाने तेथे मोठमोठी शहरं गडप होऊन अतिशय नुकसान झाले, अशा हकीकती आजपर्यंत केवळ आपल्या मनोरंजनाकरिता आपण ऐकत होतो. परंतु हल्लीं दुर्दैवाने धरणीकंप आपल्या अगदीं जवळ येत चालले आहेत. हिंदुस्थानांत पूर्वी धरणीकंपाचे बारीक सारीक धके बसलेले नाहीत असे नाही. पण हल्लींच्या मानाने ते धके म्हणजे कांहींच नव्हते, व त्यांच्यापासून हल्लींच्या सारखे पूर्वी कधी इतके नुकसानहि झालेलें नाही. हल्लीं ज्या हिमालयामध्ये धरणीकंपाचे धके बसल्याचें प्रसिद्ध झालें आहे तोच हिमालय पर्वत पूर्वी एकदां पुराणकाळीं डळमळला असल्याचें रामायणामध्ये वर्णिलें आहे. तो हिमालयांतील धरणीकंप रावणाचें साम्राज्य लयाला जाण्याच्या पूर्वीचा होय. रावण अतिशय मदोन्मत्त झालेला होता, तेव्हां त्यानें कैलासाच्या कळसासकट हिमालय पर्वताला गदगदां हलविलें व तेथें राहणाऱ्या शंकर-वर्तिला आणि त्यांच्या गणांना भयभीत करून सोडिलें, अशी पुराणामध्ये

गोष्ट आहे. या पौराणिक गोष्टीच्या मुळाशी सृष्टिक्रमातील धरणीकंपाचा चमत्कार हेंच बीज असलें पाहिजे. परंतु त्या वेळी हिमालयपर्वत धरणीकंपानें हलविलेला असो, किंवा रावणानें हलविलेला असो, रावणराज्याच्या परिसमाप्तीच्या आधी कांहीं दिवस कोणत्या तरी कारणानें हिमालयपर्वत हलला होता, एवढी गोष्ट निर्विवाद आहे. त्यानंतरची धरणीकंपाची अनुक्रमवार हकीकत आपल्यामध्ये नसल्यामुळें पुढें आणखी केव्हां केव्हां हिंदुस्थानांत मोठाले धरणीकंप झाले, हें कळण्याला काहीं साधन नाही. अलीकडच्या धरणीकंपाच्या बारीकसारीक घट्ट्यांची हकीकत आपण वर्तमानपत्रांच्या तारांतून मधून मधून वाचीत आलेले आहो परंतु हल्लींचा भूकंप हा त्या सगळ्यांमध्ये वीरष्ट होय. या प्रसंगाची हकीकत आम्ही मागील अंकी दिलेली आहे व त्यानंतर आलेली हकीकत आजच्या अंकांत दुसरीकडे नमूद करण्यांत आलेली आहे. असल्या धरणीकंपासारख्या प्रसंगाची बातमी एक दोन आठवड्यांत कधीही खलास होऊ शकणार नाही. कोठें किती नुकसान झालें, किती लोक मेले, आणि किती घरे पडलीं, वगैरेबद्दलची माहिती पुढें पुढेंच जास्त येत जाणार. धरणीकंपामुळें जे गगन मातीखाली दडपून गेलेले असतात, ते जसजसे उकरून निघतील, तसतशी जास्त माहिती बाहेर येणार हें साहजिकच आहे. परंतु प्रस्तुत प्रसंगां एकंदर प्राणांची आणि मालमत्तेची किती हानि झाली आहे, आणि ती भरून काढण्यासाठी सरकारकडून काय प्रयत्न होत आहेत, हे प्रश्न विचार करण्यासारखे आहेत, सबब त्यांकडेच आपण वळूं.

प्राणांची हानि, मालमत्तेचें नुकसान आणि सरकारची मदत या तिहीं-बद्दलचे आंकडे आजपर्यंत अनिश्चित आहेत आणि ते तसे असणें हें साहजिकच आहे. परंतु आतांपर्यंत प्रसिद्ध झालेल्या आंकड्यावरून एवढें मात्र निश्चित आहे की, एकंदर प्राणहानि वीस-पंचवीस हजारांच्याहि वर जाईल. तरीपण वीसपंचवीस हजार मृत्यु म्हणजे हिंदुस्थानांत कांहीं फार आहेत असें नाही. असें असतां, या योद्ध्याशा मृत्यूंबद्दल जिकडे तिकडे एवढा गवगवा झाला आहे याचें कारण काय, याबद्दल कोणालाही आश्चर्य वाटल्यावांचून रहाणार नाही. मृत्यूची संख्या अगदी नेमस्त असून पृथ्वीच्या या टोंकापासून त्या टोंकापर्यंत जिकडे तिकडे हाकाहाक उडाली आहे, याचें

कारण काय ? राजे, राणी, युवराज, लॉर्ड रॉबर्टस, वगैरे मंडळीकडून काही थोडक्याशा प्राणसहस्रांच्या हानीबद्दल इतक्या धडाधड तारा आल्या त्या कां ? फ्रान्स, जपान, अमेरिका, इत्यादि असंबद्ध ठिकाणीही सहानुभूति उत्पन्न होत आहे, याचें कारण काय ? आजपर्यंत हिंदुस्थानात कधी कोणी मेल्लेच नाहीत कीं काय, कीं ज्यासाठीं चोहोंकडे इतका हाहाकार उडून जावा ! अथवा इतर कारणांनीं मृत्यु येंण्यापेक्षां घरणीकंपानें मृत्यु येंण्यामध्ये कांहीं विशेष जादु आहे कीं काय ? हिंदुस्थानांत एक लहानसा घरणीकंप झाल्याबरोबर इंग्लिशांच्या मित्रांनीं व्यापिलेल्या अशा सर्व जगमध्ये जिकडे तिकडे दुःखाच्या घरणीकंपाचे धक्के बसूं लागावे, असें या मृत्यूमध्ये विशेष काय आहे ? हिंदुस्थानांतील एका डोंगरानें कोठें जरा आपलें अंग हलविलें नाहीं, तों जगांतील बहुतेक ठिकाणीं सहानुभूतीचे आणि करुणेचे झरे वाहूं लागावे, असा अपूर्व प्रकार या प्रस्तुतच्या मृत्यूमध्ये काय आहे ? वास्तविक पाहिलें असतां हिंदुस्थानांतील वीस पंचवीस हजार लोकांचे जीव म्हणजे कांहींच किंमतीचे नाहींत. पंधरा-वीस हजारापेक्षां अधिक लोक जपानच्या एखाद्या भिकार लढाईमध्येही मरण पावतात ! जेथें पांच सहा महिन्यांच्या सबंध एका दुष्काळांत पांच लाख माणसें मरतात, त्या हिंदुस्थानांत हल्लींच्या इतक्याच एका आठवड्याच्या मुदतींत वीस-पंचवीस हजार माणसें विनप्रयासानें किती तरी वेळां मरून गेलीं असतील ! पण त्यांना कोणी कुत्र्यानेंसुद्धां विचारलें नाहीं ! आणि मग याच मृत्यूबद्दल इतका कळवळा काय म्हणून ? परंतु हिंदुस्थानांतील मृत्यूच्या मोठ्या संख्यांकरितां मागील दुष्काळांइतक्या लांबवरदेखील जाण्याचें काहीं कारण नाहीं. नुकतेच जे आंकडे प्रसिद्ध झाले आहेत त्यांवरून असें दिसतें कीं, हल्लीं हिंदुस्थानांत चालू असलेल्या प्लेगमुळें फक्त एका गेल्या जानेवारी महिन्यांत १,२६,०४१ लोक मरण पावले. आणि जानेवारी व फेब्रुवारी या दोन महिन्यांत मिळून प्लेगनें एकंदर २,५२,५६७ हतभाग्य लोकांना इंग्रजी राज्याचें सुख सोडून जेथें आगागच्या नाहींत, तारायंत्रें नाहींत, आणि इंग्रज लोक नाहींत अशा अज्ञेय प्रदेशामध्ये जाणें भाग पडलें ! या मृत्यूच्या चालू गतीवरून पाहिलें, तरी पंचवीस हजार माणसांना मरण्याला सहा तासांपेक्षां फारसे अधिक दिवस लागतील, असें नाहीं. सारांश, हिंदुस्थानांत दररोज प्लेगनें म्हणा, दुष्काळानें

म्हणा, किंवा उपासमारीनें म्हणा, चारपांच हजारांचें हवन सहजगत्या चाललें असतां एखाद्याच आठवड्यांतील मृत्यूबद्दल आपल्या राजेसाहेबांना दुःख वाटावें, राणीसाहेबांकडून पत्र यावें, युवराजांना झोंप येऊं नये, पॅरीसच्या म्युनिसिपालिटीला आधीं दुसरा ठराव सुचूं नये, कर्झन साहेबांनीं फंड सुरू करावा आणि लेडी कर्झनसाहेबांनीं निराश्रितांची शुश्रुषा करण्याचें आपण होऊन पत्करावें, असें या मृत्यूमध्ये अद्भुत काय आहे ? ' रोज मरे त्याला कोण रडे ', या न्यायानें जेथें रोज हजारां लोक मरत आहेत आणि जेथें त्यांच्याबद्दल कोणी रडतही नाही, तेथें एकाएकीं एका आठवड्यांतील मृत्यूबद्दलच चोहोंकडे इतकी दया पाघळूं लागावी, याचें कारण काय ? जी खरी दया असते, ती परदुःखासाठीं विव्धते. तें दुःख नवीन युक्त्यांनीं झालेलें आहे, किंवा शिळ्याच साधनांनीं होत आहे, या गोष्टीवर दया अवलंबून नसते. यमधर्मानें मानवी प्राणहरणाची कांहीं नवीन युक्ति काढली म्हणजे मात्र दयेला पाक्षर फुटावा, आणि प्लेग, दुष्काळ वगैरे सारख्या शिळ्या साधनांनीं प्रेतांचे डोंगर पडत असले तरी त्यांच्याकडे दयेनें दुंकूनसुद्धा पाहूं नये, हा दयेच्या स्वभावांतील मोठा आश्चर्य करण्यासारखा चमत्कार आहे.

तेव्हां हिंदुस्थानांतील लोक रोज हजारां मरत असतां इंग्लिश लोक आज्ञाच' कां जास्त रडत आहेत, हा एक विचार करण्यासारखा प्रश्न आहे खरा; 'परंतु याचें उत्तर फारसें लांब नाही. धरणीकंपाच्या एकंदर हकीकतीमध्येच याचें उत्तर आहे. हिमालयाचे आणखी कांहीं कडे कोसळले असते, अथवा त्याजवरील झाडे, पांखरें, शेळ्या, गाई, बैल, किंवा नेटिव लोक त्या कड्यांखालीं कितीही गडप झाले असते, तरी इंग्लिश लोकांनीं आपल्या डोळ्यांतील पाण्याचा एक थेंबही वांथा दवडला नसता ! पण इंग्लिश लोक मेले हो ! अजून इंग्लिश लोक किती मेले आणि नेटिव लोक किती मेले, हा नक्की आंकडा ठरला नाही; तरी पण या प्रसंगीं पुष्कळ इंग्लिश लोक मृत्युमुखीं पडलेले आहेत, यांत शंका नाही. परंतु या ठिकाणीं कोणी सत्यपणें असें दाखवून देऊं शकेल कीं, आपले इंग्लिश राज्यकर्ते हे फक्त आपल्या इंग्लिश जातभाईकरितांच शोक करित आहेत, असें नसून कित्येक नेटिव लोकांबद्दलही त्यांना परमावधीचें दुःख होत आहे, हें म्हणणेंही

असत्य आहे असे नाही. इंग्लिशांना कित्येक नेटिवांबद्दलही व्हाईट वाटट आहे, यांत शंका नाही. गुरखे लोकांच्या एक दोन पलटणी डोंगराच्या मातीखाली गडप झाल्या असून त्या गुरखे शिपायांकरिता इंग्लिश लोक फार हळहळत आहेत. आणि गुरख्यांसारख्या अत्यंत उपयोगी नेटिवांकरिता कोणते धूर्त व चाणाक्ष इंग्लिश लोक हळहळ दाखविणार नाहीत ? या दुःखप्रसंगासंबंधाने ज्या अनेक तारा आलेल्या आहेत, त्यांचे वर्गीकरण करून पाहिले असता लॉर्ड रॉबर्ट्स हे हिंदुस्थानचे माजी सेनापति असल्यामुळे गुरखा पलटणीच्या नाशाला अनुसरून त्यांची तार आहे, हे कोणाच्याही लक्षांत येईल. युरोपियन लोक हे पोकळ आणि वरकांति उपचारांचे फार पोकी आहेत. आणि काही कमजास्त झाले म्हणजे लगेच आनंदाच्या आणि दुःखाच्या तारा पाठविण्याची सुरुवात करावी, हा त्यांच्यातील एक बाह्यात्कारी आचारच आहे. ऐन प्रसंगी रशियाला मोडून देऊन इंग्लिशांचे सख्य संपादणाऱ्या फ्रान्समधील पॅरिसच्या म्युनिसिपॅलिटीचे दुःखप्रदर्शन आणि राजेसाहेबांचे त्यांना ताबडतोब प्रत्युत्तर, ह्या गोष्टी पोकळ आणि वरकांति आचाराच्या सदराखाली येतात. कारण, जेथे डोळ्यांत पाणी आल्यावांचून दुःखाचे प्रदर्शन करता येते, अशा गोष्टींना उपचाराच्या शिवाय दुसरे सदरच उपडें नाही. राजेसाहेब हिंदुस्थानातील लोकांपासून करच वसूल करून घेतात, म्हणजे पर्यायाने हिंदुस्थानातील लोकांच्या सुखाबद्दल आनंद आणि संकटाबद्दल दुःख व्यक्त करून दाखविण्याच्या कामागिरीबद्दल त्यांना पगारच मिळत असतो, असे म्हणण्यास हरकत नाही. तेव्हां त्यांच्या कडून आणि त्यांच्या राणीसाहेबांकडून आपल्याला तार येणे हे जरूरच होते. ती आली नसती, तर मात्र ती त्यांच्या राजकीय कर्तव्यकर्मातील एक अतिशय मोठी शुष्क चूक म्हणून शिष्टसंप्रदायी लोकांकडून मानण्यांत आले असते. युवराजांना तर लवकरच हिंदुस्थानांत यावयाचे आहे. तेव्हां येथील जमीन स्थिर असण्याबद्दल त्यांना जितकी कळकळ वाटेल तितकी दुसऱ्या कोणालाही वाटणार नाही. आपल्या गाडीचा भार पडण्याच्या आधीच हिंदुस्थानची भूमि थरथर कापू लागली, तर हे चांगले नव्हे, तेव्हां त्या भूमीचे आणि तिजवरील लोकांचे शांतवन करण्याकरिता युवराजांनी विलायतेच्या सार्वजनिक पैशांतून काही शिलिंग खर्च

केले, तर तें करणें अप्रासंगिक आहे असें कोण म्हणेल ? कर्शन साहेब जे या दयेच्या पाण्यामध्ये डुंबू लागले, त्यांची मात्र मर्नोवृत्ति बदलण्याला अगदीं सर्वांहून भिन्न आणि विलक्षण असें कारण झालें आहे. विलायतेंतून एका प्राणांतिक अवस्थेमधून नुकत्याच सुटून आलेल्या त्यांच्या पत्नी लेडी कर्शन ह्या हिंदुस्थानांत या प्रसंगी तशाच प्रकारच्या दुसऱ्या प्राणांतिक संकटाखालीं सांपडल्या होत्या, त्या ज्या राजवाड्यामध्ये रहात होत्या, त्या राजवाड्याच्या भिती आणि खांब्र धरणीकंपानें हालवून पाहिले ! सिमल्यास व्हाइसरीगल लॉज बांधतांना एंजिनियर लोकांनीं कांहीं कसूर केलेली नव्हती ! पाया अतिशय खोल खणलेला होता ! व तो सर्व कांक्रीटनें भरून काढलेला होता ! सर्व हिंदुस्थान कोसळेल, परंतु या राजमंदिराला भंग होणार नाही, असें सगळ्यांना वाटत होतें ! परंतु ईश्वरी क्षोभाची एक लहानशी झुळूक हिमालयाच्या जमिनीखालून एक क्षणभर वहात गेली नाही, तोंच मानवी मजबुतीची सगळी घमेंड खालीं कोसळली ! लेडी कर्शन ज्या खोलींत होत्या, तिच्या शेजारची खोली घडघडून खालीं आली, आणि त्या जर लवकर बाहेर निघाल्या नसत्या, तर खुर त्यांच्या खोलीनेंही त्यांची पुढें फार वेळ त्यांची पाहिली नसती. आपल्या दुःखावरून दुसऱ्याच्या दुःखाची कल्पना चांगली येते. हा नियम प्रस्तुत प्रसंगीं कर्शन साहेबांनीं आपल्या स्वतःच्या आचरणानें खरा करून दाखविला आहे. लेडी साहेबांवर गुदरलेल्या प्रसंगावरून दुसऱ्यांच्या दुःखाची अटकळ बांधून कर्शन साहेबांनीं दहा हजारांचा आंकडा टाकून चटकन् वर्गणीची यादी सुरू केली. अशा प्रकारची या एकंदर दयेच्या महासागराच्या उत्पत्तीची मीमांसा आहे !

हिंदुस्थानांत जो हा अश्रुतपूर्व नव्हे असा कहर गुदरला, त्यामुळे राजा, राणी, युवराज, पॅरिसची म्युनिसिपालिटी, आणि टोकिओ येथील जिंजिशिपो वर्तमानपत्र यांनाहि जेव्हां दयेनें वेढून टाकलें, तेव्हां आतां विलायतेंतून हिंदुस्थानावर पैशांच्या पाण्याचे नळ एकसारखें किती तरी दिवस वहात रहातील, असें वाटलें होतें व कर्शन साहेबांनींहि मॅन्शन हाऊस फंड नामक विलायतेंतील औदार्यांच्या राक्षसाला जागृत करण्याची तार पाठवून भर पार्लमेंटमध्ये धमकी घातली होती ! परंतु हिंदुस्थानांतील धरणीकंपानें इतक्या विकोपाला गोष्ट जाऊं दिली नाही, म्हणून निभावलें ! हल्लीं कर्शन साहेबांनीं स्टेट

सेक्रेटरीकडे असें कळविलें आहे कीं, विलायतची मदत मागण्याचा सरकारचा विचार होता, परंतु आतां त्याची जरूरी दिसत नाही. कांहीं साऱ्याची सूट द्यावी लागेल व जनावरें विकत घेण्याकरितां आणि घरें बांधण्याकरितां कांहीं रक्कम तगाईमध्ये खर्च करावी लागेल. परंतु या गोष्टी हिंदुस्थान सरकार हिंदुस्थानच्या करांच्या पैशांतूनच करूं शकेल. त्यांच्यासाठी विलायतेतील दानशूर लोकांच्या खाजगी औदार्यावर भार घालण्याचें कांहीं कारण नाही. सरकारला ज्या बाबतींत कांहीं खर्च करितां यावयाचा नाही, अशा कित्येक कामासाठीं अदमासें ५०,००० पौंड खर्च करावे लागतील. परंतु या क्षुल्लक रकमेसाठीं आपल्या इंग्लंडांतील लोकांना तसदीनको ! ही रक्कम हिंदुस्थानच्या हिंदुस्थानांत सहज रीतीनें उभारतां येईल. अशा अर्थाचा व्हाइसराय साहेबांचा विलायतेस निरोप गेलेला आहे. यावरून हें उघड होत आहे कीं, या हिंदुस्थानच्या घरणीकंपाचे धक्के अजून पुरे झालेले नसून कित्येक देशी खजिन्यात अद्यापि ते बसावयाचे आहेत !

कर्शन साहेबांनीं योजिल्याप्रमाणें या अपघाताच्या शमनाची हिंदुस्थानांतल्या हिंदुस्थानात तजवीज लागणें मोठेंसें अशक्य आहे असें नाही. हिंदुस्थानच्या अंगांत अजून पुष्कळ सांपत्तिक सामर्थ्य आहे. युरोपखंडांतील देशांतून पैशाच्या विपुलतेमुळें जें सामर्थ्य असतें तसलें सामर्थ्य हिंदुस्थानांत नाही, हें खरें. तरी पण हिंदुस्थान देशाच्या अंगांत पैसा वांचविण्याचें, म्हणजे अर्थात् पैसा मिळविण्याचें (कारण, Money saved is money got) विलक्षण सामर्थ्य आहे ! आणि पैसा मिळविण्याच्या या विलक्षण आणि अश्रुतपूर्व युक्तीवरच हिंदुस्थान देश स्वतः दरसालच्या बजेटांत श्रीमंत राहून दुसऱ्यांनाहि श्रीमंत करित आहे ! ही पैसा उत्पन्न करण्याची युक्ति हिंदुस्थान-शिवाय दुसऱ्या कोणत्याही देशाला सांपडलेली नाही ! इतर कल्पक लोकांनीं पुष्कळ युक्त्या काढल्या असतील; परंतु ही युक्ति हिंदुस्थानशिवाय दुसऱ्या कोणत्याही देशाला सांपडलेली नाही ! असली अजब युक्ति फोडणें म्हणजे हिंदुस्थानचें अतिशय नुकसान करण्यासारखें आहे ! तरी पण ह्या युक्तीचा उपयोग कोणत्याही देशांतील लोक स्वार्थासाठीं करून घेतील, अशी बिलकूल भीति नसल्यामुळें ती आपल्या हिंदुस्थानचीं पैसे मिळविण्याची युक्ति घट्टकर्णी करण्याचें आम्ही धाडस

करीत आहों, याबद्दल आमचे देशवांधव आम्हांला क्षमा करतील, अशी आशा आहे. त्या युक्तीच्या ह्या इतक्या लांबलचक प्रस्तावनेवरून ती युक्ति काय आहे, याबद्दल पुष्कळांना मोठी उत्सुकता उत्पन्न झाली असेल. परंतु ती युक्ति अगदी साधी आहे. ती प्रत्येक मनुष्याच्या अगदी हातांतली आहे. आणि हिंदुस्थानांतील लहान पुरावाळांना आणि अडाणी माणसांनासुद्धां ती अतिशय सफाईदार रीतीने साधते. गरीब लोक म्हणजे कुचकामाचे, असे आपल्याला वाटते; परंतु त्यांचा तर ह्या युक्तीत अगदी हातखंडा ! ती युक्ति म्हटली म्हणजे ' न जेवणें ' ही होय ! न जेवले म्हणजे पैसे वांचतात, आणि जे पैसे वांचले ते नवीन मिळविल्यासारखेच होत ! हिंदुस्थान दरसाल इंग्लंडला तीस कोटी रुपये देते, ते तें कोठून देते ? हिंदुस्थानची लोकसंख्या जवळ जवळ तीस कोटी आहे; आणि हिंदुस्थानांतील प्रत्येक माणसाचें सरासरीनें उत्पन्न सहा किंवा सात पैसे आहे, त्या मानानें त्यांतून प्रत्येक मनुष्य रोज एक आणा पोटाला खात असला पाहिजे, अशी आपण सामान्य रीतीनें कल्पना करूं. अशा मानाचा हिंदुस्थानांतील एक मनुष्य एक दिवस जेवला नाही, म्हणजे एका उपासाबरोबर तो पटकन् एक आणा कमावतो ! या मानानें सर्व हिंदुस्थानानें एक दिवस उपास काढला, तर चट्कन् तीस कोटी आप्यांची रक्कम हां हां म्हणतां उभारली जाते ! मोठमोठ्या रकमा उभारण्याची इतकी त्वरित गति दुसऱ्या कोठल्या देशांत उपलब्ध असेल किंवा नाही याची शंकाच आहे ! हाच हिशोब पुढें चालू केला असतां तीस कोटी रुपयांसारखी अवाढव्य रक्कम हिंदुस्थान देश इंग्लंडला किती सहज रीतीनें देऊं शकतो, हें कोणाच्याही लक्षांत येईल. फक्त सोळा दिवस आणि सोळा उपास ! सोळा दिवसांच्या मुदतीची तीस कोटी रकमेची हुंडी पत्करून त्या रकमेची सदर मुदतीमध्ये भरपाई करून देईल असा सावकार हिंदुस्थान देशाधीवाय दुसऱ्या कोठेही मिळणार नाही. इंग्रजांच्या सुखकारक अमलाखाली हिंदुस्थानची लोकसंख्या मरामर वाढत असल्यामुळे लवकरच तो आंकडा बत्तिस कोटीपर्यंत जाईल. त्या मानानें पाहिलें असतां रोज एका उपासासर्शी दोन कोट रुपये उभारण्याची हिंदुस्थानची ताकद आहे ! असल्या ह्या प्रचंड सांपत्तिक सामर्थ्यामुळे हिंदुस्थानाला इंग्लंडचें धाटेल तें हित सहज लीलेनें साधून देतां येतें.

इतर देशांना ज्या मोठ्या भयंकर रकमा वाटतात व ज्या गोळा करणे बहुतेक देशांना अशक्यच वाटते, त्या रकमा म्हणजे हिंदुस्थानच्या हाताचा मळ आहे ! इतर देशांना दहा दहा हजार रुपये पगार म्हणजे अतिशय मोठा वाटतो; परंतु त्यांत काय आहे ! हिंदुस्थानातील एखाद्या सुमारे दीड-लाख वस्तीच्या शहराने एक दिवस उपास केला की, लागलीच दहा हजार रुपये पगाराची भिस्त ! अशा ह्या विलक्षण सामर्थ्यामुळे इतर देशांना अतिशय जड जाणाऱ्या अशा मोठमोठ्या लढायांचेही हिंदुस्थानाला कांहीं वाटत नाही ! थोडे वर्षापूर्वी वायव्येकडील सरहद्दीवर आफ्रिडी लोकांपाशी हिंदुस्थानने इंग्लिशाच्या हासेसाठी एक लढाई केली, हे सर्वाना माहितच आहे. या लढाईला सक्कीस लक्ष पौंड खर्च झाले. पण या एवढ्या मोठ्या रकमेवरून हिंदुस्थानला किती थोडा आयास पडला आहे पहा ! फक्त दोन एकादश्या ! हिंदुस्थानच्या तीस कोटी लोकांनी दोन दिवस उपास करून आफ्रिडी लोकाना ठार मारण्याकरितां लागणारी रक्कम एकदम इंग्लिशांच्या हातांत दिली. सोमालीलंडमधील लढाईचीहि हिंदुस्थानच्या या अलौकिक सामर्थ्यापुढे फारशी प्रतिष्ठा नाही ! त्या लढाईला सुमारे एकंदर पंचवीस लक्ष पौंड खर्च आलेला आहे. त्यापैकी हिंदुस्थानच्या वांट्यास फारच थोडा आलेला असेल. आणि त्याला काय ! एक पुरी सकष्टीसुद्धां लागणार नाही ! तिबेटी लोकांपाशी झालेली लढाई आणि रशियन लोकांपाशी होणारी लढाई यांच्या खर्चाचे अदमास दुर्दैवाने अजून तयार नाहीत. नाही तर रशियन स्वारीचा प्रचंड बागुलबुवा म्हणजे आमच्या किती एकादश्यांचे काम आहे, हे बरोबर काढून हिंदुस्थानच्या फडनिसांची काळजी दूर करण्याला उशीर लागला नसता ! राज्याभिषेकाच्या वेळीं दिल्लीस फार खर्च झाला म्हणून एक ओरड आहे. पण हिंदुस्थानच्या तीस कोटी कुबेरांनी त्या लहानग्या खर्चाच्या प्रीत्यर्थ एखाद दुसरी एकादशी केली म्हणजे झाले. तसेंच, आपले युवराज हिंदुस्थानांत येणार आहेत म्हणून पुष्कळांना खर्चाची भीति पडली आहे. परंतु त्यांच्या प्रवासाला तरी असे काय लागणार ! एक दोन एकादशापेक्षां जास्त कांहीं बोजा एकंदरीत हिंदुस्थानच्या लोकांवर पडेल असे दिसत नाही. आणि आपल्या राजांच्या खातर कांहीं थोडेबहुत उपास काढण्याचा फार प्राचीन काळापासून आपल्यांत रिवाज चालत आलेला आहे. अयो-

ध्येच्या राजासाठी आणि मथुरेच्या राजासाठी हिंदुस्थानांतील लोक उपास करीत नाहींत ? सारांश, राजासाठी उपास करण्याची आमच्यामध्ये चालच आहे. याकरितां इंग्लंडच्या प्रिन्स ऑफ वेल्ससाठीही येथील लोकांना काहीं उपास काढावे लागले, म्हणून त्यांत काहीं मोठेंसें बिघडतें असें नाहीं. आणि शिवाय या अर्वाचीन उपोपणांपासून परमार्थ साधून आणखी चाकरी, बढती, पदवी वगैरे ऐहिक स्वार्थहि साधतो !

अशा प्रकारची हिंदुस्थानच्या अंगामध्ये विलक्षण द्रव्यशक्ति आहे ! एका उपासानें हिंदुस्थान देश दोन कोटी रुपये शिल्लक पाहूं शकतो, या हिशोबाप्रमाणें हिंदुस्थान देशानें लागोपाठ तीनशें पासष्ट दिवस उपास केले, तर तो संपत्तिमन् देश सात अब्ज तोस कोटी रुपयांची रास इंग्लिशांच्या समोर घालूं शकेल ! केवढी ही संपत्ति ! हिंदुस्थानच्या जमिनींतील संपत्ति बरीच नाहोशी झाली आहे खरी; परंतु संपत्तीच्या ह्या नवीन खाणी अलीकडे सांपडल्या आहेत ! हिंदुस्थानांतील तीस कोटी उपाशी पोटांच्या लहानशा टीचभर खळग्यामध्ये परमेश्वराने इतकी संपत्ति साठवून ठेवलेली असेल, ही गोष्ट कोणत्याही भूगर्भशास्त्रवेत्त्याच्या आजपर्यंत लक्षांत आलेली नव्हती ! हिंदुस्तानांतील लुच्चे लोक आपली संपत्ति कोठें दडवून ठेवतील याचा काहीं एक अदमास नाहीं. 'पोट' ह्या खोल्या आणि बाह्यात्कारी नांवाखालीं वनविलेल्या कातड्याच्या पिशवीच्या कप्यांतून आणि कानाकोपऱ्यांतून आणि चोरखणांतून इंडियन लंकांनीं दडवून ठेवलेले पैसे बाहेर काढण्याला इंग्लिशांसारखेच कुशल लोक भेटले म्हणून चागलें झालें ! एरव्हीं ही गुप्त संपत्ति कधीहि बाहेर निघाली नसती ! आणि ब्रिटिश जग ह्या अवाढव्य निघीला फुकट आंचवलें असतें ! काय ही द्रव्य दडवण्याची खुत्री ! वाळलेले हातपाय, बुबुळें नसलेले डोळे, खळग्यांत गेलेले गाल, मुकलेलीं तोंडें, भकाळ्या पडलेलीं पोटे, सूर्य, वायु व वरुण या देवतांचें सदोदित आगत स्वागत करणाऱ्या अशा झोंपड्या, फुटकीं भांडीं, रिकाम्या कणग्या, चिंध्यांना ठिगळें लावलेलीं वळें, भिक्षेच्या झोळ्या, रोगांची दुर्गंधी आणि मृत्यूचा शेजार, यांच्याखालीं इतकी अलोट संपत्ति हिंदुस्थानांत दडविलेली असावी आणि एका उपासाद्वारेवर त्यांखालून दररोज दोन कोट रुपये उभारले जावे हें खरोखर जगांतील एक अदृष्टपूर्व आश्चर्य आहे !

असो. हिंदुस्थानचें सांपात्तिक सामर्थ्य अशा प्रकारचें असत्यामुळें कांग्रा, पालनपूर, घरमशाला वगैरे ठिकाणच्या अनाथ यूरोपियन, गुरखे वगैरे लोकांना मदत करण्याला हिंदुस्थानाला फारसे मोठे प्रयास पडणार आहेत असें नाहीं. व्हाइसरॉय साहेबांचा अदमास या कार्मी पन्नास हजार पौंड लागतील असा आहे. आणि पन्नास हजार पौंड म्हणजे तर हिंदुस्थानाला कांहींच नाहीं ! नुसत्या एका पंजाबांतील लोकांनीं जरी एखादा सोमवार किंवा प्रदोष केला, तरी भागणार आहे ! कारण पंजाबांतील लोकवस्ती दोन सव्वा दोन कोटींच्या जवळ जवळ आहे. इतक्या लोकांना पन्नास हजार पौंड म्हणचे फक्त अर्ध्या उपासाचें काम आहे !

स्वदेशभक्तीची व्याख्या : : : ३

काळ : अग्रलेख ता. २८-४-१९०५

● आज खरेही वाटणार नाहीं, पण गोडीगुलाबीचें सरकारचें मन वळवून सल्लागार मंडळांत प्रविष्ट व्हावें हीच त्या वेळच्या सन्मान्य राजकारणाची कृतकृत्यता होती.

हिंदुस्थानांतील जे लोक विलायतेस जाऊन राहिले आहेत ते हिंदुस्थानच्या सांप्रतच्या स्थितीसंबंधानें विचार करण्याकरितां तेथें कधीं कधीं एकत्र जमत असतात. अशा एका प्रसंगीं बरेच इंडियन लोक व मि. बेडरबर्न, मि. दादाभाई नौरोजी, मि. ओडोनेल, मि. हिंडमन वगैरे मंडळी गोळा झाली असतां तेथें हिंदुस्थानच्या अनेक विषयांची चर्चा निघाली. त्या प्रसंगीं बोलतांना मि. हिंडमन यांनीं असें सांगितलें कीं, हिंदुस्थान हा देश पूर्व काळीं फार मोठा

होता व पुढें येणाऱ्या कार्लीही तो देश अतिशय मोठा होण्याचा संभव आहे. परंतु हल्लीं हिंदुस्थानावर इंग्लिश लोकांचें जें राज्य आहे, तें असेपर्यंत हिंदुस्थानाला मोठें होतां यावयाचें नाहीं. बाकीच्या ज्या इंडियन लोकांची त्या वेळीं भाषणें झालीं, त्यांच्याही बोलण्याचा हाच ओघ होता. मि. ओडोनेल यांच्याही सांगण्यांतील भावार्थ असाच होता कीं, इंग्लिशांचें वर्चस्व आणि हिंदुस्थानचा मोठेपणा या दोन गोष्टी हिंदुस्थानांत एकाच वेळीं कधींही असूं शकणार नाहींत. परंतु या विलायती मतांत काय विशेष अर्थ आहे, हें कळणें मात्र कठीण आहे. कारण, हिंदुस्थानातील तीस कोटी लोकांपैकी प्रत्येक मनुष्याला हिंदुस्थानांत इंग्लिशांचें वर्चस्वच असणें जरूर आहे, असें मनापासून वाटत आहे. अशा स्थितीत इंग्लिशांचें वर्चस्व आणि हिंदुस्थानचा मोठेपणा हीं दोन्ही समकालीन असूं शकणार नाहींत, असें सांगण्यांत काय मतलब आहे ? मि. दादाभाई नौरोजी हेही सदर प्रसंगीं हजर होते, व त्यांनीं असें सांगितलें कीं, हिंदुस्थानांतून दरवर्षीं जे कोट्यवधि रुपये विलायतेस जातात, त्यांच्या योगानें हिंदुस्थान उत्तरोत्तर अधिकाधिक भिकारी होत चाललें आहे, या गोष्टीकडे हिंदुस्थानांतील तरुण प्रजाजनांनीं नेहमीं आपलें लक्ष लाविलें पाहिजे. हा मि. दादाभाई यांचा उपदेश सर्वांनीं खरोखर लक्षांत ठेवण्यासारखा आहे. याच प्रसंगीं मि. दादाभाई यांनीं स्वदेशभक्तीसंबंधानें आणखी एक विधान केलें असल्याचें प्रसिद्ध झालें आहे. मि. दादाभाई म्हणतात कीं, Patriotism means making an end of foreign rule. हें जें तत्त्व मि. दादाभाई यांनीं इंग्लंडमध्ये प्रतिपादन केलें आहे, त्यांतील अर्थ असा आहे कीं, परकीय राजसत्तेची परिसमाप्ति म्हणजे स्वदेशभक्ति होय. हिंदुस्थानांत मि. दादाभाई हे सर्वांना पूज्य आहेत. त्यांचीं मते तीं सर्व हिंदुस्थानचीं मते आणि त्याचे उद्गार ते सर्व हिंदुस्थानचे उद्गार, अशी आजकालची स्थिति आहे. विलायतेंतील मि. दादाभाई यांच्या विचारांवरून हिंदुस्थानांतील लोक आपल्या विचारांना वळण लावीत असतात. काँग्रेसचे ठराव आणि कॉन्फरन्समधील भाषणें यांच्यामध्ये मि. दादाभाईंच्या विचारांची जागोजागी प्रतिबिंबे उमटलेली असतात. आपल्या नेमळेपणाच्या हलकट मताला दुसऱ्याच्या वजनानें जडपणा आणण्याचा नेमस्त लोकांवर जो पावलोपावली

प्रसंग येतो, त्या प्रसंगी ते लोक नेहमी आपल्या समर्थनासाठी दादाभाईंच्या नेमस्त मतांकडे बोट दाखवीत असतात. आपल्या नेमळटपणावर अशा रीतीने दादाभाईंच्या नेमस्तपणाचें पांघरूण घालणाऱ्या मंडळींना आमची एवढीच विनंति आहे की, मि. दादाभाई यांनी देशाभिमानाची जी वर दिलेली व्याख्या केली आहे, तिचा अर्थ मेहरबानीने त्यांनी हिंदुस्थानांतील आम्हां लोकांना त्यांच्या मतानें काय होतो तो सांगावा. परकीय अम्मलाची परि-समाप्ति करणें म्हणजे स्वदेशभक्ति होय, हें जें तत्त्व मि. दादाभाई यांनी विलायतेंत प्रतिपादन केलें आहे, त्याचा आपल्या नेमस्तपणाशी इकडील नेमस्त मंडळी कसा काय मेळ बसावितात, ही एक पाहण्यासारखी गोष्ट आहे. आमच्या मतानें मात्र ह्या वरील लक्षणांत फारसा दोष आहे असें नाही. हें स्वदेशभक्तीचें लक्षण अगदी यथायोग्य आहे. परंतु त्याचा अर्थ मात्र आम्ही थोड्याशा निराळ्या रीतीनें करणार आहों. हिंदुस्थानांत जें इंग्लिश लोकांचें परकीय राज्य आहे, त्याचा नाश करणें, म्हणजे खरी स्वदेशभक्ति होय, असा या वाक्याचा जो उघडा अर्थ दिसत आहे, तो अर्थ जर कोणी घेईल, तर त्याच्यापासून मात्र आमचें मत अगदी भिन्न आहे. हिंदुस्थानच्या इंग्लिशांच्या राजकीय सत्तेवर घाला घालणें म्हणजे स्वदेश-भक्ति होय, असा जो सरळ अर्थ वरील वाक्यापासून निघत आहे, तोच अर्थ जो कोणी घेऊन बसेल, तो या कामी फसेल यांत शंका नाही. हिंदुस्थानांत तो अर्थ मि. दादाभाई यांनासुद्धां अभिप्रेत नसला पाहिजे. तेव्हां इंग्लिशांच्या राज्यासंबंधानें कांहीं भलत्याच गोष्टी मि. दादाभाई हे प्रतिपादन करीत आहेत, असा कोणीही अर्थ समजू नये व आपल्या मनाचा विनाकारण गैरसमज करून घेऊं नये. स्वदेशभक्ति करा, असें प्रत्येकजण सांगेल. परंतु ती स्वदेशभक्ति करून इंग्रजी सत्तेला अपाय करा, असें कोणीही सांगणार नाही, इतकी इंग्रजी सत्ता अद्यापि कोणालाही नकोशी झाली नाही. स्वदेशाची भक्ति करण्याचा हिंदुस्थानांतील प्रत्येक मनुष्याला अधिकार आहे. परंतु त्या अधिकाराचा दुरुपयोग करण्याचा अधिकार कोणालाही नाही. इंग्लिशांच्या चालू अमलाखाली हिंदुस्थानांतील लोकांना जसें लागवें तसें सुख लागत नाही, तक्रारी पुष्कळ आहेत, परदेशी पैसा फार जातो, मोठ्या चाकऱ्या नेटिवांना मिळत नाहीत, वगैरे सर्व गोष्टी जरी खऱ्या असल्या,

तरी इंग्लिशांचें राज्य हिंदुस्थानांतील प्रत्येक मनुष्याला अजून कांहीं दिवसपर्यंत तरी पाहिजे आहे. बारीकसारीक बाबतींत कोणाचें कसेहि मत असलें, तरी या प्रश्नासंबंधानें सर्वांचें एकच मत आहे. व मि. दादाभाई ह्यांनींही हिंदुस्थानांत इंग्लिशांचें राज्य अजून कांहीं वेळपर्यंत पाहिजे असल्याचें अनेक वेळां बोलून दाखविलेलें प्रसिद्ध आहे. अशा वस्तुस्थितीमध्ये देशभक्तीच्या वरील व्याख्येचा जो उक्तानार्थ दिसतो तोच मि. दादाभाई यांना अभिप्रेत असला पाहिजे, असें कसें म्हणतां येईल ? परिस्थितीनें मुख्यार्थ बाधित होत आहे. म्हणून अर्थातच देशभक्तीच्या वरील लक्षणाचा दुसरा लाक्षणिक अर्थच आपण घेतला पाहिजे. आणि तो अर्थ थेंगेप्रमाणें होय : परकीय सत्तेची परिसमाप्ति करणें एवढे शब्द ऐकले, म्हणजे उल्लू लोकांच्या मनांत भलतोच कल्पना आणि इंग्लिश लोकांच्या मनांत भलतीच भीति उत्पन्न होते. परंतु परकीय सत्तेची परिसमाप्ति करण्याला शस्त्राची धार हाच एक मार्ग आहे असें नाही. आणि म्हणून असल्या व्याख्या ऐकल्याबरोबर हिंदुस्थान देशांतील परकीय राज्यकर्ते जे इंग्लिश लोक त्यांनीं विनाकारण गडबडून जाण्याचें कांहींएक प्रयोजन नाही. कारण, परकीय सत्तेची परिसमाप्ति करण्याचा एकच मार्ग आहे असें नाही. दुसरेहि अनेक मार्ग आहेत. आणि ते इंग्लिशांनींच आम्हांला शिकविलेले आहेत. त्यांपैकीं एका मार्गाचें अवलंबन करण्याविषयी मि. दादाभाई यांनीं सदर व्याख्येच्या रूपानें इंडियन लोकांना उपदेश केलेला आहे. परकीय सत्ता, परकीय सत्ता, म्हणजे काय आहे ? हल्लीं हिंदुस्थानावर परकीय राज्य आहे म्हणजे काय आहे ? तर सिमल्यास किंवा कलकत्यास कांहीं दहा पांच इंग्लिश लोक जिला कौन्सिल असें म्हणतात, अशा एखाद्या खोलीमध्ये बसतात, आणि हिंदुस्थानचा शेतसारा अशा अशा रीतीनें वसूल करावा, हिंदुस्थानचा दुष्काळ अशा अशा रीतीनें टाळावा आणि हिंदुस्थानचें संरक्षण अशा अशा रीतीनें करावें, वगैरे गोष्टी आपल्या मताप्रमाणें ठरवितात; यालाच आपण हिंदुस्थानावरील परकीय लोकांची सत्ता असें म्हणतो. आणि परकीय सत्ता याचा जर एवढाच अर्थ आहे, तर त्या परकीय सत्तेची परिसमाप्ति म्हणजेहि कांहीं मोठी भयंकर गोष्ट आहे असें नाही. सिमल्यास ज्या खोलीमध्ये वरील गोष्टींचा विचार करण्यासाठीं दहा इंग्लिश लोक बसतात, त्या खोलींत दहाच्या दहा

इंग्लिश लोक न बसतां सहा नेटिव लोक आणि चार इंग्लिश लोक बसले, म्हणजे झाली परकीय सत्तेची परिसमाप्ति ! त्यांत काहीं मोठा बाऊ नाही ! या गोष्टीत शस्त्र नाही, युद्ध नाही, खून नाही, रक्तपात नाही, अंगावर शहारे उठण्यासारखे काहींएक नाही; गोडीगुलाबी, हांसतमुख, प्रेम, अन्योन्य-विश्वास, आणि शांतता यांच्याशिवाय यांत दुसरें काय आहे ? इतक्या सुलभ उपायांनीं परकीय सत्तेची परिसमाप्ति होणें शक्य आहे, इतकेंच नव्हे, तर ती हिंदुस्थानांत याच मार्गांनीं हळूहळू घडून येत आहे. काँग्रेसचे प्रयत्न याच दिशेनें आहेत आणि लोकांचे विचार याच महत्त्वाकांक्षेवर आसक्त झालेले आहेत. या सगळ्या परिस्थितीवरून परकीय सत्तेची परिसमाप्ति याचा अर्थ आम्ही वर दिल्याप्रमाणें समजतो; व लोकांनींही तो अशाच रीतीनें समजावा, हें श्रेयस्कर आहे. स्वदेशभक्तीची मि. दादाभाईप्रमाणें व्याख्या करितां येईल किंवा नाही, हा प्रश्न निराळा आहे. परंतु ती त्यांनीं तशा रीतीनें केल्यानंतर त्या व्याख्येचा जर हिंदुस्थानांत अर्थ करावयाचा असेल, तर तो अशाच रीतीनें केला पाहिजे.

हॉर्सपॉवरच्या पराभवाचा निष्फळ झालेला प्रयत्न ४

काळ : अग्रलेख ता. १९-५-१९०५

● जनशक्ति जागृत व कार्यक्षम झाल्याशिवाय शासनसंस्थांचा काहीं उपयोग नाही.

एखादें मूल बात्यावस्थेमध्ये असतें तेव्हां त्याला कोणतीहि गोष्ट थोडी पुरते. परंतु तें मूल जसजसें मोठें होत जातें, तसतशा सर्व गोष्टी त्याला मोठ्या प्रमाणावर लागूं लागतात; आणि जगाचीही तशीच स्थिति आहे. अज्ञानान्य

किंवा रानटीपणाच्या स्थितीतील जग म्हणजे बात्यावस्थेतील जग होय. आणि त्याच जगांत सर्व गोष्टींत सुधारणा होऊं लागली म्हणजे त्या जगाला प्रौढावस्था प्राप्त झाली असें म्हणण्यास हरकत नाही. अशा प्रौढ स्थितीतील जगाला थोड्या प्रमाणावर कोणतीही गोष्ट चालत नाही. हल्लींच्या सुधारणेच्या काळांतील कित्येक गोष्टींकडे नजर फेंकली असतां जिकडे तिकडे मोठें प्रमाण आपल्या दृष्टोत्पत्तीस येईल. अर्वाचीन काळांतील विजेचा दिवा, वाफेचें यंत्र, किंवा मशीनगन इत्यादि वस्तु घेतल्या तर त्या काय आहेत ? अनेक लहान लहान वस्तु मिळून ह्या मोठ्या वस्तु तयार झालेल्या आहेत. पूर्वी एका लहानशा मेणबत्तीचा प्रकाश लोकांना पुरत होता; परंतु आतां लोकांच्या वाढत्या गरजेला अनुसरून दिव्याचा प्रकाशही वाढला आहे. हल्लींच्या दिव्याचे प्रकाश हे कँडल पॉवरवर नोजले जातात आणि त्याप्रमाणें कित्येक दिवे शंभर दोनशेंहूनही अधिक कँडलपॉवरचे असतात. सारांश, हल्लींचा एक मोठा दिवा म्हणजे शंभर, दोनशें, चारशें, वगैरे अनेक मेणबत्त्या मिळून झालेला एक दिवा होय. त्याचप्रमाणें परिणामाच्या दृष्टीने पाहिलें असतां एक मशीनगन म्हणजे तीन चारशें बंदुकांचा एक समुदाय आणि अशाच दृष्टीनें अलीकडील सर्व यांत्रिक कल्पनांकडे पाहतां येण्यासारखें आहे. एक कापसार्ची गिरणी म्हणजे लाखों कोष्ट्यांचा जमाव होय. आणि एक लोखंडाचा कारखाना म्हणजे लाखों घिसाड्यांचीं दुकानें होत. हीं सगळीं यंत्रें बहुधा वाफेच्या जोरावर चालतात आणि वाफेची शक्ति मोजण्यालाही अलीकडच्या शास्त्रज्ञांनीं असेंच एक कोष्टक शोधून काढलें आहे. ते वाफेची शक्ति हॉर्सपॉवरनें मोजतात. सरासरी तीन माणसें जितकें काम करतील तितकें काम करण्याला एक घोड्याची शक्ति पुरेशी होईल, असा अदमास धरून तेवढ्या शक्तीला एक हॉर्सपॉवर असें त्यांनीं नांव दिलेलें आहे व ह्या प्रमाणावर त्यांनीं वाफेच्या यंत्रांच्या शक्ति अजमावून ठेविल्या आहेत. एखादें वाफेचें इंजिन दहा हॉर्सपॉवरचें असतें, एखादें शंभरचें असतें, आणि एखादें पांचशेंहूनही अधिक हॉर्सपॉवरचें असतें. जगाच्या विनसुधारलेल्या स्थितीमध्ये इतक्या पुष्कळ हॉर्सपॉवरची शक्ति एके ठिकाणीं आणून तिजपासून अवाढव्य काम करून घेण्याची आवश्यकता नव्हती. परंतु अनेक लोक एकत्र होऊन जेव्हां अद्भुत आणि प्रचंड कामें करण्याला

प्रवृत्त झाले, तेव्हां त्यांना असल्या अद्भुत आणि प्रचंड शक्तीचीही आवश्यकता उत्पन्न झाली, एकेकटयानें काम करण्याची पद्धत मागे पडली आणि पुष्कळ लोक एकत्र जमून एकच काम करण्याला प्रवृत्त झाले. आणि तेव्हांपासून या अनेक हॉर्सपॉवरच्या एंजिनांचें अस्तित्व सुरू झालें. परंतु सुधारणेच्या काळांत सुधारलेले लोक जड वस्तूंचीं कामें ज्याप्रमाणें एकत्र जमून करतात, त्याचप्रमाणें बुद्धीचीं कामेंही अनेक लोक एकत्र जमून करित असतात. आणि म्हणूनच त्यांच्यामध्ये बुद्धीचेंही सामर्थ्य विशेष असलेलें आढळून येतें. ज्याप्रमाणें शेंकडों हॉर्सपॉवरची आगगाडी एका घोड्याच्या गाडीपेक्षा अधिक माल थोड्या वेळामध्ये ओढून नेईल, त्याचप्रमाणें एका डोक्यातील बुद्धीपेक्षा शेंकडों डोक्यांतील बुद्धि एकत्र झाली तर ती तितक्या पटीने अधिक सामर्थ्यावान् होईल, हें उघडच आहे. ही बुद्धीची शक्ति कशी मोजावी, याच्याबद्दलचें एखादें कोष्टक सुधारलेल्या लोकांनी अद्यापि शोधून काढिलें नाहीं. परंतु मनुष्याच्या बुद्धीच्या मोजमापामाठीं अशीं कांहीं स्वतंत्र योजना झाली नाहीं तोंपर्यंत, जडशक्ति मोजण्याला त्यांनीं जें हॉर्सपॉवरचें कोष्टक लाविलें आहे, तेंच आपण इकडे बुद्धीच्या मोजमापासाठीं उपयोगात आणिलें, म्हणून फारशी हरकत आहे असें नाहीं. शिवाय सुधारलेला मनुष्य आणि घोडा यांच्यामध्ये साम्यही असतें. कारण दोहोंमध्ये पशुवृत्ति बहुतेक सारखीच आढळते ! या कारणास्तव अशा प्रकारच्या सुधारलेल्या एका मनुष्याची एक बुद्धि एक हॉर्सपॉवरबरोबर आहे, असें कोष्टक कल्पून चालल्यास कोणत्याही बाजूनें मोठीशी हरकत आहे असें नाहीं. अशा या बुद्धीच्या हॉर्सपॉवरचीं कित्येक एंजिनें सुधारलेल्या लोकांनीं उपयोगामध्ये आणलेली आहेत, हें सर्वोना माहित असेलच. सुधारणाशिरोमणी आपले इंग्लिश लोक यांनीं बुद्धीचीं अनेक कामें करण्यासाठीं विलायतेस असें एक बऱ्याचशा हॉर्सपॉवरचें एंजिन बनविलें आहे. याला ते पार्लमेंट असें म्हणतात. हें एंजिन फक्त सात वर्षेच टिकावें आणि त्यानंतर तें मोडून टाकावें, असा इंग्लंडातील नियम आहे. हें सुमारे ६७० हॉर्सपॉवरचें एंजिन आहे. हें सात वर्षांनीं मोडून टाकावें, असा जरी नियम आहे, तरी तें एखादे वेळीं तितक्या मुदतीपर्यंत मुळांच टिकत नाहीं. परंतु बाल्फर साहेबांसारखा एखादा लोचट एंजिनियर भेटला तर

तें एंजिन आंतून सगळें मोडकळीस आलेलें असलें, तरी तो आपल्या नोकरीच्या लोभासाठी त्यावरच काम ढकलीत राहिलेला असतो. फ्रान्स-मधील एंजिन ५८४ हॉर्सपॉवरचें असून त्याची टिकण्याची मुदत फक्त चार वर्षांचीच आहे. जर्मनीची महत्त्वाकांक्षा जरी हल्लीं वाढत चालली आहे तरी तेथील बुद्धीचें काम करण्याचें एंजिन फक्त ४५५ हॉर्सपॉवरचेंच आहे. युरोपांतील प्रमुख राष्ट्रपैकीं बाकी उरलेला जो रशिया देश त्या देशामध्ये आजपर्यंत असलें एंजिन तयार झालेलें नव्हतें; परंतु आतां तेथें त्याची आवश्यकता भासूं लागली आहे, व तें तेथें लवकरच तयार होईल असा संभव दिसत आहे. युनायटेड स्टेट्समध्ये ४५० हॉर्सपॉवरचें एंजिन आहे. परंतु तें टिकाऊपणाला अगदींच कमी आहे. त्याच्यावर जेमतेम दोन वर्षे जातात. पूर्वेकडील पॅसिफिक समुद्राच्या पाण्यामध्ये पश्चिमेकडील वरच्या बाजूच्या हंग्लंडचे जणू काय प्रतिबिंबच पडलें आहे, असा ज्याच्याविषयी साश्चर्य भासू होतो, असा जो जपान देश, त्याच्यामध्येही बुद्धीचें काम करणाऱ्या या पश्चिमात्य यंत्राचें प्रतिबिंब उठलेलें आहे. जपानांतील बुद्धीचें काम करणारें एंजिन ६०० हॉर्सपॉवरचें असून त्याला चार वर्षेपर्यंत भीति नसते.

वरील वाक्यांतून बुद्धीचें काम करण्याचें एंजिन वगैरे स्थळीं बुद्धि हा एकच शब्द वापरण्यांत आलेला आहे. परंतु या शब्दामध्ये अनेक गोष्टींचा समावेश होतो, हें कोणीही विसरतां कामा नये. हीं पाचपांचशें सहासहाशें हॉर्सपॉवरचीं एंजिनें युरोपखंडामध्ये बसून बुद्धीचीं काय काय कामें करितात, ह्याचें निरीक्षण केलें असतां वरील वाक्यांतून बुद्धि हा शब्द किती व्यापक आहे, हें कोणाच्याही लक्षांत येईल. वरील स्थळीं सामान्यतः बुद्धीचें काम म्हटलें म्हणजे खोटे बोलून तें खऱ्यासारखें दाखविणें, लबाडी, लुच्चेगिरी, कपट, विश्वासघात, बेइमानपणा, वचनभंग, इत्यादि गोष्टी आचरणें, परकीय राज्यें आणि द्रव्यें लुबाडून घेणे, लाखों लोकांना केवळ आपले गुलाम करून ठेवणें, लोकांना अन्न अन्न करून उपाशी मरण्याची पाळी आणणें, निरुपद्रवी लोकांशीं लढाया करून त्यांचे खून करणें, वगैरे होय. अशा रीतीनें बुद्धि या शब्दामध्ये अनेक गोष्टी अंतर्भूत झालेल्या आहेत.

आतां बुद्धि या शब्दाचें हें व्यापक स्वरूप पाहून व बुद्धीच्या कामाचा

हा अर्थ पाहून कोणी अशी शंका काढतात की, ही जर बुद्धीची कामे असतील, तर असली बुद्धि मोजण्याला हॉर्सपॉवरचे कोष्टक हें अगदी प्रयोजक होय. अलिकडचे कित्येक सुधारलेले पाश्चिमात्य लोक कित्येक कामांत केवळ पशूप्रमाणें वागतात आणि घोडे हेही पशूच आहेत. या सादस्यावरून युरोपियन लोकांच्या बुद्धीचें काम मोजण्याला हॉर्सपॉवरचें कोष्टक लावणें योग्य होतें; इतकेंच नव्हे, तर हॉर्सपॉवरच्या ऐवजी बीस्टपॉवर (Beast Power, पशुशक्ति) या नांवानेही त्यांच्या बुद्धीचें मोजमाप केले गेलें असतें, तरी कांहीं त्यांत फारसा विसंगतपणा आला नसता. परंतु अमुक हॉर्सपॉवरची बुद्धि असें तोंडानें म्हणावयाचें आणि ती बुद्धि काम करणार असत्य भाषण, लबाडी, लुचेगिरी, कपट, विश्वासघात, राज्यापहार, द्रव्यापहार, जुलूम, रक्तपात, खून वगैरेंचें; हें मात्र अगदी विसंगत आहे. कारण, घोडा जरी पशु आहे तरी तो कधीं खोटे बोलत नाही. एकदां दिलेलें वचन बदलण्याला प्रवृत्त होण्यापेक्षां त्याला देवानें वाचा दिली नाही हें फार उत्तम होय ! सर्गाकाळीं बहुधा पश्चिमेकडे देवानें मनुष्य प्रथमतः निर्माण केला असावा. परंतु तो खोटे बोलतो असें आढळून आल्यामुळें वाचाशक्ति बंद करण्याची सुधारणा करून त्यानें बहुधा पशु मागून निर्माण केले असावे. त्यांपैकीं घोडा हा सुधारून तयार केलेला एक पशु होय. तो कधीं खोटे बोलत नाही, कोणाला फसवीत नाही, कोणाशीं कपट करीत नाही, त्याच्या मनांत एक असून तो बाहेर दुसरेंच कधीं दाखवीत नाही, तो कोणाचीं राज्ये लुबाडून घेत नाही; डोळ्यांत घूळ टाकून कोणाचें द्रव्य हरण करीत नाही, कधीं व्यापार करीत नाही. त्याच्या जुलुमानें कोणीही संतप्त झालेले नाहीत; किंवा त्याच्या हातून कधीं कोणाचे रक्तपात आणि खून झालेले नाहीत. कारण, त्याचें साम्राज्यच नाही, किंवा त्याचा व्यापार नाही. किंवा त्याला त्याच्या निशाणाची इभ्रत जाईल अशी भीतिही नाही; युरोपियन लोकांच्या तुलनेनें पाहिलें असतां घोडा हा पशु म्हणजे शुद्ध साधुपुरुष होय; किंबहुना, घोडा हा त्यांच्या मानानें त्यांच्यातील प्रत्यक्ष येशु ख्रिस्तच होय, असें म्हटलें असतांही अतिशयोक्ति होणार नाही, इतका तो निरुपद्रवी पशु आहे. अशा निरुपद्रवी, प्रामाणिक, पवित्र, कधींही असत्य न बोलणाऱ्या आणि सज्जन पशूचें युरोपियन लोकांच्या

बुद्धीर्षी अप्रत्यक्ष रीतीने साहृदय वर्णन करावयाचें म्हणजे त्या सज्जन पशूची योग्यता कमी करण्यासारखें आहे ! अशा स्थितीमध्ये युरोपियन लोकांच्या बुद्धीर्षी कामें हॉर्सपॉवरच्या कोष्टकानें मोजणें अगदीं अप्रशस्त आहे. त्याच्यापेक्षां त्यांच्या बुद्धीचें काम 'फॉक्स पॉवर' नें (कोल्ह्याची शक्ति) मोजलें असतां तें जास्त सयुक्तिक होईल ! त्या इतिहास-प्रसिद्ध पाश्चिमात्य लबाडीच्या बुद्धिकौशल्याची बरोबरी तर कोणीच कळं शकणार नाही, हा आपला कमीपणा सर्वोनीं कबूल केला पाहिजे. परंतु देवाच्या घरीं झालेल्या लबाडीच्या वांटणीच्या वेळीं जर त्या सद्गुणसमुद्राचे कांहीं थेंब दुसऱ्या कोणाच्या वांटणीस आले असतील, तर ते फक्त कोल्ह्याच्या आलेले आहेत. पण याच्याबद्दलदेखील कोणाजवळ कांहीं प्रत्यक्ष पुरावा आहे असें नाही. फक्त इसापच्या शब्दावर भरंवसा ठेवून आजपर्यंत लोक कोल्ह्याच्या अंगांत कांहीं थोडीबहुत लबाडी असते असें म्हणत आलेले आहेत. परंतु इसापनें प्राणिशास्त्रवेत्त्यांच्या दीर्घकालीन शोधावरून आपलें मत बनविलें असलें पाहिजे असें जरी घरलें, तरीसुद्धां कोल्ह्याच्या अंगांत लबाडीची बुद्धि फारशी असेल असें नाही. सरासरीनें एक हजार कोल्ह्यांची लबाडी एकत्र करावी तेव्हां तरी ती जेमतेम एका पाश्चिमात्य बुद्धीच्या बरोबरीला येईल किंवा नाही, याच्याबद्दलही वादविवाद आणि भांडणें उपस्थित झाल्यावांचून राहणार नाहीत ! तरी पण सामान्य गरजेसाठीं एक हजार कोल्ह्यांची लबाडी म्हणजे एक पाश्चिमात्यबुद्धि, असें कोष्टक बनविण्याला कोणी शास्त्रज्ञ फारसे विरुद्ध जातील असें नाही. या मानानें हॉर्सपॉवरच्या जागीं फॉक्सपॉवरचें कोष्टक उपयोगांत आणावयाचें असेल, तर जेथें ६०० हॉर्सपॉवरचें बुद्धीचें काम करणारें एंजिन असेल, तेथें तें एंजिन ६,००,००० फॉक्सपॉवरचें आहे, असें म्हणण्यास हरकत नाही. वरील आक्षेपामध्यें आक्षेपकांची ही जी फॉक्सपॉवरबद्दलची कल्पना आहे, ती फारशी सभ्यपणाची, नेमस्तपणाची आणि भारदस्तपणाची आहे असें नाही. आणि म्हणून आम्हांला ती कल्पना मुळींच मान्य नाही. आतां बोलणाराच्या तोंडाला हात लावतां येत नाही, म्हणून कोणाला वाटल्यास त्यांनीं फॉक्सपॉवरच्या कोष्टकाचा उपयोग करावा. परंतु आज जगांतील सर्व यंत्रांच्या शक्तीची ज्या हॉर्सपॉवरनें मोजदाद चाललेली आहे, त्याच

हॉर्सपॉवरचें कोष्टक बुद्धीच्या यंत्राच्या शक्तीचें परिगणन करण्याला स्वीकारावें, हें आम्हांला योग्य वाटतें.

आपले परम लोकप्रिय राज्यकर्ते इंग्लिश लोक विलायतेस जेथें सर्व ब्रिटिश साम्राज्याचा राज्यकारभार पहात आहेत, तेथील त्यांचें बुद्धीचें काम करणारें एंजिन ६७० हॉर्सपॉवरचें आहे, हें पूर्वी सांगितलेंच आहे. या एंजिनमधून तयार करून ब्रिटिश साम्राज्यांतील निरनिराळ्या ठिकाणांना त्यांच्या त्यांच्या योग्यतेप्रमाणें निरनिराळ्या जातींची बुद्धीचीं एंजिनें देण्यांत येत असतात. युनायटेड स्टेट्स हा पूर्वी ब्रिटिश साम्राज्याचा एक भाग होता. ते लोक आपल्याकरितां असें एक स्वतंत्र बुद्धीचें काम करणारें यंत्र मागत होते. परंतु त्यांना तें देण्याला इंग्लिश लोक खुपी नव्हते. त्यामुळें दोघांचीं भांडणें झालीं. त्या भांडणात सर्व कांहीं जाऊन घुपाटणें हातीं आल्यामुळें, आपल्या साम्राज्यांतील लोकांच्या पात्रतेप्रमाणें त्यांना हीं बुद्धीचीं यंत्रें देण्याचें इंग्लिश लोकांनीं अर्लाकडे एक मत प्रदर्शनार्थ प्रचलित करून टिविल्ले आहे. ऑस्ट्रियातील लोक हे गोरे असल्यामुळें थोडे वर्षांपूर्वी त्यांना इंग्लिशांनीं असलें एक बुद्धीचें यंत्र करून दिलेलें आहे, परंतु तें चालविण्याकरितां एक इंजिनअर मात्र इंग्लिश लोक विलायतेहून मुद्दाम पाठवीत असतात. ट्रान्सवालच्या रक्तानें ओल्या झालेल्या पडद्यावरही इंग्रजी जादूच्या कंदिलाच्या (मॅजिक लॅटर्नच्या) साधनानें ह्या यंत्राचें प्रतिबिंब पाडून दाखविण्याचा इंग्लिश लोकांचा हल्लीं प्रयत्न चालू आहे. व हिंदुस्थानांतील लोक जर अशीं पडद्यावरील चित्रे पाहण्याला पात्र आणि योग्य होतील, तर कधीं काळीं हिंदुस्थानच्या पडद्यावरही खऱ्या चित्रांचीं अशीं प्रतिबिंबे आम्ही पाडून दाखवूं, अशी मोटमोठ्या इंग्रजी मुत्सद्यांचीं हिंदुस्थान देशालाही अभिवचनें मिळालेलीं आहेत ! परंतु अलीकडे हिंदुस्थानांत केर आणि अंधेर हेच आर्षी फार झालेले आहेत ! वास्तविक इंग्रजी राज्यामध्ये निदान अंधेर तरी नसला पाहिजे, अशी सर्वांची खात्री आहे. परंतु केर आणि अंधेर यांचें तूर्त इकडे प्राबल्य माजलें आहे, असें दिसतें खरें. कारण, सगळ्या महत्त्वाच्या बाबी एकीकडे ठेवून आर्षी हिंदुस्थानांत केर काढण्याचीं आणि दिवे लावण्याचींच यंत्रें पाठविण्याची आपल्या धूर्त आणि विचारी राज्यकर्त्यांना आवश्यकता वाटली आहे ! हीं

यंत्रे त्यांनी हिंदुस्थानांतील सर्व मोठमोठ्या शहरांकरितां पाठविलीं आहेत. कारण, निदान सर्व हिंदुस्थानांतील केर आणि अंधेर नाहीसा झाला नाही, तरी मोठमोठ्या शहरांत तरी निदान घाण आणि अंधेर असणें इष्ट नाही, असें त्यांना वाटलें असलें पाहिजे. हीं केर काढण्याचीं यंत्रे म्हणजे केरसुण्या असतील आणि दिवे लावण्याचीं यंत्रे म्हणजे गंधकाच्या काड्या असतील, असें कदाचित् कोणा विनसुधारलेल्या गांवढळाला वाटण्याचा संभव आहे; परंतु तसें मुळींच नाही. हीं सुधारलेल्या विलायतेंतून सुधारलेलीं केर काढण्याचीं आणि दिवे लावण्याचीं यंत्रे आलेलीं आहेत ! या यंत्रांना म्युनिसिपॅलिटी हा पारिभाषिक शब्द लावण्यांत येतो. निरनिराळ्या शहरांच्या लोकसंख्येच्या मानानें ह्या यंत्राची हॉर्सपॉवर टरावण्यांत आलेली असते. कारण जितकी लोकसंख्या कमी किंवा जास्त तितका त्यांचा भैला, केरकचरा वगैरेही कमी किंवा जास्त. सबब तो सगळा वाहून नेण्याला तेथील इंजिनची हॉर्सपॉवरही त्या मानानें कमी किंवा जास्त असणें, हें यंत्रशास्त्रातील नियमाला अनुसरूनच आहे.

परंतु या ठिकाणींही वरच्याप्रमाणेंच कोणी आक्षेपक असा आक्षेप आणतात कीं, या प्रस्तुत स्थळींसुद्धां हॉर्सपॉवर या शब्दाची योजना बरोबर नाही व आपल्या म्हणण्याच्या समर्थनार्थ ते असें सांगतात कीं, भैला आणि केरकचरा वाहून नेण्याचें काम घोड्याचें नाही. गाढव, बैल, वगैरे जातीचीं जनावरें या कामाकरितां बहुतकरून उपयोगांत आणिलीं जातात. तेव्हां अशा प्रकारच्या यंत्राचें काम मोजावयाचें असेल, तर तें हॉर्सपॉवरने न मोजतां असपॉवर (Ass Power गाढवाची शक्ति) किंवा ऑक्सपॉवर (Ox Power बैलाची शक्ति) यांनीं मोजावें. पूर्वीच्या प्रसंगीं फॉक्सपॉवर हें जें साधन सुचविलेलें आहे, त्याच्याशीं ऑक्सपॉवर या शब्दाचें अनु-प्राससादृश्य विशेष जुळत असल्यामुळें पश्चिमेची बुद्धि फॉक्सपॉवरनें आणि पूर्वेचे काबाडकष्ट ऑक्सपॉवरनें मोजले गेले असतां, ही ऑक्सपॉवरची आणि फॉक्सपॉवरची कोष्टकांची जोडी फारच उत्तम शोभेल. मात्र आपल्या पूर्वेकडील एक मनुष्याचें केरकचरा साफ करण्याचें काम फक्त एकाच ऑक्सपॉवरबरोबर होईल, असें कोणी समजतां कामा नये. कारण, या कामावर जे लोक नेमले जातात, ते उत्तम उत्तम असतील असेच पाहून

निवडले जातात व ते एकदां या कामावर नेमले गेले म्हणजे कधीही टंगळ-मंगळ करावयाचे नाहीत. बैलांची गोष्ट तशी नाही. कचरा साफ करण्यासाठी बैलांना बोलाविलें तर ते कधी बोलावलेल्या वेळीं यावयाचे नाहीत, आणि गाडीला जुंपलें तर मध्येच थांबतील, इकडेच पहातील, तिकडेच पहातील आणि फुकट वेळ गमावतील. परंतु या कामावर नेमलेलीं माणसें कधीही ह्यगय करावयाचीं नाहीत. लागेल तितका वेळ खपतील, तहान म्हणणार नाहीत, भूक म्हणणार नाहीत, आणि शहरांत एखादा मोठा साहेब यावयाचा असला, तर रस्ते साफ करतांना आपल्या जिवाकडेही पहावयाचे नाहीत ! हीं कामे इमाने इतबारे केल्याबद्दल कित्येकांना सर्टिफिकेट मिळालेलीं आहेत. आणि तीं कामे त्यांना उत्तम रीतीनें करतां येतात, म्हणून फिरून त्यांना त्याच कामावर नेमलें जातें. अशा उत्तम आणि नांवाजलेल्या प्रतीचे जे लोक त्यांपैकीं एका माणसाचें काम फक्त एका बैलाच्या कामाबरोबर होय, असें कसें म्हणता येईल ! असें म्हणणें म्हणजे त्याच्या सर्व काबाडकष्टांचें मातेरें करण्यासारखें आहे ! असला एक मनुष्य म्हणजे निदान भीतभीत दहा बैलांच्या तरी बरोबर समजला गेला पाहिजे ! आणि अशा हिशोबाप्रमाणें जर एखादे ठिकाणीं केरकचरा साफ करण्याचें ५०० ऑक्सपॉवरचें एंजिन असलें, तर तेथें असलीं इमाने इतबारे काम करणारीं फक्त पन्नास माणसें कामाला लावलीं म्हणजे काम भागण्यासारखें आहे. आक्षेपकाच्या ह्या सूचनेमध्ये एक अनुप्रासालंकाराची मजा आहे, व कदाचित् वस्तुस्थितीशींही त्यांनीं सुचविलेल्या नांवांचा थोडासा मेळ असेल. परंतु त्या बिचाऱ्याला हें ठाऊक नाही कीं, विलायतेकडे मैल्याच्या आणि केरकचऱ्याच्यासुद्धां गाड्या ओढण्याला घोडेच लावीत असतात ! आणि हॉर्सपॉवर वगैरेची कल्पना ही तिकडीलच असल्यामुळे तिकडील परिस्थितीला अनुलक्षून खरा असलेला हॉर्सपॉवर शब्दाचा प्रयोग आपल्या इकडेही तसाच चालूं ठेवणें हेंच आम्हांला जास्त इष्ट वाटतें. सबब हॉर्सपॉवरचीच परिभाषा कायम ठेवणें हें युक्त होय.

ह्या परिभाषेप्रमाणें पाहिलें असतां मुंबई शहरांतील केर आणि अंधेर दूर करण्याकरितां देण्यांत आलेलें एंजिन सुमारे ७५ हॉर्सपॉवरचें आहे. आणि अशाच मानाचीं एंजिन्स इतर ठिकाणींही आहेत. पुण्याच्या लोकवस्तीच्या

मानानें येथील ३८ हॉर्सपॉवरचें इंजिन येथें उत्पन्न होणारी कामें करण्याला कांहीं कमी प्रतीचें आहे, असें नाहीं. ही इंडियांतील केरकचरा काढण्याची यंत्रें सुमारे तीन वर्षे टिकतात. आणि त्या मुदतीनंतर तीं फिरून नवीन तयार करावी लागतात. हीं केराचे खटारे ओढण्याचीं नवीन यंत्रें तयार करतेवेळीं हा अवाढव्य जोखमाचा आणि वजनाचा गाडा चालविण्याकरितां त्याला कित्येक लोक लावावे लागतात. ज्या माणसांना येथें कामाला लावावयाचें त्यांना त्यांच्या जागी जाण्याकरितां दोन तीन निरनिराळ्या वाटा मुद्दाम राखून ठेवलेल्या असतात. हा गाडा ओढण्याची नवीन तयारी होऊं लागली, म्हणजे प्रथमतः प्रत्येक जण त्या कामाबद्दल आपली नाखुषी व्यक्त करीत असतो. त्या कामाविषयीं नाकें मुरडीत असतो, 'आपली हौस झाली, आतां आपल्याला तें नको,' असें म्हणत असतो, व 'तें केर काढण्याचें आणि दिवे लावण्याचें भिकार काम कोण करतो?' अशी तिरस्कारबुद्धिहि व्यक्त करीत असतो ! या त्यांच्या भाषणावरून हे लोक फिरून त्या केरकचऱ्याच्या गाड्याला जुंपले जाणार नाहींत, असें एखाद्या भोळसर आणि बिनअनुभवी मनुष्याला वाटतें. परंतु ऐन वेळ येऊन ठेपली कीं, ही सगळी मंडळी कोठल्या तरी दरवाजानें आंत घुसून जोखडाजवळ जमा होतात सगळ्यांना एकदम आंत घुसतांना गर्दी होऊं नये आणि कांहीं तरी व्यवस्था रहावी, यासाठीं मुद्दाम दोन तीन निरनिराळे दरवाजे राखून ठेविलेले असतात. ह्यांपैकी एक दरवाजा सरकारनें आपल्या मर्जीतील आणि आपल्या उपयोगी पडणाऱ्या हुषार लोकांकरितां राखून ठेवलेला असतो, व दुसरी वाट लोकांच्या खिल्लाराकरितां मोकळी सोडलेली असते. आतां वास्तविक जे लोकांच्या दरवाजानें जाऊं इच्छितात किंवा जातात, त्यांनीं सरकारच्या दरवाजानें न जाण्याचा अभिमान ठेविला पाहिजे; व ज्यांना सरकार आपल्या दरवाजानें आंत घेतें, ते लोकांच्या दरवाजासमोर आले तर त्या दरवाजाला कडी पडली पाहिजे. परंतु सामान्य लोकांना विशेष ज्ञान नसल्यामुळे इतका निग्रह रहात नाहीं. आणि शिवाय असें होतें कीं, प्रथमतः लोकांचा दरवाजा उघडला जातो. त्यांतून सरकारचे पोसणे जितके आंत जाऊं शकतील तितके जातात. आणि मग बाकीचीं लोकांच्या वतीचीं माणसें

जातात. कारण, लोकांच्या दरवाजांतून लोकांची आणि सरकारची दोघांचीहि माणसें गेली तरी चालतात. सरकारच्या दरवाजांतून मात्र सरकारच्या माणसांशिवाय दुसऱ्या कोणीहि जातां कामा नये ! अशी स्थिति असल्यामुळे, बहुतेक सरकारचीं माणसें प्रथमतः लोकांच्या दरवाजांवर गर्दी करतात. परंतु तेथून आंत घुसतां आले नाहीं, तर पटकन दुसऱ्या कोठल्या तरी दरवाजांतून, खिडकींतून, जाळींतून, फटींतून, कोटून तरी पण ते आंत उडी टाकून येतात. आपल्या कळपांतील एखादा म्होरक्या आतां येत नाही, असें वाटून त्याचे साथीदार अगदीं निराश झालेले असतात. परंतु तो अशा कांहीं विलक्षण युक्त्या करतो कीं, तेथें कोणाची कांहीं अक्कल चालत नाही, आणि कर्ण जसा कुंतीच्या कानांतूनच बाहेर आला, त्याप्रमाणें तो कोणाच्या तरी कानाला लागून त्यांतून पटकन आपल्या कळपांत येऊन पडतो ! अशानें कोटून कांहीं जमले नाहीच, तर पगार न घेतां फुकट चाकरी करण्याला तयार होऊन तरी निदान कोणी त्या गाड्याच्या जोखडाखाली आपली मान घालण्याला हजर होतो. सारांश, नवीन गाडा चालू होण्याचे वेळीं कोटून तरी सर्व निढांवलेली मंडळी एकत्र जमा होतात. लोकांमध्ये हा गाडा ओढण्याची जोंपर्यंत इतकी अहमहमिका आहे, तोंपर्यंत ही स्थानिक स्वराज्याची सरकारनें लोकांना दिलेलीं यंत्रे अव्याहतपणें चालण्याला कोणतीहि हरकत पडणार नाही. या कामांत इकडील लोक उत्तरोत्तर प्रवीण होत चालले आहेत. व त्यांनीं असेंच प्रावीण्य संपादन केल्यास सरकार इकडील लोकांना हळूहळू अधिक हक्क दिल्यावांचून कधीहि सोडणार नाही ! आणि असें होईल, तर त्यामध्ये आपल्या लोकांचें एकंदरीत कल्याणच आहे.

असे, तूर्त जगामध्ये ज्या अनेक घडामोडी चालल्या आहेत, त्यांत पश्चिमेकडील लोक (वरील आक्षेपकांच्या अनुप्रासयुक्त परिभाषेप्रमाणें) फॉक्सपॉवरनें आणि पूर्वेकडील लोक ऑक्सपॉवरनें आपआपल्या वांट्याला आलेलीं कामे इमानेंइतबारें करून जगाची समता, सृष्टीचें सुख आणि ईश्वराचा संकेत हीं परिपूर्ण करीत आहेत; अशी ही शांततेची, समाधानाची आणि सलोख्याची स्थिति पूर्वपश्चिम सर्वत्र पसरलेली पाहून कोणालाहि आनंद वाटल्यावांचून राहणार नाही !

पहिला देशद्रोही : : : ५

काळ : स्वतंत्र-लेख, ता. २६-५-१९०५

● मुसलमान तेवढे राजनिष्ठ—असें ठरवून त्यांना असंतुष्ट हिंदूंपासून अलग करण्याचा पायंडा याच सुमारास सुरू झाला. देशद्रोहाची रक्तपिती दोघांच्याहि रक्तांत आहे.

एक हिंदू आणि एक मुसलमान अशा दोन स्नेह्यांचे हिंदुस्थानच्या मागील आणि प्रस्तुतच्या कित्येक गोष्टीसंबंधानें नेहमीं वादविवाद होत असत. कधी कधी त्यांच्या रात्रीच्या रात्री असल्या विषयांच्या भांडणामध्यें निद्रेवाचून जात असत. दोघेहि हिंदुस्थानच्या संबंधानें पूर्ण स्वदेशभक्त होते; व त्यामुळें मागें आपल्या हातून काय चुका झाल्या आणि आतां यापुढें आपण आपल्या देशाच्या उन्नतीसाठीं काय केलें पाहिजे, या धोरणावर त्यांची सर्व चर्चा चाललेली असे. इंग्लिश लोकांनीं हिंदुस्थान जिंकण्यासाठीं आपल्या पदरीं जीं सैन्ये ठेविलीं होतीं त्यांत विश्वासघाताचीं सैन्ये फार अवाढव्य होतीं, व तीं सैन्ये अजूनहि कायम आहेत. या त्यांच्या विश्वासघाताच्या सैन्यानें हिंदुस्थानचें फार नुकसान केलें आहे. आणि याकरितां जर पुढें हिंदुस्थानचें कांहीं हित व्हावें असें कोणाला वाटत असेल, तर हीं विश्वासघाताचीं पलटणें आधीं बंद शालीं पाहिजेत. कारण, आपणच लोक आपल्या एकमेकांच्या चाहण्या सांगतो, एकमेकांचे विश्वासघात करतो, आणि हें करणें वाईट आहे. अशा प्रकारचा एकदां त्या दोघां मित्रांमध्ये वादाचा विषय निघाला असतां, त्या दोघापैकां तो मुसलमान गृहस्थ म्हणाला : 'या विश्वासघाताच्या कामांत तुम्ही हिंदू लोकच फार पुढें सरसावलेले आहां. आणि आम्ही मुसलमान जसे

शिक्षणामध्ये मागासलेले, तसे विश्वासघातामध्येहि मागासलेले आहो. तुमच्यामध्ये विश्वासघाताच्या उदाहरणांनी तर अगदी कहर करून सोडला आहे. अलीकडे तुमच्यामध्ये नेटिव राज्येच न उरल्यामुळे व १८५७ साली खाल्लेल्या नेटिव राज्यांच्या लाडवांपासून इंग्लिश सरकारला झालेले अजीर्ण अजून मोडले नसल्याकारणाने तुमच्यांतील विश्वासघातकी सभ्य गृहस्थ बारीक सारीक प्राण्यांचा विश्वासघात करून तूर्त आपला चरितार्थ चालवीत आहेत. परंतु या तुमच्या लोकांनी पूर्वी फार मोठमोठी अवदाने मारलेली आहेत. कोणतेहि राज्य जावयाचे असले, म्हणजे ते बुडविण्याला दहा पांच हिंदु सभ्य गृहस्थ मदतीला असावयाचेच ! बाजीरावाचे राज्य कोणी दवडले ! त्याचे राज्य दवडण्याला त्याच्याच सारखे जानवे घालणारे किती थोर थोर हिंदु सरदार रात्रंदिवस झटत होते ! रणजितसिंगाच्या मरणा-नंतर खालसा मुलखाचे आणि सैन्याचे जे लवकरच वाटोळे झाले, ते शीख लोकांपैकीच कित्येक पुढान्यांनी केलेले नाही काय ? तेजसिंग याने इंग्लिशांची मर्जी संपादण्याकरिता आपले उत्तम प्रतीचे शीख सैन्य लढाईमध्ये मुद्दाम मारवून टाकिले, असल्या गोष्टी अंगावर शहारे आणीत नाहीत काय ? शीख लोक हे हिंदु आहेत काय, असा एक प्रश्न अलीकडे उपस्थित झाला आहे; ते कोणीहि असोत. ते मुसलमान न ठरोत म्हणजे झाले. कारण, ज्या लोकांत तेजसिंगासारखी स्वराज्याची विश्वासघात करणारी माणसे निर्माण झालेली आहेत, त्या लोकांचा आमच्या मुसलमानी धर्माला विटाळ न व्हावा अशी मन्त्री इच्छा आहे.'

हिंदूः—कोणत्याच धर्माला अशा लोकांचा विटाळ होऊ नये, हे फार जरूर आहे. परंतु तुमचा धर्म असल्या लोकांच्या विटाळापासून अलिप्त राहिलेला नाही. मुसलमानांमध्येहि विश्वासघाताची ठळक उदाहरणे आहेत. परंतु त्या सर्वांतील श्रेष्ठ आणि पहिले उदाहरण अतिशयच घाणेरडे असे आहे. तुम्हांला माहिती नसेल तर सांगतो एका ! सुराजउद्दवला याचे बंगाल, बहार आणि ओरिसा या तिन्ही प्रांतांवर राज्य होते. ते राज्य आज कोठे आहे ? आणि ते कोणी बुडविले ? प्रॅसीच्या लढाईचे श्रेय क्लॉईव्ह साहेबांना दिले जात आहे ते व्यर्थ आहे. प्रॅसीची लढाई मीरजाफरने जिंकली. इंग्लिशांना पहिल्याने मीरजाफरने आपल्या घरामध्ये घेतले. त्या

तुमच्या भीरजाफरसारखा विश्वासघातकी प्राणी दुसरा कोणीहि नसेल. बाजीरावाचें किंवा रणजितसिंगाचें राज्य बुडविणारे आमच्यांतील विश्वासघातकी योद्धे तुमच्या त्या मीरजाफराच्या पासंगालाहि पुरावयाचे नाहींत. मीरजाफर हा निमकहरामपणाच्या पंथांतील आदिगुरु होय. त्यानें फक्त बंगालप्रांतच क्लार्इव्हच्या हातीं दिला असें नव्हे, तर आपला सर्व हिंदुस्थान देश त्यानें परकीय लोकांच्या हवालीं केला. कोणाचे कोण आणि कोठून आलेले इंग्लिश लोक, आणि त्यांच्यासाठीं या नराधमानें आपल्या नवाबाचा बळी त्यांच्यापुढें दिला ! क्लार्इव्ह साहेबांनीं सुराजउद्दवल्याला प्लॅसीच्या रणभूमीवर जिंकण्याच्या पूर्वी त्याला त्याच्या दरबारामध्ये त्यांनीं जिंकून ठेविलें होतें. नवाबाच्या दरबारांतील मिरजाफर, यार लतीफखान आणि राजा दुल्लभराम हे लोक क्लार्इव्ह साहेबांनीं आपल्या एजंट-मार्फत आर्षींच फितूर करून ठेविले होते. व नवाबाची छावणी कोठें आहे, त्याच्यापार्शीं सैन्य किती आहे, आणि क्लार्इव्ह साहेबांनीं त्याला कोठें गांठून त्यांजवर हल्ला करावा, याबद्दलची गुप्त माहिती मीरजाफर दररोज इंग्लिशशांकडे पाठवीत होता. तरी पण इतकें ऋपट करूनसुद्धां त्या शूर क्लार्इव्ह साहेबांची नवाबाशीं लढाई करण्याची छाती होईना. जेव्हां खुद्द प्लॅसीच्या रणांगणावर दोघा सैन्यांची गांठ पडली, तेव्हांदेखील क्लार्इव्ह साहेबांना जयाची आशा नव्हती. व रात्र पडेपर्यंत कसा तरी वेळ काढून रात्री एकदां चोरून हल्ला करून पहावा, नाहीं तर प्लॅसीच्या मैदानावरून निघून जावें, येथपर्यंत शौर्याची मजल येऊन ठेपलेली होती ! नवाबाचें सैन्य सुमारे पन्नास हजार होतें. इतक्या सैन्याचा थोड्याशा सैन्याकडून विश्वासघाताच्या शिवाय दुसऱ्या शौर्यानें पराभव होणें शक्य नव्हतें. नवाबाचा मुख्य सेनापति मीरमुद्दीनखान आणि त्याचा मित्र मोहनलाल हे अतिशय शौर्यानें आणि प्रामाणिकपणानें लढत होते. व मीरमुद्दीनखानानें तर बरीच शिकस्त केली होती. परंतु त्याला एक तोफेचा गोळा लागून तो मरण पावला. इतक्यांत हिंदुस्थानच्या दुर्दैवानें तेथें सुमारे एक तासपर्यंत जोराचा पाऊस पडला, अथवा पाऊस पडला असें म्हणण्यापेक्षां, आतां आपली आर्यभूमि कांहीं दिवसपर्यंत परकीयांच्या ताब्यांत जाणार, हें पुढील भविष्य अंतर्ज्ञानानें जाणून, आकाशांतील देवता दळदळां रडल्या, असें

म्हटले असतां वावगें होणार नाही ! त्या पावसामुळें नवाबाच्या त्या भिजलेल्या दारुगोळ्यानें ऐन वेळीं फारच मोठा दगा केला. परंतु मीरजाफर-प्रमाणें निदान लांच खाऊन तरी त्यानें आपल्या धन्यार्शी दगा केला नव्हता, एवढें त्या दारुगोळ्याविषयीं प्रांजलपणें कबूल केलें पाहिजे ! अशीं चौहों-कडून संकटें आलेलीं पाहून नवाबांनं मीरजाफरला बोलावून आणिलें व आपल्या डोक्याचें पागोटें काढून तें त्याच्या पुढें ठेवून नवाबांनं सांगितलें कीं, “ जाफर, ही पगडी तूं सलामत ठेविली पाहिजेस. ” याच्यापेक्षां राजानें आपल्या हाताखालील मनुष्याची आणखी त्रिनवणी ती काय करावयाची ! परंतु त्या निमकहराम मागाला आपल्या नवाबाच्या पगडीची, आणि महंमदी धर्माची, किंवा आपल्या हिंदुस्थान देशांची यत्किंचित् हि दया आली नाही ! माझ्यानें होईल तेवढें करून मी तुमचें राज्य राखतो, असें अभिवचन देऊन, जाफरनें नवाबाची पगडी त्याच्या डोक्यावर ठेविली, व इकडे माघारा येऊन अशा संघर्षांत हल्ला करण्या-विषयीं क्लार्क साहेबांकडे त्या विश्वासघातक्यानें निरोप पाठविला ! आपल्या मतानें मीरजाफरला आपल्या बाजूला वळविल्यानंतर नवाब सुराजउद्दवला राजा दुल्लभराम याच्याकडे गेला. हा दुल्लभराम खराच ! याच्यासारखा विश्वासघातकी राम दुसरीकडे कोठें मिळावयाचाच नाही ! आपलें स्वराज्य जातें, अशा दुर्धर प्रसंगीं आपल्या नवाबाला दोन धैर्याच्या आणि शहाणपणाच्या गोष्टी सांगावयाच्या, परंतु तसें काहीं एक न करतां यानें नवाबाला असा सल्ला दिला कीं, या वेळीं तुम्ही आपल्या सैन्याला थोडेंसें मार्गें हटण्याविषयीं हुकूम देऊन तुम्ही येथून निघून जा, म्हणजे आम्ही सरदार आणि सेनापति मंडळी रणांतून जय घेतल्यावांचून माघारें फिरतच नाही ! नवाब वयानें लहान व समजुतीनें अजाण असल्यामुळें वरीलप्रमाणें हुकूम देऊन आपण स्वतः एका उंटावर बसून व आपल्याबरोबर दोन हजार सैन्य घेऊन मुर्शिदाबादेकडे निघून गेला. इकडे नवाबाचीं सैन्ये त्याच्या हुकुमावर मार्गें हटलीं आणि मीरजाफर आपलें सैन्य घेऊन क्लार्क साहेबांच्या बाजूला मिळाला. परंतु ह्या गोष्टी होत असतां प्लॅसीच्या मैदानावर दुसरा एक चमत्कार घडून येत होता. हे हिंदुस्थानच्या पोटी जन्मास आलेले हिंदुस्थानचे पुत्र व नवाबाचें अन्न खाल्लेले त्याचे पिढीजाद

इमानी नोकर अशा रीतीने खाल्ल्या घरचे बासे मोजीत असतां फ्रान्स देशामध्ये जन्मास आलेला सेंट फ्रेज या नांवाचा कोणी एक नबाबाचा इमानी स्नेही एका बुरजामध्ये बसून नबाबाचें राज्य आणि हिंदुस्थान देश बचावण्याचा प्रयत्न करीत होता ! परंतु हिंदुस्थानांतील विश्वासघातकी लोकांनी त्याचा निरुपाय करून सोडला. आणि अखेरीस फ्रेंसीच्या रंगभूमीवर छिनाल विजयश्रीने निमकहरामपणाच्या गळ्यामध्ये माळ घातली ! पण मिरजाफरचा कृतघ्नपणा येथेच थांबला नाही. सुराजउश्वल्याचें राज्य आपल्याला मिळण्यासाठी त्याने आपल्या घन्याला एके रात्री मारेकऱ्यांकडून गुप्त रीतीने ठार मारून टाकलें ! असली भयंकर कृतघ्नपणाची कृत्ये करणारे लोक मुसलमानांमध्ये होऊन गेलेले आहेत. परंतु इतका कृतघ्नपणा आकाशांतील देवतांना खपला नाही. कारण, पुढें लवकरच त्या मिरजाफरचा मुलगा मिरान याच्या डोक्यावर विद्युत्पाताचा प्रहार करून मोठ्या गडगडाटानें आकाशातील क्षुब्ध झालेल्या देवतांनी सर्वांना असे जाहीर केलें कीं, इतःपर असला देशद्रोह, स्वामिद्रोह, आणि निमकहरामपणा कोणीहि करतां कामा नये ! तरी पण, मित्रा, अलीकडे आपल्या देशांतील लोक पापकर्मांमध्ये इतके धीट झाले आहेत कीं, देवाच्या विद्युद्गर्जनेच्या शब्दांनी दिलेली इशारतसुद्धां कोणी जुमानीत नाहीसे झाले आहेत. देशद्रोहाच्या कामांत इतके निर्ढावलेले हे लोक जागे व्हावेत म्हणून पाताळांतील देव येथील मोठमोठ्या पर्वतांची शिखरें हालवून पहात आहेत ! तरीहि कोणाचे डोळे उघडत नाहीत. असल्या या आपल्या देशाचे याहून आणखी अधःपात काय काय व्हावयाचे आहेत कोण जाणें ! असले आपले लोक आहेत ! आणि त्यांमध्ये मुसलमानांचा अपवाद आहे असें नाही.

मुसलमानः—बस्स ! बस्स ! मित्रा, पुरे कर. तूं मला ही हकीकत सांगितली नसतीस तर फार चांगलें झालें असतें. तूं मला हें काय सांगितलेंस ! मी आतांपर्यंत फार सुखांत होतो ! मी समजत होतो कीं, हिंदुस्थानच्या पोटी जन्म घेतलेल्या लोकांपैकी निदान माझे जातिबांधव तरी या देशद्रोहाच्या पातकानें कलंकित झालेले नसतील. या वेळेपर्यंत मला माझे मुसलमान या देशकृत्याच्या बाबतींत मोठे देशभक्त वाटत होते. व अशा देशभक्त लोकांबद्दल मला मोठा अभिमान वाटत होता. पण तूं त्य

सगळ्यांत माती कालविलीस ! तूं मला ही देशद्रोहाची गोष्ट कशाल सांगितलीस ! याच्यापेक्षां माझा पणजा—नव्हे, माझा आजा—नव्हे, प्रत्यक्ष माझा बाप रक्तपितीच्या विकारानें दूषित झालेला होता, असें तूं सांगितलें असतेंस, तरीदेखील मला इतकें वाईट वाटलें नसतें ! कारण, तो रक्तपितीचा दोष औषधोपचारानें जाण्यासारखा होता ! त्यांचें तें दूषित झालेलें रक्त माझ्या नाड्यांतून शिरलेलें असतें, तरी तें मी हकिमाच्या औषधानें साफ करून घेतलें असतें ! पण तूं माझे पूर्वज जातभाई देशद्रोही आणि निमकहराम होते म्हणून सांगितलेंस ! याला मी औषध काय करूं ! हा रक्तपितीचा विकार कशानें जाईल ! माझे बाप, आज, पणजे रक्तपितीनें ग्रस्त होते असें सांगितलें असतेंस, तर फार तर या हतभाग्य हिंदुस्थानच्या पृष्ठभागावरील फक्त एकच कुटुंब दूषित झालें असतें ! पण तूं मीरजाफरची गोष्ट सांगून आमची सर्व कुटुंबे दूषित करून टाकलीस ! रक्तपितीचा दोष आनुवंशिक असला तरी तो इतके दिवस टिकला नसता. परंतु या मीरजाफरच्या रक्तकुष्ठानें आज दोनशें वर्षेपर्यंत आमची पाठ सोडली नाही ! आणि एखाद्या ब्रह्मराक्षसाप्रमाणें तो दोष आणखी किती वर्षे आमच्या मानेस बसणार आहे, हेहि समजत नाही ! या मीरजाफरच्या महारोगाला आतां काय औषध ! एक झालेल्या हिंदुस्थान देशाच्या भावी इतिहासामध्ये आम्ही मुसलमान लोक एखादें देशहिताचें महत्कृत्य करूं, तेव्हांच आमच्यावरील हा देशद्रोहाचा कलंक घुतला गेला तर जाईल. आम्ही तसा प्रयत्न करूं, परंतु तोंपर्यंत मित्रा, तूं फिरून माझ्यापार्शी मीरजाफर हें नांव उच्चारूं नको. नर्वान होणाऱ्या मुलांच्या आईबापांनो, तुम्हांला जे पुत्र होतील, त्यांपैकीं कोणाचेंहि मीरजाफर हें नांव ठेवूं नका ! आणि पूर्वी झालेल्या मुलांचें जर मीरजाफर हें नांव ठेवलेलें असेल, तर तें लवकर बदलून टाका ! असलें नांव आपल्यामध्ये नको ! मित्रा, मी तुझे काय केलें होतें कीं, ज्यासाठीं तूं मला असली उद्वेग उत्पन्न करणारी गोष्ट सांगितलीस ! असें विनाकारण अहित करणाऱ्या तुला शत्रु म्हणून कां हांक मारूं नये, याचा मी विचार करित आहे. पण ही तुझी हकीकत खरी आहे काय ? आणि मीरजाफर हा मुसलमानच होता काय ? तुमच्या विश्वासघातकी हिंदूंमध्ये मीरजाफर अशी कोणाचीं नांवें नसतात काय ? तो मुसलमान होता,

आणि त्यानें हें देशद्रोहाचें अधम काम केलें, असें कोठें लिहिलें आहे ? इतिहासांतच काय ? हिंदुस्थानच्या इतिहासांत ?— हिंदुस्थानच्या इतिहासांत दुसरें काहीं लिहिलेलेंच नाही काय ? मला वाटतें, हिंदुस्थानचा सारा इतिहास असल्या देशद्रोहाच्या गोष्टींनीच भरलेला आहे. आमच्या मुसलमानी अमदानीचा इतिहास जो मी वाचला आहे, त्यांत कदाचित् आमच्या क्रूरपणाच्या गोष्टी सांपडतील. पण आमच्या देशद्रोहाच्या आणि निमकहरामपणाच्या गोष्टी सांपडावयाच्या नाहीत. परंतु क्लार्क, हेस्तिंग्ज वगैरेसारख्या अपापभीरु लोकांनी इकडे येऊन आम्हांला हीं स्वदेशद्रोहाचीं दुष्ट वळणें घालून दिलीं असल्यामुळे ब्रिटिश इंडियाच्या इतिहासामध्ये जिकडे तिकडे आपल्या हिंदुस्थानांतील लोकांच्या देशद्रोहाचीच उदाहरणें आढळून येतात. असला तो इतिहास वाचण्यापेक्षां न वाचलेलाच बरा ! ज्याला आपलें मन शांत ठेवावयाचें आहे, त्यानें तो इतिहास कधीहि वाचूं नये !

हिंदूः—मित्रा, ही गोष्ट सांगितल्यानंतराहि मी तुझा मित्रच आहे. तूं आणि मीच काय, परंतु हिंदुस्थानांतील सर्व जातींचे सर्व लोक हे आपण एकमेकांचे मित्र झालेले आहों. इंग्लिशांनीं आपल्याला एकमेकांचे मित्र केले आहे ! ज्या मनाला मागील देशद्रोहाबद्दल इतका अनुताप वाटतो, त्याचें पातक धुवून गेलें आहे, असें तूं समज. आपण सर्वजण इतःपर परमेश्वरावर दृढ भाव ठेवूं ; म्हणजे तो आपल्या हिंदुस्थान देशाला लवकरच उन्नतीचे दिवस खात्रीनें दाखवील.

ग्रीस देश कसा स्वतंत्र झाला? : : : ६

काळ : अग्रलेख, ता. ११-८-१९०५

● या काळांत दहशतवादी गुप्त मंडळ्यांची संघटना प्रत्यक्ष चालू होती. गुप्त मंडळ्यांचा पुरस्कार फक्त ऐतिहासिक चर्चेच्या निमित्तानेच करणे शक्य होते. सावरकरांनी मॅझिनीचे चरित्र याच पद्धतीने लिहिले होते.

युरोपखंडामध्ये ग्रीस या नांवाचा एक देश आहे. आपल्या हिंदुस्थान-प्रमाणेच हा अतिशय पुराणप्रसिद्ध असा देश आहे. आपला हिंदुस्थान देश हल्लीं गुलामगिरीमध्ये आहे; परंतु पूर्वी अशी एक वेळ होती की, जेव्हां स्वतंत्रतेची, पराक्रमाची आणि वैभवाची सर्व सुखे हिंदुस्थान देश उपभोगीत होता. आणि ग्रीस देशाची देखील ख्रिस्ती शतकाच्या प्रारंभापूर्वी तशीच स्थिति होती. हिंदुस्थानप्रमाणेच त्या बाजूला ग्रीस देश हे स्वदेशभक्ति, वेदान्तविचार, तत्त्वज्ञान, तर्कशास्त्र, अलंकारशास्त्र, युद्धनैपुण्य, पराक्रम, राजनीति वगैरे अनेक उपयुक्त शास्त्रांचे आणि कलांचे आगर होते. युरोपांतील इतर लोक रानटी माणसांप्रमाणे अंगाला रंग लावीत असत, कातडी पांघरीत असत, आणि अरण्यामध्ये फिरत असत. अशा वेळीं हिंदुस्थानांतल्याप्रमाणे ग्रीस देशांतील लोक त्या वेळीं उपलब्ध असलेल्या सर्व सुधारणांच्या शिखराला जाऊन पोहोचलेले होते. हिंदुस्थानांतल्याप्रमाणे ग्रीस-मधील तत्कालीन कवींची काव्ये, नाटककारांची नाटके, तत्त्ववेत्त्यांची तत्त्वज्ञाने, आणि योद्ध्यांची अद्भुत कृत्ये ऐकून ज्यांचे मन आनंदभरित आणि उल्लसित होणार नाही, असा मनुष्य विरळाच सांपडेल. हिंदुस्थान आणि ग्रीस हे दोन्ही देश दोन भावंडांप्रमाणे बहुतेक एकाच वेळीं ऐश्वर्याच्या,

बुद्धिवैभवाच्या आणि पराक्रमाच्या शिखरावर जुलत होते. एके वेळीं हे दोन्ही देश सुखाच्या पुष्कळ बाबतींमध्ये अगदीं सारख्या स्थितीत नांदत होते. परंतु पुढें दोघांच्या दोन वाटा निरनिराळ्या फुटल्या ! तेथून स्थानभ्रष्ट झालेलें हिंदुस्थान वहात वहात आज गुलामगिरीच्या खडकावर कसें आदळून गेलें आहे, हें सर्वांना माहीतच आहे. ग्रीस देशाची चरित्रकथाहि अशीच विलक्षण आहे. ग्रीस देशाला रोमन लोकांनीं जिंकलें. त्या रोमन लोकांना जर्मनीच्या जंगलांतील रानटी लोकांनीं जिंकलें. परंतु त्यांच्याहि खिश्न वंशजांना महंमदाच्या अनुयायांनीं जिंकलें. आणि कॉन्स्टंटिनोपल हें जे रोमन बादशाहींचें पूर्वेकडील स्थान तें मुसलमानी सुलतानांच्या ताब्यांत गेलें. या सुलतानांनीं एशिया मायनर, ईजिप्त, कॉकेशस, ऑस्ट्रिया, सर्दिया बल्गेरिया वगैरे आसपासचे जे अनेक प्रांत काबीज केले होते, त्यांच्या बरोबरच ग्रीस देशाचीहि सत्ता मुसलमान लोकांच्या हातांत गेलेली होती. व ह्या मुसलमानी जुलमाखालीं पूर्वीचा अॅरिस्टॉटल्चा आणि प्लेटोचा ग्रीस देश कित्येक शतकेपर्यंत कुजत पडलेला होता. परंतु त्याचें नशीब एकोणिसाव्या शतकाच्या पूर्वार्धामध्ये उघडलें. या सुमारास ग्रीस देशामध्ये बहुतेक खिश्न लोकांचीच वस्ती झालेली होती. परंतु त्यांच्यावर राज्य करणारे हे मात्र परधर्मीय मुसलमान लोक होते. हल्लीं हिंदुस्थानांत हिंदू-मुसलमान वगैरे लोकांची वस्ती आहे. आणि त्यांच्यावर राज्य करणारे खिश्न लोक आहेत. त्याचप्रमाणें ग्रीस देशामध्ये स्थिति झालेली होती. ब्रिटिश साम्राज्याखालीं हल्लीं ज्याप्रमाणें निरनिराळ्या धर्मांचे आणि जातींचे लोक आहेत त्याचप्रमाणें त्या वेळीं टर्कीच्या अमलाखालीं होते. अशा निरनिराळ्या धर्मांच्या आणि जातींच्या लोकांना आपल्या ताब्यांत ठेवणें हें एक अतिशय कठिण काम आहे, व तें कठिण काम इंग्लिश लोक हल्लीं अतिशय कुशलतेनें करून दाखवीत आहेत, म्हणून सर्व लोक त्यांची तारीफ करितात. परंतु गेल्या शतकातील टर्किश लोकसुद्धां ही गोष्ट तितक्याच कुशलतेनें घडवून आणीत होते. हल्लींचा इंग्लिशांचा आणि त्या वेळचा टर्किश लोकांचा दोघांचाहि मार्ग एकच होता. टर्कीच्या साम्राज्यांत सरासरी सव्वा कोटी इतर लोकांच्या वस्तीमध्ये मुसलमान लोक फक्त सुमारे तीस लक्षच असतील. पण इतके मोठे लोक असून देखील त्यांनीं आपल्यापेक्षां चौपट अधिक लोकांना

आपल्या ताब्यामध्ये ठेविले होते. आणि त्यांची युक्ति इंग्लिशांच्या युक्ती-प्रमाणेच अगदी सार्धी होती. सर्व मुसलमान लोक हत्यारबंद होते. जेव्हां प्रसंग येईल तेव्हां ते सर्व लढण्याला तयार असत. राज्यांतील सर्व किल्ले आणि बंदरे त्यांच्या ताब्यांत असत. राज्यकारभाराची सूत्रे, खजिन्यांतील लागेल तितका पैसा, आणि सर्व मोठमोठी शहरे, हीं मुसलमानांच्याच हातांत असत. आणि पुष्कळ दिवस राजसत्ता चालविलेली असल्यामुळे आपणहि आतां अशीच पुष्कळ दिवसपर्यंत चालवूं शकूं, असा मुसलमान लोकांना भरंवसा आलेला होता. या सगळ्या कारणांमुळे त्यांचें साम्राज्य इंग्रजी साम्राज्याप्रमाणेच त्या वेळीं कांहीं दिवस टिकूं शकलें.

शिवाय लोकांच्या अंगांतील आणि व्यवस्थेंतील दोषांपासूनहि त्यांच्यावर परकीय अंमल टिकण्याला पुष्कळ मदत होत असते. टर्कीच्या अमलाखालीं निरनिराळ्या जातींचे लोक होते. त्यांच्यांत आपसामध्ये वैमनस्ये सहजच असत. आगगाड्या वगैरे साधने त्या वेळीं नसल्यामुळे त्या भिन्न भिन्न लोकांमध्ये दळणवळणहि फारसें नव्हतें. ह्या कारणामुळे त्या सगळ्यांचा एक विचार म्हणून कधीहि होत नसे. आणि शिवाय शेंकडों वर्षांच्या गुलामगिरीनें ते सर्व लोक हतवीर्य होऊन गेलेले होते. तुर्क लोकांच्या जुलुमापासून आपणा सगळ्यांना सारखाच त्रास होत आहे, आणि आपण सगळेजण मिळून त्या जुलुमाच्या विरुद्ध कांहीं तरी उपाय करूं, अशा बुद्धीनें एकत्र जमणें आणि कांहीं प्रयत्न करणें, ह्या गोष्टी त्या लोकांच्या मनांतच येत नसत. व तसें होण्याला परिस्थितीहि अनुकूल नव्हती. हिंदुस्थानामध्ये गुलामगिरी कायम राहण्याला जीं कारणे झालेलीं आहेत, तींच टर्कीच्या साम्राज्यामध्येहि आढळून येतात. हिंदुस्थानांतील इंग्लिश लोकांप्रमाणें टर्कीस एम्पायरमधील राज्यकर्ते मुसलमान लोक हे सर्व एक धर्माचे आणि एक विचाराचे होते. आणि त्यांच्या साम्राज्यांतील प्रजा मात्र भिन्न धर्माची आणि भिन्न विचारांची होती. तेथील राज्यकर्ते सशस्त्र होते, आणि प्रजा बहुतेक निःशस्त्र होती. राज्यकर्त्यांची जात एक, भाषा एक, धर्म एक, आणि आपला अंमल कसा चालेल, हा विचारहि एकच होता. परंतु गुलाम बनलेल्या प्रजेमध्ये मात्र अनेक जाती, अनेक भाषा, अनेक धर्म आणि अनेक स्वहितविघातक कुकल्पना यांचा गोंधळ माजून राहिलेला होता.

आणि प्रजेच्या अशाच गोंधळामध्ये जुलमी राजांचा जुलूम सुयंत्रित-पणे चालू शकतो. इंग्लिश लोक हिंदुस्थानांत जी पद्धत वापरित आहेत, त्याच पद्धतीने तुर्क लोकांनी आपल्या सर्व प्रजेच्या माना आपल्या जोखडाखाली कायम ठेविलेल्या होत्या. इंग्लिशांची आणि तुर्क लोकांची या कामांतील मुख्य गुरुकिल्ली एकच होती. इंग्लिशांप्रमाणेच तुर्क लोकांचा हा अगदी नियम होता की, लष्करी खात्यामध्ये जिकलेल्या लोकांपैकी कोणालाहि ध्यावयाचे नाही. मुसलमान लोकांनाच फक्त शस्त्रे घ्यावयाची आणि त्यांनाच फक्त लढाईचे वेळीं बोलवावयाचे, हा मुसलमानांचा परिपाठ होता. इंग्लिश लोकांनी काही काळ्या लोकांना आपल्या पलटणांतून घेतले आहे, हे खरे. परंतु हिंदुस्थानांतील दहा पांच लक्ष गोरे राजे आणि तीस कोटी काळी प्रजा हे प्रमाण लक्षांत आणले, म्हणजे नेटिवाना लष्करी खात्यात थोडेसे तरी घेणे इंग्लिशाना कां आवश्यक झालेले आहे, हे कोणाच्याहि लक्षांत येईल. शिवाय थोड्याशा लोकांना लष्करी खात्याची लालूच दाखवून ठेवून बाकीच्या कोट्यवधि लोकांच्या तोंडाला पाने पुसण्याची युक्ति एकोणिसाव्या शतकांतील मुसलमान लोकांना माहित झालेली नव्हती. त्यामुळे टर्कीच्या सैन्यामध्ये फक्त मुसलमान लोकच असत. परंतु सैन्यातील शिपाई जरी मुसलमान लोक होते, तरी त्या शिपायांचा खर्च आणि ऐपआराम हिंदुस्थानांतल्याप्रमाणे इतर जातींच्या रयतेच्या पैशावरच चालत असे. लष्करांत इतर लोक चालत नसत; पण इतर लोकांचा पैसा मात्र पाहिजे असे. टर्कीच्या साम्राज्यांतील इतर लोकांनी इतर उद्योगधंदे करण्यात मर मर मरावे आणि त्यांतून जे उत्पन्न होईल ते या सैन्याच्या तैनातीला द्यावे, परंतु त्यांनी स्वतः मात्र हातामध्ये कधीहि शस्त्र धरतां कामा नये, असा निर्बंध होता. अशा रीतीने हल्लीच्या हिंदुस्थानांतल्याप्रमाणे त्या वेळीं टर्केश साम्राज्यामध्ये जी स्थिति होती, तिचे उपमेने धर्षन करावयाचे असेल तर असे म्हणतां येईल की, त्या वेळचे लष्करी मुसलमान शिपाई हे घोडे होत आणि बाकीचे त्यांच्या पोषणासाठीं ओझीं वाहणारे सर्व जण ओझ्याचे बैल किंवा गाढव होत. अशी दुर्धर स्थिति त्या वेळीं टर्कीमध्ये होती. मुसलमान लोकांची म्हणजे एक लढवय्यांचीच जात बनून गेलेली होती, आणि बाकीचे जिकलेले लोक म्हणजे शुद्ध गाढवांचीच जात होय, अशी

निकृष्ट स्थिति आलेली होती. लढाईचें काम आपल्या हातांत ठेवावयाचें आणि काबाडकष्टाचीं कामें गुलाम लोकांकडे सोंपवावयाचीं, हा हल्लींच्या इंग्लिश लोकांप्रमाणें मागच्या तुर्क लोकांनीं जो मार्ग स्वीकारिलेला होता, तो प्रथमतः जिंकणाऱ्या लोकांना जरी फायदेशीर असला, तरी पुढें पुढें तो जिंकलेल्या गुलामांनाहि गुणकारक होऊं लागतो. लढाया नेहमींच होत असतात असें नाहीं. त्यामुळें लढवय्ये राजे एकदां तरवार गाजवून आले म्हणजे बाकीच्या शांततेच्या दिवसांत ते आळशी आणि चैनी बनतात. व अतिशय चैनवाजीमुळें मूळचें त्यांच्या अंगांत असलेलें शौर्यहि पुढें हळू हळू नष्ट होऊन जातें. परंतु काबाडकष्ट करणाऱ्या गुलामांना सदोदित उद्योगधंद्यामध्ये निमग्न होऊन रहावें लागत असल्यामुळें त्यांच्या अंगामध्ये तरतरीतपणा, बुद्धिचापत्य, धाडस, दीर्घप्रयत्न, वगैरे अनेक चांगले गुण उत्पन्न होतात. व पुढें तेच त्यांच्या अभ्युदयाला व शत्रूच्या पराजयाला कारणीभूत होतात. ग्रीसमध्येहि अशाच प्रकारची स्थिति झालेली होती. ग्रीक लोकांच्या हातांत सर्व उद्योगधंदे होते. राज्यांतील मुलुकी कारभारसुद्धां त्यांच्याकडेच होता. व्यापारधंदा, देवधेव, नौकानयन, वगैरे बाकीचीं सर्व बारीकसारीक कामें ग्रीक लोकांच्याच तंत्रानें चालत असत. जमिनीवर मुसलमान लोक शूर असत, परंतु समुद्राच्या पाण्यावर त्यांची अकल मुळींच चालत नसे. ती कला सर्वस्वी ग्रीक लोकांच्याच हातांत होती. मुसलमान लोक घोड्यावर उत्तम तऱ्हेनें बसतील आणि पाहिजे तर जमिनीवरील एखादें साम्राज्यहि पादाक्रांत करून टाकतील; परंतु गलबतांत बसून एखादी लहानशी खाडी उतरून जावयाचें म्हटलें तरीदेखील त्यांना मोठें संकट पडत असे. ग्रीक लोकांचा मात्र नेहमीं समुद्राशीं सहवास असल्यामुळें नौकानयनामध्ये ते चांगलेच प्रवीण झालेले होते. व टर्कीचें त्या वेळीं जर कांहीं आरमार असलें, तर तें सर्व ग्रीक लोकांच्याच हातांत होतें. आणि त्यामुळेंच मुख्यत्वेकरून स्वातंत्र्याच्या लढाईत ग्रीक लोकांना जय आला. इंग्लिश आणि टर्किश या लोकांची तुलना करून पाहिली असतां टर्किश लोकांचें चुकलें तें हेंच कीं, त्यांनीं ग्रीक लोकांच्या हातांत मुलुकी कारभार, व्यापारधंदा, नौकानयन वगैरे कांहीं क्षुल्लक बाबी ठेविल्या होत्या. गुलामगिरीच्या चापांतून लोकांनीं कधींहि सुटूं नये याकरितां त्यांनीं

आमच्या इंग्लिशप्रमाणे जिंकलेल्या लोकांच्या हातांत काहींसुद्धां ठेवितां कामा नव्हतें. चोहोंकडून लोक नागवलेले असले, तरच ते गुलामगिरीमध्ये कायम टिकतील, हें उदात्त आणि अतिशय महत्त्वाचें तत्त्व टर्किश लोकांना कळलें नव्हतें. निराशा, दारिद्र्य, भिक्षा आणि उपासमार, ह्यांच्या खेरीज जिंकलेल्या लोकांच्या हातांत काहीं एक ठेवितां कामा नये, हें तत्त्व जे लोक लक्षांत ठेवतील त्यांचीच साम्राज्ये कायम टिकतील. फार झालें तर अतिशय खालच्या दर्जाच्या आणि अतिशय थोड्या पगाराच्या जागा, राजनिष्ठेच्या सभा भरविण्याची परवानगी, साधी बडबड करण्याकरितां मोकळीं तोंडें, आपसांत भांडणाऱ्या लोकांचे मनोविकार आणि बेत कळण्याकरितां वर्तमानपत्रें, आणि फक्त राजनिष्ठेच्या वर्गण्या देण्याकरितां पुरण्याइतके पैसे, अशा काहीं किरकोळ गोष्टी जिंकलेल्या लोकांपाशीं राहूं दिल्या तरी क्षणभर क्षम्य आहे; परंतु याच्यापलीकडे एक रतिभरसुद्धां जास्त इक जिंकलेल्या लोकांपाशीं असतां कामा नये, हा साम्राज्य टिकविण्याचा पहिला नियम सर्वांनीं लक्षांत बाळगिला पाहिजे. तुर्क लोकांनीं या नियमाकडे लक्ष पोहोचविलें नाहीं, या गोष्टीचा परिणाम काय झाला, हें ग्रीसचा सर्व इतिहास जगाला सांगतच आहे.

लष्करी खात्याशिवाय बाकी सर्व बारीकसारिक कामें तुर्क लोकांनीं ग्रीक लोकांच्या हातांत दिली होती, ही गोष्ट टर्कीला विनाशक झालीच. परंतु याशिवाय दुसरेंहि एक कारण होतें. इल्लींच्या युरोपियन राजांपाशीं जशी स्टॅडिंग आर्मी असते, तशी पद्धत टर्कीशमध्ये नव्हती. खुद्द टर्कींच्या सुलतानापाशीं अगदीं फारच थोडें सैन्य असे. आणि आपल्या पुण्याच्या पेशव्यांच्या दरबारमध्येसुद्धां हीच घातक चाल होती. दक्षिणेंत कर्नाटकापासून तों उत्तरेस पंजाबपर्यंत ज्यांनीं भरान्या मारल्या, त्या पेशव्यांपाशीं खुद्द खासगी सैन्य पाहूं गेल्यास फारच थोडें होतें. सरदारांना सैन्य बाळगण्यासाठीं मुख्य तोडून दिलेले असत. व काहीं कामगिरी आली म्हणजे त्या सरदारांपैकीं कोणाला तरी ती करण्याविषयी हुकूम सुटत असत. शिंदे, होळकर, रास्ते, पटवर्धन, वगैरेसारखे संस्थानिक आणि सरदार आर्षी उत्पन्न करून मग आपल्या कामगिरीसाठीं त्यांच्यावर अवलंबून रहावयाचें, ही पेशवाईतील पद्धत चांगली नव्हती. खुद्द दुसऱ्या बाजीराव साहेबांना गादीवर बसण्याची वेळ आली तेव्हां त्यांचा इक सुरक्षित राखण्या-

करितां पुण्यापासून ग्वाल्लेरीपर्यंत धांव घ्यावी लागली, ही गोष्ट इतिहास-प्रसिद्धच आहे. अशा पद्धतीत फार तोटे आहेत. सत्ता आपल्या हातांत न राहतां दुसऱ्याच्या हातात जाते. सरदारासरदारांमध्ये वारंवार कलह उत्पन्न होतात. एकतंत्री कारभार होऊं शकत नाही. राजा बलाढ्य असतो तोंपर्यंत फार तर ही सरदारी पद्धत बरी चालते. परंतु कमकुवत राजांच्या बेबंद कारकीर्दीत शिंदेहोळकरी माजते. आणि १८१८ सालांतल्याप्रमाणे नीच सरदार असतात ते शत्रुपक्षाला मिळून फितुरी करण्यालाहि कमी करित नाहीत. मार्गल शतकांत पुण्यास ज्या वेळेच्या सुमारास हे प्रकार चालले होते, त्याच धर्मी टर्कीमध्येहि ह्या सरदारी पद्धतीचे येथल्यासारखेच वाईट परिणाम दृष्टिगोचर होत होते. तिकडे पाच्छाईची पद्धत होती. सुलतान आपल्या ताव्यांतील मुलूख, या पाच्छांना वांटून देत असे व त्यांनीं अमुक अमुक सैन्याचा पुरवठा करावा असे ठरवून टाकीत असे. ह्या पद्धतीमुळे हे पाच्छा स्वतंत्र झाले, आपसांत भांडूं लागले, व सुलतानाला लांचानें खूप ठेवून आपल्या प्रजेवर अनन्वित जुलूम करूं लागले. तेव्हां ह्या पाच्छाई जुलुमाला कंटाळून लोक स्वतंत्रतेचा प्रयत्न करण्याला प्रवृत्त झाले.

राजा आणि प्रजा यांच्यामधील इतर संबंधांच्या बाबतीतहि हिंदुस्थान आणि टर्की यांच्यामध्ये पुष्कळ साम्य होतें. येथल्याप्रमाणेंच तेथेहि तेथील सुलतान जी म्हणतील ती पूर्व दिशा होत होती. आपल्या मर्जीस येतील ते ऑफिसर नेमावयाचे आणि त्यांनीं कसाही कारभार चालविला तरी तिकडे पहावयाचें नाही, अशी सुलतानी अंदाधुंदी टर्कीमध्ये चालू होती. सुलतानानें पाच्छापासून पैसे घ्यावे, पाच्छानें ते आगापासून वसूल करावे, आगानें आपल्या शिपायांपासून ते उकळावे, आणि ह्या शिपायांनीं गरीब शेतकरी लोकांना गांजून यांच्यापासून आपली भरपाई करून घ्यावी, अशी टर्कीमध्ये कारकून, शिपाई, कुळकर्णी, पाटील आणि गांवचे लोक यांची रांग लागली होती. हिंदुस्थानांत आणि टर्कींत दोन्ही ठिकाणींहि जमिनीची मालकी राजांची होती. आपल्या इकडे 'लॅंड अॅक्ट' नें ती लोकांच्या सल्ल्यानें कबूल करून घेतली आहे. व टर्कीमध्ये सुलतान उघडपणें म्हणतो कीं, लोकांची सर्व जमीन मी जिंकलेली असल्यामुळे ती माझी आहे. लोकांचें मन न दुखवितां गोडीगुलाबीनें कार्यभाग कसा साधून घ्यावा हें टर्कीच्या सुलतानांना

माहीत नाही ! जमिनीवर सरकारी मालकी झाल्यामुळे तिकडेही स्थावर मिळकत मिळविण्याकडे कोणाचे लक्ष नाही. ज्यांच्याकडे न्यायाची आणि लोकसंरक्षणार्ची कामे होती, ते सर्व लोक पैसे खात आणि रयतेवर जुलूम करित असत. टर्कीमधील लोकांनी आपल्या धर्मगुरूंनी दिलेले धर्मपुस्तक मिटून ठेविले होते आणि आपल्या लाचांच्या जमाखर्चांचे पुस्तक उघडले होते. एखादा कोणी ग्रीक व्यापारी श्रीमंत होतोसा वाटला, म्हणजे ते त्याला समूळ नाहीसा करित. एखाद्याची जमीन पाहिजे असली तर ती युक्तीने बळकावून वसत. पाहिजे त्या दारू पिऊन बेहोष झालेल्या मनुष्याने एखाद्या सभ्य ग्रीक मनुष्याचा खून केला, तरी कोणी त्याची वास्तपुस्त करित नसे. असे ग्रीक लोकांवर अनेक जुलूम होत असत. म्हणून त्यांच्या प्रतिकारार्थ ग्रीक लोकांनी स्वतंत्र होण्याचा प्रयत्न आरंभिला.

ग्रीस देश सगळ्या टर्किश साम्राज्याच्या मानाने पाहू गेल्यास अतिशय लहान आहे. त्याचे क्षेत्रफळ सुमारे एकवीस हजार चौरस मैल असून तेथील लोकसंख्या सात लक्षांच्या जवळ जवळ आहे. इतक्या थोड्याशा लोकांनी टर्किश साम्राज्याच्या विरुद्ध लढून आपली स्वतंत्रता मिळवावी हे सकृद्दर्शनी अशक्य दिसते. आधी ग्रीक लोकांच्या मनामध्ये स्वतंत्रतेची इच्छाच कशी उत्पन्न झाली ह्याबद्दलहि पुष्कळांना आश्चर्य वाटेल. कारण, गुलामगिरीमध्येहि सौख्य नाही, असे नाही ! परंतु गुलामगिरीची आवड हे अज्ञानाचे लक्षण होय. ग्रीक लोकांमध्ये ज्ञानाच्या प्रसारारबरोबर स्वतंत्रतेची इच्छा वाढत गेली. तुर्की जुलमाखाली असूनहि हिंदुस्थानांतील लोकांप्रमाणे ग्रीक लोक अगदी नंगे फकीर झालेले नव्हते. त्यांच्यापाशी बरीच संपत्ति जमा झालेली होती. युरोपखंडांतील इतर ठिकाणची ख्रिस्ती राष्ट्रं ज्ञानसंपन्न व स्वातंत्र्यशाली झालेली पाहून आपणहि तसे व्हावे, अशी इच्छा प्रथम ग्रीक लोकांच्या मनांत उद्भवली. ह्या लोकांवर टर्कीचा एकसारखा चारशे वर्षेपर्यंत जुलूम चालू होता. तरी पण त्या जुलमाखालीहि त्यांनी आपले स्वत्व कायम राखिले होते. आपला देश, आपली भाषा आणि आपला धर्म यांबद्दलचा अभिमान मुसलमानी सत्तेखालीहि ग्रीक लोकांच्या मनांत कायम होता. जेथे भावी स्वतंत्रतेची ही बीजे कायम टिकविली

जातात, तेथे परकीयांचा कितीही वर्षे जुलूम चालू असला, तरी योग्य वेळ येईल तेव्हा लोक स्वतंत्र होतात. मुसलमानांचा घर्म पत्करला म्हणून काय झाले, त्यांची भाषा दोलले म्हणून काय झाले, आणि त्यांच्याशी सलग्नीने वागले म्हणून काय झाले अशा प्रकारचे नेमस्तपणाचे तत्त्वज्ञान ग्रीक लोकांमध्ये माजले नव्हते, आणि म्हणूनच त्यांना आपली स्वतंत्रता फिरून मिळविता आली. मुसलमान लोक त्यांच्यावर अतिशय जुलूम करीत होते, परंतु ग्रीक लोकांनी कधी आपला खिस्ती घर्म सोडला नाही. ग्रीक शहरामधून मुसलमान लोकांनी आपल्या मशिदी बांधल्या होत्या, परंतु खेडेगांवांतून ग्रीक लोकांनी आपली खिस्ती धर्माची चर्चेस कायम राखिली होती. स्वाभिमानाने ह्या ज्या गोष्टी राखिल्या होत्या, त्या ज्ञानाच्या प्रकाशाने जास्तच उद्दीपित झाल्या. ग्रीक लोक व्यापारानिमित्त युरोपांतील इतर स्वतंत्र देशांतून जात असत. तेथील स्थिति पाहून आपणहि स्वतंत्र व्हावे अशी इच्छा त्यांच्या मनामध्ये उत्पन्न झाली. ग्रीस देशांतील मोठ-मोठ्या शहरी त्या हेतूने शाळा स्थापित झाल्या. ग्रीसमधील जुन्या उक्कृष्ट आणि प्रख्यात ग्रंथांची चालू भाषेमध्ये भाषांतर झाली. आणि ती त्यांनी वाचली तेव्हा तर ग्रीक लोकांच्या अंतःकरणांनी अतिशयच पेट घेतला. होमरने ज्या भाषेमध्ये आपले अजरामर काव्य लिहिले ती आपली भाषा, प्लेटो आणि सॉक्रेटिस यांनी जे शिकविलेले ते आपले तत्त्वज्ञान, स्पार्टन्स आणि अथेनियन्स ह्या इतिहासप्रसिद्ध पूर्वज्मांचे आपण वंशज, आणि थरमोंपिलीसारखी पवित्र धारातीर्थे ज्या ठिकाणी आहेत ती आपला देश, ह्या सर्व कल्पना त्यांच्या डोळ्यांपुढे उभ्या राहून ते लोक आपल्या स्वतंत्रतेसाठी अधिकच प्रभुमित झाले. आपल्या देशाची ती मागील स्वतंत्रता, आपल्या वीर पुरुषांनी लढाईमध्ये केलेले ते पूर्वीचे पराक्रम आणि जुन्या विद्या व कला यांच्यायोगाने त्या वेळच्या लोकांना प्राप्त झालेले ते अद्वितीय ऐश्वर्य आणि ते राजकीय वैभव, ह्या सगळ्यांचे स्मरण होऊन आपणहि तसे कां होणार नाही, असे प्रश्न ग्रीक लोकांच्या मनामध्ये उद्भवू लागले. युरोपखंडांतील इतर देश जुन्या ग्रीस देशाचे विद्या आणि कला यांच्या बाबतीत अतिशय ऋणी होते. व ग्रीस देशाचे आपल्यावर अनंत उपकार केले आहेत, असे ते मानित असत. इतर देशांतील लोकांचे हे

प्रिम पाहून ग्रीक लोकांना अशीसुद्धां खात्री वाटत होती कीं, मुसलमानांच्या विरुद्ध आपण स्वतंत्रतेचें निशाण उभारलें तर युरोपांतील सर्व ख्रिस्ती लोक ग्रीस देशामधील आपल्या धर्मबांधवांना मदत करण्याला आल्यावांचून रहावयाचे नाहींत. बाहेरच्या मदतीची इतकी खात्री होती आणि त्यांची स्वातंत्र्याची लालसा दिवसेंदिवस अतिशय वृद्धिंगत होत चालली होती, तरी हे स्वतंत्रतेचे विचार बाहेर काढण्याची सोय नव्हती. कारण, मुसलमानी जुलुमाची तरवार ब्यांच्या डोक्यावर रात्रंदिवस टांगून ठेवलेली होती. ज्ञानाच्या प्रसारानें ग्रीक लोकांच्या मनांत स्वतंत्रतेची इच्छा उत्पन्न झालेली होती. पण त्या इच्छेचा काय उपयोग ? त्यांच्यापाशीं एकहि हत्यार मिळण्यासारखें नव्हतें. त्यांचे सर्व किल्ले शत्रूंच्या ताब्यांत होते. आणि देशांतील सर्व शिपाई त्यांच्या शत्रूंचे हुकूम शिरसाबंध म्मनीत होते. अशा स्थितींत ग्रीक लोकांना उघड मार्ग कोणताच मोकळा नव्हता. स्वतंत्रतेची इच्छा आहे परंतु साधन नाहीं, अशा स्थितींत लोकांना एकच उपाय करतां येण्यासारखा असतो. आणि तो उपाय म्हटला म्हणजे गुप्त मंडळ्या स्थापन करणे हा होय. ह्या गुप्त मंडळ्या पुष्कळ दिवस गुप्त रहात नाहींत, आणि त्यातील बऱ्याच मंडळ्यांना अपयश येतें, असें जरी इतिहासांत कित्येक ठिकाणीं आढळून येतें, तरी जेथें जेथें स्वतंत्रता मिळालेली आहे, तेथें तेथें गुप्त मंडळ्यांनींच सुरवात केलेली आहे, हें कोणालाहि नाकबूल करतां येणार नाहीं. अपयशाच्या गर्भामधूनच यशाचें बालक ऊपन्न होत असतें. दहा गुप्त मंडळ्या उघडकीस आल्या म्हणून हरकत नाहीं, परंतु त्यांपैकीच एखादीनें कार्यभाग जुळून येत असतो, इकडे लक्ष दिलें पाहिजे. असल्या फसणाऱ्या गोष्टी हें एक प्रकारचें शिक्षण आहे. ह्यांत फसतां फसतांना यश कसें मिळवावें, हें सहज लोक शिकून जातात. गुप्त मंडळ्या फुटतात यासाठीं जेथें गुप्तमंडळ्या बनल्या नाहींत, त्या देशावर स्वतंत्रताहि कधीं हंसली नाहीं. हा सगळा म्मगचा अनुभव लक्षांत आणून ग्रीक लोकांनीं एक हिटेरिया नांवाची गुप्त मंडळी स्थापन केली. ह्या गुप्त मंडळीच्या शाखा कॉन्स्टॅन्टिनोपल, बव्हेरिया, ऑस्ट्रिया, रशिया वगैरे सर्व ठिकाणीं स्थापन झाल्या. व जेव्हां योग्य संधि येईल तेव्हां स्वतःच्या प्रयत्नानें सर्व ग्रीस देशाला स्वतंत्र करावयाचें, हा त्या सर्व म्मगचा हेतू

होता. या कटामध्ये पुष्कळ मोठमोठे लोक सामील झालेले होते. रशियां हा टर्कीचा शेजारी असल्यामुळे व टर्कीचें राज्य भक्षण करण्याची त्याला नैसर्गिक इच्छा असल्यामुळे टर्कीत कांहीं बखेडे उत्पन्न झाले तर ते रशियाला इष्टच होते. रशियानें पूर्वी आपल्या स्वतःच्या खर्चानें टर्कीस साम्राज्यामध्ये असले कित्येक दंगेघोषे उत्पन्न करविले होते. त्या रशियांतील अलेक्झँडर बादशहाचा जो प्रायव्हेट सेक्रेटरी तो या कटांतील मुख्य असल्यामुळे रशियाची आपल्याला खात्रीनें मदत मिळेल असें ग्रीक लोकांना वाटत होतें. ह्या गुप्त मंडळींतील लोकांना हिटेरिस्ट असें म्हणत असत. यांचे चार वर्ग केलेले होते. जे अस्सल ग्रीक असत आणि ज्यांची ह्या सिक्रेट सोसायटीमध्ये येण्याची इच्छा असे त्या सगळ्यांना शेवटच्या वर्गामध्ये घेतलें जात असे, व सर्व ग्रीक लोकांची सामाजिक स्थिति सुधारावयाची हा ह्या सोसायटीचा उद्देश आहे, असें त्यांना सांगण्यांत येत असे. ह्याच्या वरील दुसऱ्या वर्गामध्ये सभासद जास्त कसोडीनें निवडले जात असत. राज्यक्रांति करून टर्कीच्या जुलुमापासून स्वतंत्र व्हावयाचें हा उद्देश यांना सांगण्यांत येत असे. तिसऱ्या वर्गातील लोक यांच्याहिपेशां जास्त दर्जाचे असत, व ही राज्यक्रांतीची वेळ आतां जवळ येत चालली असून आपल्या कटामध्ये आपल्यापेशां पुष्कळ मोठमोठे लोक आहेत अशी बातमी त्यांना सांगण्यांत येत असे. ग्रीसमधील बहुतेक सर्व घर्माधिकारी लोक ह्याच वर्गामध्ये सामील झालेले होते. चौथ्या वर्गामध्ये फक्त सोळाच असामी होते. पण हे कोण होते; तीं नांवें बाहेर फुटलेलीं नाहींत. परंतु रशियाचा झार, व्हेरियाचा क्राऊन प्रिन्स, वगैरेसारखी मंडळी या वर्गांत होती. या लोकांची कमेटी मॉस्को येथें भरत असे आणि त्यांचे हुकूम खुणेच्या शब्दांनीं सुटत असत. ह्या गुप्त मंडळींच्या गुप्त खुणा होत्या. व त्यांवरून ते एकमेकांना ओळखीत असत. अशा प्रकारची गुप्त मंडळी स्थापन होऊन पुष्कळ दिवस झाले होते, तरी मुसलमान लोकांना त्याची दाद नव्हती. आणि १८२१ मध्ये जेव्हां राज्यक्रांतीचा एकाएकी भडका उडाला, तेव्हां त्याच्या आकस्मिकपणामुळे मुसलमान लोकांची अगदीं धांदल उडून गेली.

हा मनुष्याच्या प्रयत्नाचा इतिहास झाला. परंतु यांत जर 'देवाचा हात नसता, तर हे इतके मोठे प्रयत्नहि जागच्या जागींच राहिले असते.

पृथ्वीच्या पृष्ठभागाखालून जशा धरणीकंप उत्पन्न करणाऱ्या एक प्रकारच्या आगीच्या लाटा वहात असतात, त्याचप्रमाणे पृथ्वीच्या पाठीवरील लोकसमाजामध्येही राज्यक्रांतिकारक लाटा उसळत असतात. अशी एक लाट त्यावेळी युरोपखंडावरून वहात जात होती. तिचा उगम प्रथमतः स्पेन देशामध्ये झाला. १८२० साली स्पेनमध्ये राज्यक्रांति सुरू झाली. आणि तेथून निघालेली ती लाट नेपल्स, सिसली, पीडमॉंट, जर्मनी वगैरे ठिकाणे व्यापून युरोपखंडाचे पूर्वेकडील टोंक जे ग्रीस देश तेथपर्यंत येऊन पोहोचली. हिटेरिया नांवाच्या गुप्त मंडळीतील सभासदांनी लोकांची मने आधीच तयार करून ठेविली होती. त्यामुळे आपल्या देशाच्या स्वतंत्रतेची आतां वेळ आलीच, असे त्यांना वाटू लागले. जिकडे तिकडे ग्रीसमधील राज्यक्रांतीच्या कल्पनेला उत्तेजन मिळू लागले. आणि ठिक-ठिकाणच्या लोकांनी गुप्त वर्गण्या गोळा करून ग्रीक लोकांना पैसे आणि हत्यारे यांचा पुरवठा करण्याला सुरुवात केली. स्वतंत्रतेची प्रवळ इच्छा, लोकसत्तात्मक राज्याबद्दल उत्कट लालसा, आणि जुलूम करणाऱ्या लोकांबद्दल हार्डी खिळलेला तिटकारा, ह्या सगळ्या गोष्टी ग्रीक लोकांची मने प्रज्वलित करण्याला एकत्र झाल्या, आणि ग्रीस देशामध्ये स्वतंत्रतेकरितां राज्यक्रांतीच्या चळवळीला सुरुवात झाली. ह्याच सुमाराला टर्कीच्या सैन्यामध्ये अतिशय असंतोष उत्पन्न झालेला होता, व टर्कीच्या सुलतानाला बाहेरच्या शत्रूपक्षां स्वतःच्या शिपायांचीच जास्त भीति बाळगण्याची वेळ येऊन ठेपलेली होती. ही संघि साधून ग्रीसने बंडाला सुरुवात केली. व्हॅलेशिया या नांवाचा टर्कीच्या राज्यांतील एक मुलूख आहे. तेथे पहिला घडाका उडाला. तेथील पहिला सुभेदार मरण पावून दुसरा नेमला जावयाचा होता. या संघीत बंडाला सुरुवात करण्याचे हिटेरिस्ट लोकांनी ठरविले. रशियन लष्करांतील थिओडर या नांवाचा एक माजी लेफ्टनंट कर्नल बंडवाल्याचा पुढारी झाला. त्याने आपल्याबरोबर दीडशे शेतकरी घेतले. आणि झरविट्झ या नांवाचे शहर हस्तगत करून तेथून त्याने एक जाहीरनामा प्रसिद्ध केला. “तुमच्या स्वतंत्रतेची वेळ जवळ आलेली आहे. तुम्ही हातांत शस्त्र घेऊन उठा. आणि तुमच्यावर जुलूम करणाराचा जुलमी अंमल तुम्ही झुगारून द्या.” असा त्या जाहिरनाम्यांत मजकूर होता. राजकीय जुलुमामुळे लोकामध्ये इतका

असंतोष पसरलेला होता की, हा जाहिरनामा वाचल्याबरोबर थिओडरच्या निशाणाखाली थोडक्याच दिवसांमध्ये सुमारे दहा हजार शेतकरी लोक गोळा झाले.

यानंतर थोडक्याच दिवसांत मोल्डेव्हिया नांवाचा टर्कीस साम्राज्या-मध्ये जो दुसरा एक प्रांत आहे त्याची राजधानी जॅसी येथे दुसरे बंड उद्भवले. प्रिन्स अलेक्झँडर इप्सिलँटी हा ह्या बंडाचा पुढारी झाला. हा सुद्धा रशियन सैन्यांतीलच एक तरुण ऑफिसर होता. १८१५ च्या तहाने नेपोलियनच्या लढाया थांबल्यानंतर हा शूर योद्धा हिटेरिस्टसच्या गुप्त मंडळीमध्ये शिरलेला होता. दोनशे घोडेस्वारांनिशी याने बंडाला सुरुवात करून पुढे लिहिल्याप्रमाणे एक जाहीरनामा प्रसिद्ध केला. “ देशबांधवहो ! ह्या वेळीं ग्रीस देशाने स्वतंत्रतेची मशाल पाजळली आहे, आणि जुलुमाचे जोखड मोडून टाकले आहे. तसेंच मनुष्यप्राण्याचे जे जन्मसिद्ध हक्क ते ग्रीस देश आपल्या सर्वांकरितां परत मिळवीत आहे. अशा प्रसंगीं माझे कर्तव्यकर्म मला जिकडे बोलवीत आहे, तिकडे मी निघालों आहे. तुमच्या जिवाला व मालमत्तेला यत्किंचित्ही धक्का लावणार नाही. सबब तुम्ही सार्वजनिक सौख्य संपादन करून घेण्याला तयार व्हा. आणि कोणी तुर्क लोक तुमच्या मुलुखावर स्वारी करतील तर तुम्ही यत्किंचित्ही डगमगू नका. त्यांचे शासन करण्याला तुमचा बलाढ्य पाठिराखा समर्थ आहे.” रशियाचा झार अलेक्झँडर हा या बंडाला उत्तेजन देत आहे, अशी सर्व ग्रीक लोकांची पूर्वीपासूनच समजूत होती. आणि वरील जाहीरनाम्यांतील शेवटल्या वाक्याने तर ती समजूत पूर्णपणे दृढ झाली. त्यामुळे सर्व ख्रिस्ती लोक उठले. आणि त्यांनीं अनेक ठिकाणीं लुटालूट व कत्तल आरंभिली. समुद्रकिनार्यावरील एक शहर जाळले गेले, आणि तेथील बंदरांतील गलब्रते व तोफा बंडवाल्यांनीं आपल्या हस्तगत करून घेतल्या. इप्सिलँटी याचा जाहीरनामा ठिकठिकाणीं वाचण्यांत आला. आणि बंडवाल्यांच्या मदती-करितां ठिकठिकाणीं वर्गण्या गोळा झाल्या, बंडवाल्यांची संख्या वीस हजारांवर गेली. इप्सिलँटी याने सेक्रेड बॅटोलियन या नांवाची एक पलटण तयार करून त्यामध्ये ग्रीस देशांतील सर्व तरुण तरुण लोक निवडून घेतले. सर्वांना काळे पोषाख दिले आणि त्यांवर फ्रॉसचे चिन्ह काढले. आणि अशा

रीतीने स्वतंत्रतेच्या इर्षेमध्ये धर्माच्या स्फुरणाची भर पडून ग्रीक राज्य-
क्रांतीला मोठ्या जीराने चोहोंकडून सुरुवात झाली.

ग्रीस देश कसा स्वतंत्र झाला ? : : : ७

काळ : अग्रलेख : नंबर २ ता. १८।८।१९०६

मागील अंकी ग्रीस देशांत राज्यक्रांतीला कशी सुरुवात झाली हे सांगितले आहे. ही राज्यक्रांतीची उकळी पाण्याप्रमाणे लोक अतिशय तापल्यावांचून सहसा फुटत नाही. पण नुसता अतिशय जुलूम एवढेच कारण राज्यक्रांतीला पुरत नाही. हा जुलूम आपल्याला नको, अशी बुद्धि लोकांच्या मनांत उत्पन्न व्हावयाला पाहिजे असते. हाच भावार्थ एका इंग्रजी इतिहासकाराने ग्रीसच्या या वेळच्या स्थितीसंबंधाने लिहितांना पुढील वाक्यामध्ये फार चांगल्या रीतीने व्यक्त केला आहे.

It is not when the victims of oppression are most abject and most bitterly crushed, that they are ripest for insurrection and deliverance, but when the dignity of humanity exerts the strongest dominion over them. Not the crouching slave, but the man who has found it impossible to remain a slave, deserves and is able to be free.

ब्ररील वाक्यांत अतिशय मोठे तत्त्व गोंबलेले आहे. नुसते गुलाम असण्यांत कांहीं अर्थ नाही. आजसुद्धां पृथ्वीच्या पाठीवर पुष्कळ गुलाम आहेत. ग्रीस देशातील लोकांवर जितके जुलूम होत होते, तितके आज कोणावर

होत नाहीत असें नाही. किंबहुना त्यांच्यापेक्षां शतपटीनें जास्तहि जुलूम अनेक अनाथ लोकांवर होत असतील. तसेंच ग्रीक लोकांपाशीं राज्यक्रांति घडवून आणण्याला जीं साधनें होती, तीं आज इतर लोकांपाशीं नाहीत असेंहि नाही. परंतु हीं साधनें असूनहि त्यांच्या योगानें इतर देश स्वतंत्र झाले नाहीत, अशीं उदाहरणे आहेत. आणि त्यावरून असेंच म्हणावें लागतें कीं, एखाद्या लोकांवर अतिशय जुलूम चाललेला असला आणि त्यांच्या हातामध्ये राज्यक्रांतीला उपयोगी पडणारीं पुष्कळ साधनें असलीं, तरी आपल्याच्यानें या गुलामगिरीमध्ये राहणें अशक्य आहे, असें त्यांना वाटूं लागल्याखेरीज अलुमी राजांनीं कितीहि जुलूम केले तरी ते फुकट आहेत आणि देवानें राज्यक्रांतीसाठीं कितीहि अनुकूल स्थिति निर्माण करून ठेविली असली तरी ती व्यर्थ आहे. वरील प्रमाणें दुसऱ्याहि एका इंग्रजी इतिहासकारानें ह्या ग्रीसमधील राज्यक्रांतीसंबंधानें लिहिले असतांना हेंच तत्त्व अन्य शब्दांनीं प्रतिपादित केलेलें आहे.

The History of France, no less than the history of Greece shows that it is not the excess, but the sense of wrong that produces revolution. A people may be so crushed by oppression as to suffer all conceivable misery with patience. It is when the pulse has again begun to beat strong, when the eye is fixed no longer on the ground, and the knowledge of good and evil again burns in the heart, that the right and the duty of resistance is felt.

राज्यक्रांति कशानें उत्पन्न होते ? अतिशय जुलूम झाला म्हणजे ? पुष्कळ लोक असें समजतात कीं, जुलमाची परमावधि झालेली नसते, म्हणून लोक त्या जुलुमाच्या विरुद्ध उठत नाहीत. पण हें गुलामांचें तत्त्वज्ञान अगदीं खोटें आहे. दगडांचें पीठ केले, झाडे समूळ उपटून काढलीं, गांडूळ पायाखालीं चिरडून ठार मारले, तरीहि ते राज्यक्रांति करित नाहीत. त्यांना राज्यक्रांति करण्याला जास्त जुलमाची अपेक्षा असते काय ? असें नव्हे. त्यांना आपल्यावर जुलूम होत आहे याचें ज्ञानच नाही, असे दगड आणि

गांडूळ यांच्या हातून त्या जुलुमाचा प्रतिकार होणे कधीहि शक्य नाही. पुष्कळ जुलूम किंवा थोडा जुलूम ही प्रतिकाराला अपेक्षित गोष्ट नव्हे, तर जुलुमाची चीड हें राज्यक्रांतीचें आदिकारण होय. फ्रान्स आणि ग्रीस ह्या दोन्ही ठिकाणच्या राज्यक्रांतीमध्येहि हीच गोष्ट दृष्टोत्पत्तीस येते. जेव्हां आपल्यावर जुलूम होत आहे असे लोकांना कळूं लागते आणि गुलाम-गिरीमध्ये राहून जुलूम सहन करणे ही अतिशय निंद्य गोष्ट आहे असा जेव्हां त्यांच्या मनामध्ये प्रकाश पडतो, तेव्हांच ते राज्यक्रांतीच्या उद्योगाला लागतात.

एकोणिसाव्या शतकांतील दुसऱ्या दशकाच्या अखेरपर्यंत ग्रीस देशांत मुकाट्यानं जुलूम सहन करण्याच्याच अवस्थेमध्ये तेथील लोक होते. त्यांनी सहन केलेले जुलूम आणि आपल्या हल्लींच्या तक्रारी यांच्यामध्ये कित्येक ठिकाणी पुष्कळ साम्य आढळते. ग्रीक मनुष्य आणि तुर्की मनुष्य यांच्यामध्ये जर भाडण उत्पन्न झालें, तर त्यांत ग्रीक मनुष्याला न्याय मिळण्याची मुळीच आशा नव्हती. टर्कीमध्ये मुसलमानांना शिक्षा देणारे कायदे आणि कोर्टे हींच मुळी नव्हती. आपली स्थिति तितकी वाईट नाही. आपल्याकडे गेरे आणि काळे यांच्या दरभ्यान कांहीं आगळीक घडली तरी त्यांत नेटिवाला न्याय मिळण्याची आपल्याकडेहि फारच थोडी आशा असते, हें आतांपर्यंत घडून आलेल्या न्यायाच्या अनेक निकालांवरून सर्वांना कळून चुकलेलेच आहे. तरीपण गोऱ्या लोकांना शिक्षा सांगणारीं कलमेंच कायद्यांत नाहीत किंवा कोर्टेच हिंदुस्थानांत नाहीत, अशी मात्र ग्रीससारखी शोचनीय स्थिति सुदैवानं आपल्याकडे नाही. शिवाय जमिनीचा सारा वसूल करण्याच्या कामांत आपल्याला जसा त्रास होतो तसाच पूर्वी ग्रीक लोकांनाहि होत असे. परंतु या बारीकसारीक जुलमांपेक्षां दुसरा एक अतिशय भयंकर जुलूम ग्रीक लोकांवर त्या वेळी होत होता. जमिनीचा सारा देण्याची ज्या गरीब ग्रीक लोकांना ऐपत नव्हती, त्यांची लहान लहान मुलें सरकारी अधिकाऱ्यांकडून पकडून नेलीं जात असत, व त्यांचा अतिशय वाईट कामाकडे उपयोग केला जात असे. त्या वर्गांतूनच टर्कीचे सुलतान आपल्या कांहीं पलटणी तयार करीत असत. यांना 'जॅनिझरीज' असें म्हणत असत. ह्या पलटणी फार शूर आणि पराक्रमी असल्याबद्दल त्यांची प्रख्याति असे. हीं ग्रीसमधील

ख्रिश्चन लोकांचीच मुलें असून त्यांच्या आईबापांना जिंकून गुलामगिरीमध्ये कायम ठेवण्याच्या कामाकडे टर्कीचे सुलतान त्यांचा उपयोग करीत असत. आणि येथें हिंदुस्थान आणि ग्रीस यांच्यामध्ये दुसरें एक साम्य उत्पन्न होतें. ग्रीसमधील-
 प्रमाणचें हिंदुस्थानांतीलहि पुष्कळ मुलें लहानपणीं आपल्या आईबापांनू
 अंतरतात. राजांच्या करवसुलीपासून खालचे लोक अधिकाधिक गरीब होत
 जातात, व अखेरीस ते इतके गरीब होतात कीं, त्यांच्याजवळ पैसा न
 उरल्यामुळें पैशाच्या जागीं त्यांना आपले देह द्यावे लागतात, अशी अत्यंत
 दीन स्थिति येऊन पोहोचते. इंग्लिश लोक फार न्यायी आणि दयाळु असल्या-
 मुळें ते टर्कीच्या सुलतानाप्रमाणें गरीब लोकांचीं मुलें त्यांच्या आईबापां-
 पासून प्रत्यक्ष कधीहि हिसकावून घेणार नाहींत. प्राण गेला तरी ते असली
 जुलमी गोष्ट उघड उघड रीतीनें करण्याला कधीहि प्रवृत्त व्हावयाचे नाहींत.
 तरीपण ग्रीसमधील मुलांप्रमाणें आपल्याइकडीलहि गरीबांचीं मुलें आपल्या आई-
 बापांपासून दूर होऊन दुसऱ्यांच्या ताब्यांत जातात हें काहीं खोटें नव्हे. ज्यांनीं
 दुष्काळाच्या दिवसांत मिशनऱ्यांचीं कोठारें पाहिलीं असतील, त्यांना नेटिव
 अर्भकांचे किती देह त्या कोठारांतून सांठविलेले असतात, याची कल्पना
 येणें कठीण नाहीं. हीं मुलें मिशनरी लोक जबरदस्तीनें त्यांच्या आईबापां-
 पासून घेत नाहींत. तरी पण पैसे नाहींत म्हणून मुलें टाकावीं लागतात, ही
 भयंकर स्थिति दोन्ही देशांमध्ये सारखीच आहे. हिंदुस्थानांतील हीं मुलें
 ख्रिस्ती धर्मांत वाढून मोठीं झालीं म्हणजे पुढें तेच आपल्या आईबापांचे
 आणि देशबांधवांचे गुप्त शत्रु कसे बनतात, हें कोणाला सांगावयाला
 पाहिजे आहे असें नाहीं. ह्यावरून दारिद्र्यामुळें मुलें देण्याची
 चाल आपल्याइकडेहि नाहीं असें नाहीं. तसेंच आपल्या नेटिव पलटणींतील
 शिपाई हे इकडील इंग्लिशांचे एक प्रकारचे 'जॅनिझरीज'च होत असें
 म्हणण्यास हरकत नाहीं. तिकडील सुलतानांचे 'जॅनिझरीज' म्हणजे
 जिंकलेल्या लोकांपैकींच काहीं असामींच्या बनविलेल्या पलटणी होत. त्या
 लोकांना आईबाप, भाऊवंद, देशधर्म, वगैरे कशाचीहि ओळख नसे. व हे
 लोक आपल्या देशबांधवांना सदोदित सुलतानाच्या गुलामगिरीमध्ये कायम
 राखीत असत. आणि अशा प्रकारची एक संस्था आपल्या हिंदुस्थानामध्येहि
 आहे. गरीबीमुळें पोटाला मिळत नाहींसें होतें म्हणून इंडियन 'जॅनिझरीज'

सरकारी चाकरीमध्ये शिरतात. व तेथे असतांना त्यांनाहि आपले आईबाप, भाऊवंद, देशधर्म, वगैरे सर्व अत्यंत प्रियकर गोष्टी विसरून जाव्या लागतात, व आपल्या देशबांधवांना गुलामगिरीमध्ये कायम ठेवण्याच्या कार्मी त्यांना मदत करावी लागते. अशा रीतीचे ग्रीस आणि हिंदुस्थान यांच्यामध्ये साम्य आहे. परंतु या साम्यामध्येहि एक वैषम्य आहे. आणि ते कोणीहि विसरतां कामा नये. हिंदुस्थानांत जरी ग्रीससारखेच परिणाम उत्पन्न होत असले, तरी येथे कोणावर तसे करण्याबद्दल सक्ती होत नाही. मिशनरी लहान मुलें नेवोत आणि इंडियन ' जॅनिझरीज ' स्वदेशाच्या विरुद्ध वागोत, परंतु लोकांनी आपलीं मुलें दिलींच पाहिजेत किंवा कोणी ' जॅनिझरीज ' झालेंच पाहिजे, असा बिलकूल जुलूम नाही. आपण गरीबीमुळे अशा गोष्टी पत्करतो, हा आपला दोष आहे. सरकारकडे याचा कांहीं दोष नाही. आणि या दृष्टीने पाहिलें असतां हिंदुस्थानांतल्यापेक्षां ग्रीस देशांतील त्या वेळची जुलमी स्थिति शंभरपटीनें अधिक भयंकर झालेली होती. ग्रीसवर सुलतानांचा इतका जुलूम चालला असतां त्याचा प्रतिकार न होणे कधी तरी शक्य होतें काय ? असले भयंकर गुन्हे करणारांस सृष्टीच्या नियमप्रमाणें केव्हां तरी शासन मिळालेंच पाहिजे होतें. बीजापासून अंकुर उत्पन्न होतो किंवा वरून टाकलेला दगड जमिनीवर जाऊन पडतो, हे जसे सृष्टीचे बिनचूक नियम आहेत, त्याचप्रमाणें जुलमापासूनच जुलमी राजांचा नाश उत्पन्न होतो आणि अतिशय गांजणुकीपासूनच गांजलेल्या लोकांची स्वतंत्रता निर्माण होते, हे सृष्टीचे नियमहि कधी खोटे व्हावयाचे नाहींत. त्याप्रमाणें ग्रीक लोकांच्या मनामध्ये स्वतंत्रतेची स्फूर्ति उत्पन्न झाली. ह्या वेळच्या ग्रीक लोकांच्या स्थितीसंबंधानें एका इतिहासकारानें पुढील प्रमाणें उद्गार काढले आहेत :—

The sacred right of rebellion had come almost as a revelation to the victims of Turkish misrule; and no sooner had they recognised that the casting off of a yoke was a solemn duty, than they became from that very moment practically free.

वरील वाक्यांतील तात्पर्य हें आहे कीं, मनें स्वतंत्र झाल्यावर शरीरें स्वतंत्र होण्याला फारसा अवकाश लागत नाहीं. आपल्याला हा टर्कीचा जुलूम

नको, व यापासून आपण स्वतंत्र झाले पाहिजे, अशी बुद्धि ग्रीक लोकांच्या मनांत उत्पन्न झाल्यापासून त्यांची सर्वच कृत्ये भिन्न रीतीने होऊं लागलीं. ग्रीक लोकांवर जसा सुलतानांचा जुलूम होता तसा ग्रीक भाषेवर मुसलमानी भाषेचा जुलूम चाललेला होता. नवीन मुसलमानी शब्द ग्रीक भाषेत घुसत होते आणि जुने मूळचे ग्रीक भाषेतील रहिवासी शब्द हद्दपार केले जात होते. हा भाषेवरील जुलूम बंद करून आपली मातृभाषा स्वतंत्र करावी आणि पूर्वीच्या वैभवावर तिला पुनरपि नेऊन बसवावे, अशी इच्छा ग्रीक लोकांचे मनांत निर्माण झाली. व त्याप्रमाणे त्यांनी आपल्या भाषेत शिरलेल्या सर्व तुर्की शब्दांकरितां जुने ग्रीक प्रतिशब्द शोधून काढले. मनुष्याचें मन सगळीकडे एकच असतें. आपल्या इकडे नागरीपचारिणी सभेचा जो प्रयत्न आहे, त्यांत आणि या ग्रीक लोकांच्या प्रयत्नांत काय फरक आहे ? तसेंच इंग्रजी शब्दसुद्धां आपल्या देशी भाषांतून आलेले पुष्कळांना अलीकडे खपत नाहीसे झाले आहेत. इंग्रजीमध्ये लिहिणें नको, इंग्रजीमध्ये बोलणें नको, अशी इच्छा इकडेसुद्धां पुष्कळ प्रवळ होत चालली आहे. परंतु इंग्रजीमध्ये पुष्कळ चांगले विचार आहेत आणि ते आपल्याला पाहिजे आहेत, म्हणून त्या भाषेवरुल आपला आदरहि पुष्कळ आहे. असो. ग्रीक लोकांची अंतःकरणे तुर्की भाषेविरुद्ध किती त्रिथरलेलीं होतीं हें पुढील एका गोष्टीवरून व्यक्त होतें. तोफ हा मुसलमानी शब्द आहे. व ग्रीक लोक इतके दिवस तोच शब्द वापरीत असत. पण तोफेची युक्ति नवीन असल्यामुळे खिस्ती शतकापूर्वीच्या ग्रीक भाषेमध्ये तोफेला प्रतिशब्द असणें शक्य नव्हतें. तेव्हां त्यांनी एक नवीन शब्द बनविला, परंतु तोफ हा आपल्या शत्रूंचा शब्द त्यांनी स्वीकारला नाही. मनाला एकदां स्वतंत्रतेची गोडी लागली म्हणजे तें होतां होईल तोंपर्यंत प्रत्येक गोष्टीमध्ये स्वतंत्रतेचीं तत्त्वे लागू करण्याचा प्रयत्न करित असतें. याच आपलेपणाच्या पिळानें ग्रीक लोक आपले जुने ग्रंथ वाचूं लागले. आणि त्यांचा ग्रीक लोकांच्या मनावर चांगला परिणाम झाला. ग्रीसमधील जुन्या ग्रंथांनीं मागे एकदां तर आपल्या लोकांना स्वतंत्रता दिलीच होती. परंतु या वेळीं दोन हजार वर्षांनंतरहि त्या ग्रंथांनीं ग्रीक लोकांना फिरून एकदां स्वतंत्र केले. आपल्या महाभारतांनें लोकांना स्फूर्ति येऊन शिवाजीच्या वेळीं ज्याप्रमाणें महाराष्ट्र स्वतंत्र झाला त्याचप्रमाणें

या वेळीं होमरनें ग्रीक लोकांना स्वतंत्र केले; तसेंच ग्रीसच्या स्वतंत्रतेकरितां पुढें कोण शिपाई लढले असतील ते असोत, परंतु ग्रीसच्या स्वतंत्रतेचे पहिले शिपाई म्हटले म्हणजे ग्रीसमधील शिक्षक लोक होत. ग्रीसमधील कित्येक लोक प्रथमतः विद्या संपादण्यासाठीं व्हेनिसमध्ये गेले. परंतु ते दुसऱ्या देशांत गेले म्हणून ते आपल्या देशाला विसरले नाहींत. परदेशांतहि ते स्वदेशाला आपल्या अंतःकरणांत वाळगीत असत. तेथून येऊन त्यांनीं अथेन्स वगैरे ठिकाणीं शाळा काढल्या. पण ह्या शिक्षकांच्या शाळा होत्या. आपल्या इकडील ट्रेनिंग कॉलेजे वगैरेसारख्या संस्थांप्रमाणें या शाळांतून शिक्षक तयार होऊन ते सर्व देशभर पसरले, व त्यांनीं आपल्या देशाबांधवांना स्वतंत्रतेचा उपदेश करण्याला आरंभ केला. आणि त्यापासून त्यांच्या प्रयत्नाच्या वृक्षाला स्वतंत्रतेचीं फळे आलीं ! या विद्याप्रसाराच्या कार्मां ग्रीसमधील श्रीमंत लोकांनींहि पुष्कळ खटपट केली. मुसलमानी अंमलाच्या विरुद्ध एखाद्या एकट्याच श्रीमंत ग्रीक मनुष्यानें उठणें ही गोष्ट कठीण होती, यांत संशय नाहीं. परंतु त्या श्रीमंत मनुष्यानें आपली संपत्ति लोकांना विद्या देण्यांत खर्च करणें हें फारसें कठीण नव्हतें. व तें ग्रीसमधील श्रीमंत लोकांनीं केले. या राजकीय बाबतींत नेहमींच असें असतें कीं, राजांच्या जुलूमाला प्रत्यक्ष प्रतिबंध करणें कठीण असतें. परंतु त्या प्रतिबंधाचीं कारणे किंवा त्या कारणांचीहि कारणे उत्पन्न करून ठेवणें फारसें अवघड नसतें. आणि हीं कारणे उत्पन्न झालीं म्हणजे तीं आपले कार्य आपोआपच उत्पन्न करितात. यासाठीं ग्रीक लोकांनीं विद्याप्रसाराची जी युक्ति उपयोगांत आणली ती फार चांगली होती. आपल्या इकडील लोकांमध्ये एक प्रकारची धार्मिक बुद्धि आहे. परंतु तिचा विनियोग देशकालाला अनुरूप अशा रीतीनें होत नाहीं. लाडू आणि पोळ्या यांचीं सहस्रभोजनें श्रीमंतांनीं गरिबांना घातलीं म्हणजे आपण कृतकृत्य झालों असें आपल्या श्रीमंतांना वाटतें. परंतु लाडू आणि पोळ्या यांची चव एक क्षणभर जिभेला राहते. आणि त्या स्वतः फक्त एक दिवस पोटांत मुकाम करतात. एक दिवसाच्या पलीकडे तो दानधर्म गरिबांच्या पोटांत नासल्या-शिवाय टिकत नाहीं. परंतु विद्येची देणगी ह्याच्यापेक्षां किती तरी पटीनें अधिक चांगली आहे ! सहस्र ब्राह्मणांना भोजन देण्यापेक्षां एकाला विद्या

देंपें अधिक चांगलें. लाडूपोळ्यांनीं एक दिवस त्यांचें पोट भरेल, परंतु विद्या दिल्यानें तो जन्मभर आपलें पोट भरीत राहिल. सब्र असल्या राष्ट्रीय उपयोगाच्या गोष्टीकडे आपल्या श्रीमंत धार्मिकांचें लक्ष लागलें पाहिजे, तरच त्यांच्या संपत्तीचा कांहीं खरा उपयोग होईल. पण ग्रीस देशांतील श्रीमंत लोक फक्त शाळा आणि शिक्षक यांचा फैलाव करूनच राहिले नाहींत; त्यांनीं ठिकठिकाणीं लायब्रऱ्या स्थापित केल्या व लोकांमध्ये पुस्तकें वांटूनहि त्यांनीं विद्येचा बराच प्रसार केला. सारांश, ग्रीक लोकांनीं आपल्या देशबांधवांना सुशिक्षित करण्याचे कामीं अतिशय प्रयत्न केले व त्यामुळेच ते स्वतंत्रतेला पात्र झाले. ज्ञान ही स्वतंत्रतेची पहिली पायरी आहे. ग्रीस देशामध्ये विद्याप्रसाराची अशी जंगी चळवळ चालली असता तेथील कविहि स्वस्थ बसलेले होते असें नाहीं. कवि हे राष्ट्राचे मार्गदर्शक होत. अज्ञापकाराच्या त्या वेळच्या ग्रीक कवींमध्येहि स्वतंत्रतेनें आगाऊ संचार केलेला होता. त्यामुळे त्यांची या वेळचीं काव्यें राष्ट्रांमध्ये स्वतंत्रतेचा उत्साह उत्पन्न करणारीं अशीं होती. काव्य ~ मनुष्याच्या अंतःकरणाला स्पर्श करणारे असें एक अत्यंत पवित्र शस्त्र देवानें मनुष्याच्या हातांत देऊन ठेविलेलें आहे. त्याचा उपयोग ग्रीक कवि गुलामगिरीची स्तुति गाण्याकडे करीत नव्हते. टर्कीच्या सुलतानाची स्तुति, त्याच्या पोरांचें स्तोत्र, त्याच्या पोरीच्या टोपीवर एक कविता, त्याच्या दारच्या कुऱ्यावर एक काव्य, अशा नीच वृत्तीनें ते आपल्या काव्यशास्त्राला मळवीत नव्हते. आपल्या स्वदेशबांधवांचीं मनें निर्मळ स्वदेशभक्तीनें उंचबळून जावीत अशा हेतूसाठींच ते वाग्देवतेला प्रसन्न करून घेत असत. या वेळच्या त्यांच्या कवितांमधून स्वदेशभक्ति आणि स्वतंत्रतेची प्रीति निरानिराळ्या रीतीनें व्यक्त झाली आहे. शत्रूवर चालून जाणारीं सैन्यें ह्या कविता म्हणत असत आणि त्या योगानें त्यांन लढाईचे वेळीं विशेषच स्फुरण चढत असे 'The Turk shall live no longer, neither in Morea nor in the whole earth.' म्हणजे, फक्त आमच्या देशांतच काय, पण साऱ्या पृथ्वीवरहि तुर्क मनुष्य राहतां कामा नये, हें ग्रीक लोकांचें लढाईचें गाणें होतें. दुसऱ्या एका स्वतंत्रतेवरील कवितेमध्ये पुढीलप्रमाणें विचार व्यक्त करण्यांत आलेले आहेतः— " हे स्वतंत्रते ! तुझें तेज विबुलतेप्रमाणें अद्भुत आहे. तुझ्या तेजानें जुलमी

राजे दग्ध होऊन जातात. आणि तुझ्या आवेशाने शूर लोकांना स्फुरण चढते. असे तुझे तेज येथे अपूर्व होते. दुर्दैवाने तुला या ग्रीस देशामध्ये लयास जावे लागले. परंतु आतां तूं आपले थडगे सोडून बाहेर ये अशी तुला परमेश्वराने फिरून आज्ञा केली आहे. परकीय जुलमाने दग्ध होऊन गेलेल्या आमच्या या देशामध्ये तूं तें आपले तेज फिरून प्रज्वलित कर. पुष्कळ शस्त्रे तयार आहेत. तुझ्या कृपेचा मात्र अवकाश आहे. इतके दिवस आम्ही डोंगरांतून आणि मैदानांवरून मुकाट्याने बसलो होतो. प्रत्येक हातात साखळदंड घातलेले होते. आणि प्रत्येक अंतःकरण हताश होऊन गेलेले होते. परंतु आतां ग्रीसमधील लोक कितीहि संकटे आली तरी त्यांना न जुमानतां लढण्याला तयार झाले आहेत. आणि कोणत्याहि परकीय मनुष्याक विश्वास न ठेवतां, स्वतंत्रता तरी मिळवूं किंवा मरून तरी जाऊं अशा निकरावर ते आलेले आहेत.” प्रख्यात इंग्रजी कवि लॉर्ड बायरन याने ग्रीक लोकांच्या अद्भूत एका वीरसप्रधान कवितेचे भाषांतर इंग्रजीमध्ये केलेले आहे. त्यातील सारांश येणेप्रमाणे आहे:—“ग्रीसमधील लोकहो ! लढा. तो अत्यंत स्फूर्तीय समय आता प्राप्त झाला आहे. अशा वेळीं आपण कोणाच्या पोटी जन्मास आलो आहो, हें जगाला दाखवा. हातांत शस्त्रं घेऊन आपण आपल्या शत्रूंविरुद्ध जाऊं चला. तुर्की जुलुमाचे जोखड तुम्हीं झुगारून दिले आहे, आणि आपल्या हातापायांतील गुलामगिरीच्या शृंखला तुम्हीं तोडून टाकल्या आहेत, असे आपल्या देशाला दाखवा. पूर्वी गतप्राप झालेल्या योद्ध्यांनो आणि साधूंचो, आम्ही हें स्वतंत्रतेकरितां युद्ध सुरू करित आहो, त्याकडे तुम्ही कृपादृष्टीने पहा. तुम्ही आमच्यासाठीं फिरून जिवंत व्हा. आम्ही जो हा रणदुंदुभि वाजवीत आहो त्याच्या आवाजाने तुम्ही झोपेतून जागे व्हा, आणि आम्ही स्वतंत्र होईपर्यंत तुम्ही आमच्या बाजूने लढा. हे स्पार्टा देशा ! तुला अजून कशी झोप लागली आहे ? ज्याने आपला देश स्वतंत्र राखण्याकरितां तीनशें लोकांनिशीं परशियन लोकांच्या सैन्यसमुद्राबरोबर लढाई करून थरमोपिली येथे जय मिळविला, तो लिओनिडास अजून कोठे आहे ? तुम्ही सर्वजण आम्हांस साह्य करा.” ह्या वर दिलेल्या थोड्याशा नमुन्यावरून त्या वेळच्या ग्रीक लोकांची कविता काय होती आणि तिच्यापासून लोकांच्या

अंतःकरणांमध्ये स्वदेशभक्ति कशी पेट घेत होती, याबद्दल थोडीशी कल्पना आल्यावांचून राहणार नाही. ह्याशिवाय इतर मोठमोठी मुलकी कामे, व्यापारधंदा वगैरे बाबतींतहि ग्रीक लोक स्वतंत्रतेच्या दिशेकडे पुष्कळ पुढे सरसावलेले होते. तरीपण त्यांची एकंदर स्थिति जितकी सुधारावी तितकी सुधारना. त्यावरून तर ग्रीक लोकांची अशी खात्री झाली की, आपल्याला राजकीय स्वतंत्रता मिळाल्यावांचून आपलें डोकें कधीहि वर निघावयाचें नाही. (Until the national independence was established, no permanent improvement could be effected in the moral condition of the people.—Finlay.)

सर्व करूनहि कांहीं होत नाही अशी जेव्हां स्थिति झाली, तेव्हांच ग्रीक लोक शेवटच्या राज्यक्रांतीच्या उपायाकडे वळले. त्या उपायाचा उपक्रम ग्रीसमध्ये कसा झाला, ह्याचें दिग्दर्शन मागील अंकी केलेलेंच आहे. ग्रीक लोकांनी बंड करण्याला सुरुवात केली ही बातमी कॉन्स्टॅन्टिनोपल येथें कळतांक्षणींच सुलतान महंमद यानें त्याच्या विरुद्ध उपाय योजण्याला सुरुवात केली. ग्रीक लोक हे धर्मीनें ख्रिश्चन होते. व त्यांचा धर्मगुरु कॉन्स्टॅन्टिनोपल येथें रहात होता. ख्रिस्ती धर्मातील लोक आपल्या कक्षांत रहावेत, म्हणून सुलतान या धर्मगुरूंना कॉन्स्टॅन्टिनोपल येथें मोठ्या इतमानानें वागवीत असत. ह्या धर्मगुरूंच्या धार्मिक वजनानें सर्व ख्रिस्ती लोक आपल्या राजकीय अमलाखालीं खुपीनें रहावेत, हा दुष्ट हेतु या व्यवस्थेमध्ये मुख्य होता. आणि त्यामुळे कॉन्स्टॅन्टिनोपल येथील ख्रिस्ती धर्मगुरु सुलतानांच्या ताटाखालील एक मांजर होऊन बसलेलें होतें. ग्रीक लोकांनीं बंड केल्याबरोबर या गोष्टीविषयीं तुम्ही आपली नापसंती प्रदर्शित करा, असा हुकूम सुलतान महंमद यानें सोडला. आणि पॉट्टीआर्क ग्रेगोरियस यानें तो अमलांत आणला. ग्रेगोरियसाचें हें कृत्य पाहून कोणालाहि वाईट वांटल्यावाचून रहावयाचें नाही. धर्मगुरु हे लोकांना धर्माचा उपदेश करण्याकरितां आहेत. जुलमी राजांची गुलामगिरी त्या लोकांवर कायम राखण्याकरितां नाहीत. धर्म ही पवित्र वस्तु होय. ज्यानें मनुष्य बंधमुक्त व्हावयाचा तो धर्म. परंतु लुच्चे जुलमी राजे लोकांना आपल्या दुष्ट बंधनांनीं जास्त बद्ध करण्याकरितां त्या धर्माचा उपयोग करितात याच्यापेक्षां आणखी

निघ गोष्ट काय असणार ? तसेंच धर्मगुरु हे लोकांना वांचविणारे होत. ते काहीं लुटारूंचे, दरवडेखोरांचे, खून करणारांचे, किंवा जुलमी राजांचे साथीदार नव्हेत. पण सुलतान महंमद यानें ग्रेगोरियसचा आपल्या एका साथीदारप्रमाणें उपयोग करून घेतला. धर्मगुरूंनीं केलेल्या बनावट निर्भत्सनेमुळे लोक राज्यक्रांतीच्या प्रयत्नापासून परावृत्त झाले, असें मुळींच नाही. परंतु त्या धर्मगुरूंना मात्र त्यांच्या पातकांचें लवकरच शासन मिळालें. एके दिवशीं सुलतानाला असा संशय आला कीं, हिटेरिस्ट लोकांच्या गुप्त मंडळीमध्ये हा ख्रिस्ती धर्मगुरु सामील असावा. व तेवढ्या संशयावरून त्याला फांशीची शिक्षा देण्यांत आली. सुलतानाच्या या वरून कृत्यामुळे तर ग्रीक लोकांचीं मनें अधिकच खवळून गेलीं. ग्रीक लोक ही सुलतानाच्या ताब्यांतील प्रजा होती; त्यामुळे त्यांनीं बंड केलें म्हणून सुलतानाला राग आला हें ठीकच आहे. परंतु युरोपांतील इतर राजांना त्यामुळे खवळून जाण्याचें कांहीं कारण नव्हतें. पण ह्या ग्रीसमधील बंडाच्या बातमीनें त्यांचेंहि पित्त खवळून गेलें. त्या वेळीं युरोप खंडामध्ये 'Holy Alliance' या नांवाचा एक संघ कांहीं प्रमुख राजांनीं केला होता. व युरोप खंडामध्ये कोणालाहि स्वतंत्र होऊं यावयाचें नाही असा त्यांचा हेतु होता. कोणी आपल्या मनगटाच्या जोरावर स्वतंत्र होऊं लागले, तर वास्तविक याच्या पदरचें कांहीं खर्च होत होतें असें नाही. पण आपलें हित न साधत असतां हि दुसऱ्याचें हित साधूं यावयाचें नाही, अशा दुर्जनांचा भर्तृहरीनें जो एक वर्ग केलेला आहे, त्या वर्गांत मोडण्याला योग्य असे त्या वेळीं या "Holy Alliance" मध्ये कित्येक साधु पुरुष असल्यामुळे, जुलुमी राजांना आपल्या प्रजेवर यथेच्छ जुलूम करण्याची जणूं काय सनदच मिळालेली होती. रशिया, ऑस्ट्रिया, फ्रान्स व इंग्लंड हे देश या संघामध्ये प्रमुख होते. यांपैकीं कोणाच्या विरुद्ध ग्रीक लोक बंड करित होते असें नाही, तरीपण ग्रीक लोकांच्या या बंडाला हाणून पाडण्याचा त्यांचा निश्चय ठरला. रशियाचा झार आपल्या बंडाला अनुकूल आहे अशी या वेळेपर्यंत ग्रीक लोकांची खात्री होती. परंतु ह्या बंडाची आणि इप्सिलॅंटीच्या जाहिरनाम्याची बातमी ऐकून झारच्या तोंडून

येणेंप्रमाणें उद्गार निघाले :—“ मी या ग्रीसच्या बंडाला मदत केली तर कदाचित् त्यापासून माझ्या साम्राज्यांत भर पडेल. पण मला आणखी मुख्य भिळवून काय करावयाचें आहे ? परमेश्वरानें माझ्या हाताखाली आठ लक्ष शिपाई दिले आहेत, ते माझी महत्त्वाकांक्षा परिपूर्ण करण्याकरितां नव्हेत; तर त्यांच्या साह्यानें मी धर्म, नीति आणि न्याय यांचें संरक्षण केलें पाहिजे. ह्याकरितां ह्या बंडाला आपण मदत करणार नाहीं. ” असें सांगून त्यानें इप्सिलॅटि याच्या वर्तनासंबंधानेंहि आपली नापसंती प्रदर्शित केली, आणि त्याचें नांव आपल्या लष्करी चाकरीतून काढून टाकवें असा हुकूम सोडला. ह्या सगळ्या कारणांनीं ग्रीक लोकांचा थोडासा धीर खचला. परंतु ज्यांना अंतःकरणापासून स्वातंत्र्याची आवड उत्पन्न झाली, ते दुसऱ्याच्या मदतीसाठीं सुरुवात केल्यावर मग थांबून बसत नाहीत. ग्रीक लोकांनीं जास्त नेटानें प्रयत्न सुरू केला. त्यांत त्यांना कसें यश आलें, हें पुढील अंकीं दाखविण्यांत येईल.

ग्रीस देश कसा स्वातंत्र्य झाला ? : : : ८

काळ : अग्रलेख, नंबर ३, ता. २५-८-१९०५

पूर्वी सांगितलेल्या अनेक कारणांमुळे ग्रीस देशांत राज्यक्रांतीला सुरुवात झाली. राज्यक्रांतीचा सुरुवातीचा क्षण ही एक मोठी विलक्षण वेळ असते. या क्षणाच्या पूर्वी राज्यक्रांतीचे गुप्त प्रयत्न चाललेले असतात आणि या क्षणाच्या नंतर राज्यक्रांतीला उघड प्रारंभ होतो. राज्यक्रांतीचा गुप्त प्रयत्न चाललेला असतो, तोंपर्यंत सर्व लोकांचें तें कृत्य चोरीचें असतें. वास्तविक

तें कृत्य पवित्र असूनहि त्या कृत्यात जो कोणी सांपडेल तो चोर, लबाड, आणि अधम म्हणून ठरतो. तो लोकांच्या कल्याणासाठी यत्न करीत असतांहि तेच लोक त्याची निर्भत्सना करण्याला तयार होतात, आणि राजा त्याला शासन करतो. रात्रीशिवाय त्याला वेळ नाही, आणि अरण्याशिवाय त्याला जागा नाही, अशी त्याची स्थिति असते. प्रत्येक कामाची त्याला चोरी. ज्यांच्यावर उपकार करावयाचे त्यांच्यावरहि विश्वास टाकण्याची सोय नाही. अशा रीतीने ह्या गुप्त प्रयत्नाच्या अवस्थेमध्ये मनुष्याची स्थिति होऊन गेलेली असते. परंतु सुरुवातीचा क्षण उलटून गेला म्हणजे त्याच स्थितीमध्ये कितीतरी अंतर पडतें ! जें कृत्य करण्याची चोरी असते, तें पवित्र कर्तव्यकर्म बनून जातें. जे चोर, बदमास, अधम म्हणून गणले जाण्याची भीति असते, ते परोपकारी, सद्द्वर्तनी, आणि उदात्त अंतःकरणाचे देशभक्त म्हणून मानले जातात. ज्यांना राजानें दंड केला असतो, त्यांच्या भयानें राजे थरथर कांपू लागतात. ज्या कृत्यांत यत्किंचित्हि संबंध ठेवण्याची लोकांना भीति वाटत असते, त्या कृत्याला तेच लोक आपलें सर्वस्व वाहून टाकण्याला तयार होतात. जे राजद्रोहाच्या आरोपाला पात्र झाले असते, ते सन्मान्य देशभक्त बनतात. जे लोक आपली गुप्त मसलत आपल्या जिवलग मित्रांच्या कानांतसुद्धां मोठ्यानें बोलण्याला घजत नसतात, ते आपल्या तक्रारी तोफांच्या गर्जनांच्या मोठ्या आवाजांनीं सर्व जगापुढें मांडतात. जेथें अंधःकार असतो तेथें सूर्यप्रकाश पसरतो. जें पाप असतें तें पुण्य होतें. जें दूषण असतें तें भूषण बनतें. जें परिहरणीय असतें तें अवश्यादरणीय होतें. जें त्याज्य असतें तें ग्राह्य होतें. जें अपकीर्तिकारक असतें, तें यशस्कर बनतें. आणि ज्या कृत्यामध्ये सामील होण्याला शूरहि भीत असतात, त्या कृत्यामध्ये भ्याडहि सामील होण्याला पुढें सरसावतात. अशा रीतीचा एकदम फरक पडतो. यासाठीं राज्यक्रांतीला गुप्त प्रयत्न जितका आवश्यक आहे तितकाच उघड प्रारंभहि हितकारक आहे. प्रवासांत रात्रीची मजल बरीच होते हें खरें, पण सूर्यप्रकाशापासूनहि अनेक फायदे आहेत. सर्व मार्ग डोळ्यापुढें दिसू लागतो, व त्यामुळें अडचणीच्या जागा टाळण्याला जास्त मदत होते. राज्यक्रांतीचीहि अशीच गोष्ट आहे.

ग्रीसच्या राज्यक्रांतीमध्ये हे कायदे लक्षांत आणून निरनिराळ्या ठिकाणच्या लोकांनी एकदम बंडाला सुरुवात केली. थिओडर आणि इप्सिलॅंटी यांनी ग्रीसच्या उत्तरेकडील वॅलेशिया आणि मोल्डेव्हिआ या प्रांतांत बंडाचा उपक्रम केल्याबरोबर खुद्द ग्रीस देशामध्येही ठिकठिकाणी लोक हातांत शस्त्रे घेऊन उठले. कोलोकोट्रोनी, भिकाएल वगैरे ग्रीक लोकांचे पुढारी आपापल्या तयारीमध्ये होतेच. त्यांनी डॉगरांच्या गुहांतून पुष्कळ शस्त्रे जमा करून ठेविली होती. त्यांना सुरुवात करण्याविषयी इप्सिलॅंटीकडून सूचना मिळतां- क्षणीच ग्रीसच्या दक्षिण भागांत चौहोंकडे वणवा पेटला. शेतकरी लोक आपापल्या डॉगरांतून जमा झाले. कोनाकोपन्यांत पडलेली जुनी हत्यारे हुडकून काढण्यांत आली. आणि त्यांचे तुर्क लोकांवर प्रहार होऊ लागले. सामान्य लोक याप्रमाणे आपल्या देशाच्या स्वतंत्रतेसाठी जिवार उदार होऊन पुढे सरसावले असतां ग्रीसमधील घर्माधिकारी लोक देवाच्या स्मरणीचे लांकडी मणी ओढीत स्वस्थ बसले नव्हते. कित्येक ठिकाणी तर घर्मोपदेशक बंडवाल्यांचे पुढारीही झाले. त्यांची सैन्ये झत्रुवर चाल करून जात, तेव्हां ते बायबलमधील गाणी म्हणत, व ते आपल्या अनुयायी लोकांना असे सांगत की, ही घर्माकरितां लढाई आहे, या लढाईमध्ये जो कोणी मरेल तो स्वर्गलोकामध्ये जाईल. “ हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गे जित्वा वा भोक्ष्यसे महीम् । ” हे आपल्यामधील आणीबाणीचे आणि उदाच- पणाचे तत्त्व त्या वेळीं ग्रीसमधील घर्मोपदेशकही आपल्या लोकांना सांगून त्यांना लढाईला उद्युक्त करित होते. अशा रीतीने पॅट्रस, अॅथेन्स, क्रीट, हायड्रा, स्पेक्षिया, इप्सारा वगैरे सर्व ठिकाणी बंडाचा प्राडुर्भाव झाला. अर्चिपेलागोमधील सर्व बेटांनी आपले स्वतंत्रतेचे आणि स्वघर्माचे निशाण उभारले. समुद्र कांठची जी शहरे होती आणि समुद्रामध्ये जी बेटे होती त्यांनी जलमार्गाने शत्रूचा प्रतिबंध करण्याकरितां आपापली गलबते तयार केली. ग्रीसमध्ये डॉगराळ मुलूख फार आहे, आणि तेथे जाण्याला रस्ते वगैरे सोई फारशा नाहीत, त्यामुळे बंडाची पूर्वरचना करण्याला ग्रीक लोकांना डॉगरी किल्ले फार उपयोगी पडले. तेथे त्यांना गुप्तपणे मोठमोठी सैन्ये जमवितां आली. एपिरस, थिसली, ऑलिंपसचे डॉगर, म्यासिडोनियांतील डॉगर, कॅसंड्रा वगैरे सर्व ठिकाणी हजारों लोक जमा झाले, आणि त्यांनी आपणांवर शेकडों वर्षे चालू

असलेल्या जुलमाचा प्रतिकार करण्याला सुरुवात केली. हायड्रा, स्पेक्षिया, वगैरे ठिकाणच्या लोकांनी बंडाला सुरुवात करतेवेळीं असे प्रसिद्ध केले कीं, “आम्हां लोकांच्या मानेवर हें जोखड आज शेंकडों वर्षे असून आम्हांला तें चिरडून टाकीत आहे. त्या जोखडाचें ओझे आमच्या मानेला इतकें जड आणि दुःसह झालें आहे कीं, दुःखानें कण्हण्याचेंहि सामर्थ्य आमच्यामध्ये राहिलें नाहीं. अशा स्थितीत आम्हांवर जुलूम करणारांखिरूद्ध शस्त्र उचलण्याचा आम्हीं निश्चय केला आहे. आमच्यामध्ये आपसांत भांडणें आहेत. परंतु तीं आम्ही सर्व या घटकेला विसरून जात आहों, व सर्वजण एक होत आहों. आपले आपसांतील सर्व तंटे विसरून जाणें अवश्य आहे, हें आम्हांवर होणाऱ्या निष्टुर जुलमानेंच आम्हांला शिकविलें आहे. असें केल्यामुळे आम्हांला स्वतंत्रतेच्या हवेमध्ये आज श्वासोच्छ्वास करतां येऊं लागला आहे. आमच्या हातांनी आपल्या गुलामगिरीच्या शृंखला तोडून टाकिल्या आहेत आणि ते हात आतां आपल्या शत्रूंचा समाचार घेण्याला प्रवृत्त झाले आहेत.” अशा रीतीचे मनोविकार ग्रीस देशांत सर्वत्र एकाच वेळीं प्रज्वलित झाले आणि सर्व ठिकाणीं एकदम बंडाला सुरुवात झाली. एकाच वेळीं अनेक ठिकाणीं सुरुवात होण्यामध्येच यश असतें, हें ग्रीसच्या उदाहरणावरून चांगलें व्यक्त होतें. अमक्यांनीं केलें आहे त्यांचें काय होतें तें पाहूं आणि त्यांना जय आला म्हणजे आपणाहि सुरुवात करूं, ही विचारसरणी ग्रीसमध्ये कोठेहि दिसली नाहीं. ही विचाराची दिशा राष्ट्रीय हिताला फार विघातक आहे. जय आल्यानंतर जयाच्या पक्षाला कोणीहि मिळतील, आणि जयाचें अनुकरण करण्याला कोणीहि घजतील. परंतु खरें साहस पाहिला जय मिळविण्याच्या प्रयत्नांतच आहे. एकाच वेळीं अनेक ठिकाणीं बंडे उद्भवल्यानें ग्रीसमधील राज्य करणारी सत्ता अगदीं घाबरून गेली. कोणीकडे किति लोक जमा झाले आहेत, याचा तिला अंदाज कळेना. एका ठिकाणींच बंड असतें, तर तेवढ्यावरच एखादें सैन्य पाठवून त्याचा नाश करतां आला असता. परंतु चौहोंकडून वणवा पेटल्यामुळे त्या सत्तेचें चित्त व्यग्र होऊन गेलें. आणि शत्रूंचें चित्त गोंधळून टाकणें यामध्येच निम्मा जय आहे.

आणि तो जय ग्रीक लोकांनी त्या वेळीं प्रथमतः मिळविला. ते एकमेकांची वाट पहात बसले नाहीत. सर्वांनीं एकाच वेळीं बंडाला सुरुवात केली.

राज्य करणारी सत्ता आणि तिच्या विरुद्ध बंड या दोन गोष्टींमध्ये स्वभावतःच असें एक अंतर आहे कीं, राज्य करणाऱ्या सत्तेला पुष्कळ दिवसांच्या फुरसतीनें व्यवस्थित रूप आलेलें असतें. आणि बंड आल्या वेळीं उपस्थित होणारें असल्यामुळें त्याच्यांत व्यवस्था राहणें फार कठीण पडतें. राजाचें सैन्य बंडवाल्यांविरुद्ध चालून गेलें तर त्याला अन्नसामग्री, दारुगोळा, पैसाअडका, वगैरे वेळच्या वेळीं पोहोंचविण्यासाठीं सर्व व्यवस्था जय्यत असते. परंतु बंडवाल्या लोकांमध्ये ही व्यवस्था ताबडतोब उत्पन्न होऊं शकत नाही. बंडवाल्यांनीं बंडाचें निशाण उभारल्याबरोबर कॉमिसरीअेंट, ट्रॅन्सपोर्ट, आर्डनन्स वगैरे खातीं त्यांच्यापाशीं तयार असूं शकत नाहीत, आणि त्यामुळें त्यांना मोठी अडचण पडते. गांजलेल्या देशातील सर्वच लोक बंडवाल्यांना अनुकूल असल्यामुळें ते जेथें जातील तेथें लोक त्यांच्या कांहीं कांहीं गरजा भागवितात, हें खरें आहे. परंतु पुष्कळ वेळां ही सोय जमत नाही. आणि त्यामुळें राज्यक्रांतिकारक टोळ्यांना कित्येक ठिकाणीं बळजबरीनेंहि अन्न, पैसा, घोडे वगैरे साधनें बळकावून घ्यावीं लागतात. आणि त्यामुळें त्यांच्या सद्धेतूलाहि लुटारूपणाचा कलंक लावण्याची त्यांच्या शत्रूंना अनायासानें संधि सांपडते. असा प्रसंग आपल्यावर न यावा याबद्दल ग्रीसच्या राज्यक्रांतीमध्ये एक विशेष तजवीज केलेली आढळून येते. आपल्या इकडे ग्रामसंस्था (village system) ची पद्धत इंग्रज सरकारानें मोडून टाकली आहे. परंतु टर्कीच्या साम्राज्यामध्ये त्यावेळीं ही पद्धत चोहोंकडे सुरू होती. लोकांमध्ये एकीचें आणि कर्तृत्वाचें बीजसुद्धां राहूं नये, व वाळवंटांतील वाळूच्या कणांप्रमाणें प्रत्येकानें प्रत्येकापासून भिन्न असावें, म्हणजे त्यांना पाहिजे तेव्हां उडवून टाकतां येतें, यासाठीं ग्रामसंस्थांची पद्धत आपल्या ताब्यांतील लोकांमध्ये कायम ठेवूं नये, ही युक्ति टर्कीच्या सुलतानांना सुचलेली नव्हती. त्यामुळें ग्रीसमध्ये सर्वत्र ग्रामसंस्था कायम होत्या. व ठिकठिकाणच्या लोकांच्या अंगांत आपापलीं स्थानिक कामें करण्याची कर्तृत्वशक्ति शाबूद होती. त्यामुळें ग्रीस देशांत बंडाला सुरुवात झाल्याबरोबर एक मोठा विलक्षण चमत्कार दिसून आला. सर्व ग्रीक लोकांचे एकदम दोन वर्ग झाले. ज्यांच्या

अंगांत ताकद होती ते लढाईकरितां पुढें सरसावले, आणि ज्यांच्या अंगामध्ये शहाणपण होतें, ते लढाईवर जाणाऱ्या सैन्याची सर्व प्रकारची तरतूद करण्याकरितां मार्गें राहिले. ग्रामसंस्थांच्या पद्धतीमुळे असलीं कामें कशीं करावीं याबद्दल त्या लोकांना शिक्षण मिळालेलें होतें, म्हणून ते ताबडतोब आपल्या कामाला लागले. पिलापोनिससमधील सर्व पुढारी एकत्र झाले आणि त्यांनीं पुढें लिहित्याप्रमाणें एक जाहिरनामा प्रसिद्ध केला : “ आपण आपला देश परकीय जुलुमापासून सोडविण्यासाठीं हातामध्ये शस्त्रें घेतलीं आहोत. आपल्या स्वदेशबांधवांना त्यांची स्वतंत्रता मिळवून द्यावी हा आपला हेतु आहे. आपली स्वतंत्रता, आपला धर्म आणि आपला प्रसिद्ध देश या सगळ्यांच्या संरक्षणासाठीं आपण लढाई करणें हें आपलें कर्तव्य आहे, व तें करण्याला आम्ही प्रवृत्त झालो आहो. या कामीं आम्ही लोकांकडून दुसरें कांहीं मागत नाहीं. फक्त त्यांनीं आम्हांला हत्यारें, पैसा आणि योग्य सहा यांचा पुरवठा करावा.” अशा प्रकारचा एक जाहिरनामा प्रसिद्ध करून त्यांनीं सर्व राज्यक्रांतिकारक सैन्याची व्यवस्था आपल्या हातामध्ये घेतली. हायड्रा येथेंहि अशाच प्रकारची एक संस्था स्थापन झाली. अथेन्स हें जें ग्रीसमधील पूर्वीचें इतिहासप्रसिद्ध मुख्य शहर, तेथेंसुद्धां एक सीनेटची सभा स्थापन झाली, व या सगळ्या संस्थांनीं, लढणाऱ्या सैन्यांनीं कोठें हल्ले करावे, केव्हां छापे घालावे, वगैरे गोष्टी ठरविणें, त्यांना सामग्री पोंचविणें त्यांना दारुगोळ्यांचा आणि हत्यारांचा पुरवठा करणें, जखमी लोकांच्या कुटुंबांचें पोषण करणें, वगैरे कामें आपल्या हातांत घेऊन ग्रीसची राज्यक्रांति यशस्वी करून सोडली. निरनिराळ्या ठिकाणीं पसरणाऱ्या अनेक लढाऊ टोळ्यांचा एका ठिकाणीं संबन्ध असणें आणि त्या केंद्रस्थानापासून सर्वांचीं सूत्रे चाळविलीं जाणें अत्यंत आवश्यक असतें; अशा एकसूत्रीपणाशिवाय लढाईत यश येणें अशक्य आहे आणि हें जाणून तशी व्यवस्था ग्रीक लोकांनीं प्रथमपासूनच सुरू केली होती, ही गोष्ट त्यांना मोठी भूषणावह आहे.

ग्रीक लोकांनीं सर्व देशभर असा घुमाकूळ मांडल्यानंतर सुलतानालाहि कांहीं तरी हातपाय हालविणें आवश्यक होतें, व त्याप्रमाणें हें बंड मोडण्याचें सरकारी प्रयत्न सुरू झाले. मुसलमान लोकांचीं मनें फारच खवळून गेलीं.

सर्व साम्राज्यांतील मुसलमान लोक कॉन्स्टँटिनोपल येथे गोळा झाले, व ग्रीक लोकांची कत्तल करण्याविषयी आम्हांला हुकूम द्या असे म्हणू लागले. त्यांचा तो आवेश दावामध्ये ठेवणे फार भयंकर व अगदी अशक्य होते. त्यामुळे ठिकठिकाणी गरीब आणि अनाथ अशा लोकांच्या कत्तलीला सुरवात झाली. महंमदी त्वेषाने पॅट्रिआर्क ग्रेगोरिअस याचा पहिला बळी घेतल्याचे मार्गे सांगितलेच आहे. त्यानंतर दुसरेहि कित्येक धर्माधिकारी त्याच वाटेने परलोकीं रवाना करण्यांत आले. ख्रिस्ती देवळे फोडली गेली. व त्यांतील सर्व मौल्यवान् चीजवस्त लुटली गेली. दररोज ग्रीक लोकांचे खून होऊं लागले, त्यांची मालमिळकत लुटली जाऊं लागली, आणि त्यांच्या बायका व मुली गुलाम म्हणून विकल्या जाऊं लागल्या. आणि सुमारे दहा दिवसांच्या अवकाशांत हजारों ग्रीक लोकांच्या प्रेतांचे ढीग पडले. ख्रिस्ती धर्मातील विशप, आर्चविशप वगैरेसारख्या मोठमोठ्या लोकांनाहि चौकशी-वांचून भर रस्त्यावर फाशी देण्यांत आले. सॅलोनिका येथील किल्ल्यावर तर मुसलमान लोकांच्या क्रोधावेशामुळे एक फारच भयंकर देखावा दिसू लागला. त्या किल्ल्याच्या सर्व दटाभोंवतीं रांगेने ख्रिस्ती लोकांची कापलेली डोक्यां टांगून ठेवलेली होती, व त्यांतील रक्त भिंतीवरून खाली वहात होते, व त्या भिंतीच्या सभोंवार जो खंदक होता त्या खंदकांतील सर्व पाणी त्या रक्ताने लालभडक होऊन गेले होते. स्मर्ना येथेहि ग्रीक लोकांची पुष्कळ वस्ती होती. तेथे मुसलमानांनी कत्तल आरंभिली. सायप्रस बेटामध्येहि असाच भयंकर प्रकार सुरू झाला. दहा हजार मुसलमान सैन्य त्या बेटावर उतरले, आणि तेथून ते लोक सर्व खेड्यांतून पसरले. जेथे जेथे ग्रीक लोक भेटले तेथे तेथे त्यांनी त्यांचा शिरच्छेद केला, आणि त्यांच्या बायकांना आपल्या विलासमंदिरांतून पाठवून दिले. त्यांनी सर्व गांवे आर्षी लुटली आणि नंतर जाळली. आणि अशा रीतीने ते सर्व बेट त्यांनी उध्वस्त करून टाकले. हीं भयंकर वर्णने वाचून कोणाच्याहि अंगावर शहारे आल्या-वांचून रहाणार नाहीत. असले भयंकर परिणाम उत्पन्न होतात, हजारों लोकांची प्राणहानि होते, लाखों रुपयांची मालमिळकत नाश पावते, आणि अनेक वर्षांच्या परिश्रमाने उभारलेल्या राजधान्या आणि संस्था लयाळा जातात, यासाठी असल्या राज्यक्रांतीच्या कामाला कोणीहि प्रवृत्त होऊं नये,

असें एखाद्या अदूरदृष्टि मनुष्याला सकृद्दर्शनी वाटणें साहजिक आहे. परंतु हें मत बरोबर नाहीं. राज्यक्रांतीच्या प्रसंगांत अशा गोष्टी कधी कधी व्हावयाच्याच. त्यांत काय आहे ? एका इंग्रजी इतिहासकारानें ह्या राज्यक्रांत्यांबद्दल असें म्हटलें आहे कीं, *Revolutions are not made with rosewater !* यांतील तात्पर्य असें आहे कीं, राज्यक्रांत्या ह्या कांहीं गुलाबपाण्यानें होत नाहींत. जे आपल्यावर जुलूम करित असतील त्यांना आपण बोलवावें, त्यांच्या पायांवर आपण लोळावें, आणि त्यांच्या गळ्यांत सुंदर पुष्पांचे हार घालून व त्यांनीं केलेल्या जुलुमांबद्दल आनंद प्रदर्शित करून त्यांच्यावर गुलाबपाणी शिंपडावें म्हणजे राज्यक्रांति होते, हें म्हणणें इतिहासाला कधीहि पसंत पडणार नाहीं. राज्यक्रांत्या गुलाबपाण्यानें होत नसतात, हें इतिहासाचें तत्त्व कालत्रयीहि अव्याधित आहे. त्या तत्त्वाशीं लटपट करून किंवा तडजोड करून कांहींएक अर्थ प्राप्त व्हावयाचा नाहीं. ह्या राज्यक्रांत्यांमधून प्रथमतः कांहीं नुकसान होतें हें खरें. परंतु स्वतंत्रतेच्या लाभापुढें हीं सर्व नुकसानें तुच्छ आहेत, असेंच सर्व लोक आजपर्यंत समजत आलेले आहेत. आणि म्हणूनच त्यांच्या हातून राज्यक्रांतीचीं दुष्कर कामें घडून आलीं. ग्रीस देशातील लोकांनीं हि असाच निर्घार केला नसता व पहिल्या कत्तलीमुळेच त्यांच्या अंगावर शहारे आले असते, तर ते आज स्वतंत्रतेचा उपभोग घेण्याला कधीहि पात्र झाले नसते.

असो. अशा रीतीनें ग्रीसमधील राज्यक्रांतीला लोकांकडून आणि तिच्या प्रतिबंधाला सुलतानांकडून सुरुवात झाली. यानंतर उभयपक्षांमध्ये सहा सात वर्षे एकसारख्या अनेक लढाया चाललेल्या होत्या. त्या सर्वांचें थेंथें वर्णन देत बसणें शक्य होणार नाहीं, व तें वाचकांना फारसें मनोरंजकहि वाटणार नाहीं. तरीपण त्या सहा सात वर्षांच्या स्वतंत्रतेच्या लढाईमध्ये ग्रीक लोकांनीं आपल्या देशासाठीं जें विलक्षण प्रकारचें प्रेम आणि शौर्य प्रदर्शित केलें आहे, त्याविषयींचें निरूपण कोणालाहि बोधप्रद झाल्यावांचून रहाणार नाहीं. म्हणून त्यांपैकीं ठळक ठळक ग्रीस पुढारी योद्ध्यांचे कित्येक प्रसंग पुढें दिले आहेत. त्यांत घेण्यासारखे पुष्कळ गुण आणि टाळण्यासारखे पुष्कळ दुर्गुण वाचकांना आढळण्यासारखे आहेत.

ग्रीक पुढाऱ्यांपैकी इप्सिलॅंटी याचें चरित्र फार हृदयद्रावक आहे. ग्रीस-मधील राज्यक्रांतीला रशियाचा झार मदत करील अशी त्याला पुष्कळ आशा होती. परंतु युरोपांतील कोणीहि राजे आपल्या कृत्यास उत्तेजन देत नाहींत, असें पाहून त्याची फार निराशा झाली. तरी पण त्यांनें आपलें धैर्य सोडलें नाहीं. आपल्या शिपायांचा आशाभंग न व्हावा म्हणून त्यांनें त्यांना असें सांगितलें कीं, “ आपल्याला युरोपमधील राजांकडून पुढेंमार्गे मदत मिळणार नाहीं, असें कधीहि व्हावयाचें नाहीं. ग्रीस सारखा देश स्वतंत्र होत असतांहि त्याला अमुक अमुक राजांनीं मदत केली नाहीं असा इतिहासांत कायम राहणारा डाग आपल्या नांवाला कोणता राजा लावून घेणार आहे ?” अशा उत्तेजनपर शब्दांनीं त्यांनें आपल्या सैन्याला धीर दिला, आणि सुलतानाचें सैन्य त्याला गांठप्याकरितां येत होतें त्या सैन्याचा पराभव करण्यासाठीं तो निघाला. डॅंगश्चन येथें उभय सैन्यांची गांठ पडून अतिशय निकराची लढाई झाली. पण त्या लढाईंत कित्येक ग्रीक लोकांच्याच विश्वासघातामुळें इप्सिलॅंटीच्या सैन्याचा पराभव झाला, व त्यांनें ‘ सेक्रेड ब्रटेलियन ’ या नांवाची जी एक निवडक लोकांची पलटण तयार केली होती, तिचा या लढाईंत सर्वस्वी फडशा उडाला. ह्या पराभवानंतर दुसरे दिवशीं त्यांनें आपल्या शिपायांना उद्देशून एक जाहिरनामा प्रसिद्ध केला. त्यांत पुढें लिहिल्याप्रमाणें मर्मभेदक शब्द होते :—“ शिपायांनो !—अथवा तुमच्यासारख्या विश्वासघातकी आणि देशद्रोही लोकांना शिपाईं हें नांव देऊन त्या पवित्र आणि सन्माननीय शब्दाची किंमत कमी करणें बरोबर नाहीं !—मी तुमचा सेनापति आणि तुम्ही माझे सैन्य, हा जो तुमच्या माझ्यामध्ये संबंध होता तो आज संपला. परंतु इतके दिवसपर्यंत तरी मी तुमच्यासारख्या देशद्रोही लोकांचा सेनापति झालों; याबद्दल मला लज्जा वाटल्यावांचून कधीहि रहावयाची नाहीं. आपण घेतलेल्या शपथा तुम्हीं पायाखालीं तुडविल्या ! व तुम्हीं आपला देव आणि देश यांच्याशींहि निमकहरामपणा केला ! मी तुमच्याबरोबर रणामध्ये जय मिळविण्याला किंवा ठार मरण्याला तयार झालों होतो, अशा वेळीं तुम्ही हा स्वदेशद्रोह केला, हें फार अनुचित आहे. असो. आतां तुमचा माझा कांहीं एक संबंध राहिला नाहीं. जा, आतां तुम्ही खुशाल जा ! आणि आपल्या शत्रूच्या पक्षाला जाऊन मिळा. तुमच्या

सारख्यांना तेच मित्र योग्य आहेत. जा, त्यांच्याकडे जा ! आणि तुम्ही आपलें रक्त त्यांच्या खर्ची घालून आणि तुम्ही आपल्या बायका व पोरी त्यांच्या चैनीला सादर करून त्यांच्यापासून आपली गुलामगिरी कायम राखून घ्या. परंतु हे 'सेक्रेड बटेलियन' मधील शूर शिपायांच्या आत्म्यांनो ! तुम्ही मात्र यांच्यापैकी नाही. तुम्ही आपल्या देशाच्या स्वतंत्रतेकरिता आपले प्राण खर्ची घातले आहेत व तुमच्या या निस्सीम देशभक्तीबद्दल आपल्या सगळ्या देशाच्या वतीने मी तुमचे आभार मानतो, त्यांचा तुम्ही स्वीकार करा. तुमची नावे आपल्या देशामध्ये अजरामर होऊन राहतील, यांत शंका नाही. परंतु ज्यांनी देशद्रोह केला आणि जे ऐन प्रसंगी विश्वासघाताने सैन्य सोडून गेले, त्यांचे नांव ऐकलें असतां सर्व लोक त्यांचा तिरस्कारच करतील, आपला सर्व देश त्यांना शाप देईल, आणि परमेश्वर त्यांना भयंकर शासन दिल्यावांचून कधी राहाणार नाही !” अशा प्रकारचे उद्गार काढून इप्सिलॅंटी हा निराश होऊन ऑस्ट्रियामध्ये गेला. तेथे ऑस्ट्रियन सरकारने त्याला सहा वर्षेपर्यंत कैदेमध्ये ठेविले होते, आणि तेथून सुटल्यावर तो लवकरच मरण पावला.

इप्सिलॅंटीच्या हाताखाली जॉर्गेकिस या नांवाचा एक शूर पुरुष होता. इप्सिलॅंटीच्या सैन्याची फाटाफूट झाल्यानंतर जॉर्गेकिस हा त्यापैकीच आपल्या हाताखाली कांहीं सैन्य घेऊन रशियाच्या सरहद्दीकडे हळूहळू मार्गें हटत चालला होता. परंतु आपल्या देशाच्या शत्रूला लढाई दिल्यावांचून आपण तसेच माघारे जावे, हे त्या लोकांना ठीक वाटत नव्हते. अशा स्थितीत एकदां त्यांची व शत्रूची गांठ पडली. परंतु त्यावेळी जॉर्गेकिसचा इलाज चालण्यासारखा नव्हता. त्याच्यापाशी फक्त चारशें लोक होते. आणि त्याच्यापेक्षां दसपट सैन्याचा त्यांना वेढा येऊन पडला. त्यावेळी जॉर्गेकिस याने अशी शपथ वाहिली होती की, माझ्या जीवांत जीव आहे तांपर्यंत मी शत्रूच्या हाती जिवंत कधीहि सांपडणार नाही. ही उग्र प्रतिज्ञा जॉर्गेकिस याने यावेळी फार विलक्षण रीतीने खरी करून दाखविली. एका देवळामध्ये हे ग्रीक लोक तुर्की सैन्याकडून वेढले गेले. तेव्हां ती निकराची वेळ पाहून जॉर्गेकिस याने तेथील दरवाजे मोकळे टाकले आणि आपल्या अनुयायांपैकी ज्यांची मरणाची तारी नव्हती त्यांना त्याने बाहेर निघून जाण्याविषयी

सांगितलें. आणि नंतर एका दारूच्या पेटीला त्यानें आग लावून दिली व त्या भडक्यामध्ये तो स्वतः जळून गेला; परंतु त्यानें आपल्याबरोबर आपल्या बऱ्याच शत्रूंनाहि जाळून टाकिलें ! असलीं स्वदेशनिरपेक्ष कृत्ये ज्या स्वदेश-भक्तीच्या योगानें केलीं जातात, ती स्वदेशभक्ति ज्या लोकांच्या अंतःकरणांत बाणली आहे, त्यांच्यापासून त्यांच्या देशाची स्वतंत्रता फारशी दूर नाहीं.

वर दिलेले योद्धे जमिनीवर लढाई करणारे होते. पण ग्रीसला समुद्रावरहि शत्रूचा विध्वंस करणें जरूर होतें. कतान पाच्छा या नांवाच्या एका मुसलमान सरदाराच्या हाताखाली टर्कीचें बरेंच आरमार ईजीयन समुद्रामध्यें येऊन राहिलें होतें व ईजिप्तमधील आरमार लवकरच त्याला येऊन मिळणार होतें. त्याच्या आधीं कतान पाच्छाच्या आरमाराचा नाश करणें आवश्यक होतें. म्हणून ग्रीक लोकांनीं त्याची तयारी केली. टर्कीच्या आरमाराचा नाश करण्याकरितां एके दिवशीं काळोखी रात्रीं दोन गलबतें पाठविण्याचा त्यांनीं निश्चय ठरविला. हीं दोन गलबतें आगीचीं गलबतें होती. ही आगीच्या गलबतांची युक्ति ग्रीक लोकांनींच काढलेली होती व त्या अजब युक्तीपासून त्यांचा या लढाईत पुष्कळ फायदा झाला. ह्या आगीच्या गलबतांची रचना येणेंप्रमाणें असे :—एखादें जुनें टाकाऊ गलबत घेऊन त्याच्या एका बाजूला डांबर, राळ, वगैरेसारख्या ज्वालाग्राही पदार्थांची पिंपें भरून ठेवीत असत, व दारूनें या सगळ्या पिपांचा संबंध जोडून ठेवलेला असे. तसेंच या गलबतांची शिडें, दोरखंडें वगैरेहि टपेंनटाइन तेलामध्ये भिजवून ठेवलेलीं असत. अशा प्रकारचीं दोन गलबतें शत्रूच्या गलबतांमध्ये पाठवून तीं सर्व पेटवून देण्याचा ग्रीक लोकांनीं बेत केला. तो रमजानचा महिना असल्यामुळें व त्या दिवशीं कांहीं सण असल्यामुळें कतान पाच्छाच्या मुख्य गलबतावर फारच आरास केलेली होती व त्या एकाच गलबतावर सुमारे हजारान्हीन अधिक लोक जमा झाले होते, व ते सर्व आनंदांत गर्क होऊन गेले होते. अशी संधि साधून ग्रीक लोकांनीं निघण्याची तयारी केली. त्या दोन आगीच्या गलबतांबरोबर चौतीस असामी जाण्याला तयार झाले. त्यांपैकीं कोणी पाण्यांत बुडूं लागले तर त्यांना वर काढण्यासाठीं दुसरींहि दोन सार्धी गलबतें निघालीं. आगीच्या गलबतांनीं फ्रेंच आणि ऑस्ट्रियन बाव्हटे शत्रूला फसविण्या-करितां उभारले होते. ह्या सगळ्या धाडशी कृत्यांमध्ये कॅनेरीस या नांवाचा

एक खलाशी प्रमुख होता. त्याने आपले गलबत नकळत थेट शत्रूच्या आर-
मारामध्ये आणून घुसविले आणि कप्तान पाच्छाचे जे मुख्य गलबत होते त्याला
कॅनेरीस याने आपले गलबत सांखळदंडांनी घट्ट अडकवून टाकले. इतकें झाल्या-
नंतर त्याने आपल्या गलबताला आग लावून दिली व आपण इतर मंडळीसह
दुसऱ्या बोटीत बसून निघून आला. आपला बेत फसला तर आपल्याला शत्रूच्या
स्वाधीन होण्याची पाळी न यावी म्हणून त्या लोकांनी आपल्यापार्शी दुसऱ्या
गलबतामध्ये दारूची पिपे भरून ठेविली होती, व अनिष्ट प्रसंग आला तर त्या
दारूने आपली गलबत उडवून टाकावी, असा त्यांचा बेत होता. परंतु ईश्वरी
कृपेने तसा प्रसंग मुळीच आला नाही. कॅनेरीस याने आपले गलबत कप्तान
पाच्छाच्या गलबताला इतकें घट्ट बांधून टाकले होते की, ते काही केल्या
सुटेना. यांतच अतिशय जोराचा वारा सुटल्यामुळे कप्तान पाच्छाच्या गल-
बतांने पेट घेतला. आणि नंतर ती आग सगळीकडेच पसरली. त्या गलबतां-
वर जी दारू होती, तिने पेट घेतला. लहान लहान बोटी बुडून गेल्या.
पाण्याच्या पृष्ठभागावर असलेला गलबतांचा सर्व भाग जळून
खाक झाला. आणि गलबतावरील खलाशांची तर अतिशयच त्रेधा
उडाली. कित्येकांनी पाण्यांत उड्या घेतल्या, आणि कित्येक आगीने भाजून
मेले. खुद्द कप्तान पाच्छा ह्याच्या डोक्यामध्ये एक जळकी डोलकाठी पडून
त्याचा प्राणांत झाला. अशा रीतीने कॅनेरीस याने तुर्की आरमाराचा विध्वंस
करण टाकला. या शूर पुरुषाचे नांव त्याच्या पराक्रमामुळे ग्रीसच्या इतिहासा-
मध्ये अजरामर होऊन राहिले आहे.

या ग्रीसच्या स्वातंत्र्याच्या लढाईमध्ये मिसोलोधीचे वेढे अति प्रख्यात
आहेत. त्यांपैकी शेवटच्या प्रसंगां ग्रीक लोकांनी येथे जे शौर्य गाजविले ते
अगदी अद्वितीय आहे. सन १८२३ च्या आगष्ट महिन्यांत स्कोड्राचा
पाच्छा मिसोलोधीला वेढा घालण्याकरितां बरोबर पंचवीस हजार सैन्य
घेऊन येत होता. त्या वेळीं ग्रीक लोकांकडील सेनानायक बोझॅरीस हा तेथे
होता. परंतु त्याच्यापार्शी तीन हजारपेक्षां जास्त लोक नव्हते. इतक्या थोड्या
लोकांनिशीं उघड लढाई करून जय मिळण्याची बिलकुल आशा नव्हती.
तेव्हां बोझॅरीस याने शत्रूवर रात्रीचा गुप्त छाप घालण्याचा बेत केला. एका
शूर पलटणीतून त्याने दीडशे निवडक लोक आपल्या हाताखाली घेतले.

आणि शत्रूच्या छावणींतील मध्य भागावर स्वतः हल्ला करण्याचा त्यानें निश्चय केला. ज्या ठिकाणी हल्ला करावयाचा तेथें तुर्की सैन्यांतील अघाडीचे पांच हजार लोक होते. ते रात्री गाढ झोपी गेलेले होते. बाहेर पाहण्याकरितां कोणी शिपाई ठेविलेले नव्हते, किंवा छावणीच्या सभोवार मंरक्षणासाठीं खंदकहि खणलेले नव्हते. अशा गैरसावध स्थितीमध्ये असलेल्या शत्रूवर बोझॅरिस यानें एकाएकी छापा घातला, व शत्रूला जिकण्याविषयी बोझॅरिस हा आपल्या उच्च स्वरांनें आपल्या अनुयाय्यांना उत्तेजन देऊं लागला. शत्रूंनीं बोझॅरिसचा आवाज ओळखून काळोखांतहि त्याच्यावर मारा सुरू केला. त्यामुळें त्याला एक जखम लागली. परंतु आपले लोक धैर्य सोडतील म्हणून त्यानें ती जखम तशीच दाबून ठेविली, व शत्रूवरील हल्ला जोरांनें चालविला. अशा रीतीनें लढाई चालली असतां सकाळची वेळ झाली, आणि शत्रूंचें सर्व सैन्य दाही दिशांनीं पळून गेलें. या छाण्यांत ग्रीक लोकांना फारच मोठा जय मिळाला. परंतु पहाटेच्या सुमारास बोझॅरिस याला डोक्यावर दुसरी एक जखम लागली, आणि त्यामुळें त्यानें लवकरच प्राण सोडले. परंतु आपले शत्रू पळून गेलेले पाहून नंतर त्याला मरण आलें, यामुळें त्याला त्या मरणाचें दुःख वाटलें नाहीं. त्याच्या अनुयायांनीं त्याला रणांतून उचलून नेलें आणि मिसोलॅथी येथें त्याचा अंत्यविधि अतिशय सन्मानपूर्वक करण्यांत आला. त्याच्याबद्दल पुढीलप्रमाणें उद्गार काढण्यांत आलेले आहेत :—'Beloved Greeks! Lo, another Leonidas figures in your history.'

अशाच प्रकारची कोलोकोट्रोनी वगैरे पुढाऱ्यांचीहि शौर्याची आणि स्वदेशभक्तीची उदाहरणें देतां येण्यासारखी आहेत. परंतु देशप्रीतीचें तत्त्व मनांत विंबण्याला वर दिलेली उदाहरणें थोडी आहेत असें नाहीं. असो. तुर्क लोकांनीं किऑस बेटामध्ये भयंकर कत्तल केली आणि मिसोलॅथी येथील शेवटच्या वेढ्यामध्ये ग्रीक लोकांचे असंख्य बळी पडले. या व इतर अमानुष कृत्यांमुळें युरोप खंडाचें ग्रीसकडे लक्ष वळलें, व त्यापासून ग्रीक लोकांचा फार फायदा झाला. ग्रीक लोक इतर युरोपियन राजांनीं आपल्या स्वतंत्रतेच्या प्रकरणामध्ये मध्यस्थी करावी म्हणून पुष्कळ खटपट करित होते. परंतु त्यांत प्रथमतः फारसें यश आलें नाहीं. परंतु अखेरीस इंग्लंड आणि

फ्रान्स यांचे आरमार एकत्र होऊन त्यांनी ईजिप्तमधील इब्राहिम पाच्छाच्या आरमाराचा नॅव्हारिनो येथे भयंकर पराभव केला. आणि तेव्हापासून ग्रीसच्या स्वातंत्र्याला बरेच चांगले स्वरूप येऊ लागले. ग्रीक लोकांनी आपण टर्कीच्या अंमलापासून स्वतंत्र झाल्याबद्दलचा जाहीरनामा १८२२ च्या जानेवारी महिन्यांत प्रसिद्ध केला होता. तो जाहीरनामा येणेप्रमाणे आहे :—

“ लोकांवरील जुलूम इतका अनावर झालेला आहे की, त्या जुलमाखाली ग्रीस राष्ट्र नामशेष होऊन जावयाचे. परंतु परमेश्वराच्या कृपेने ते अजून-पर्यंत जिवंत राहिले आहे. ग्रीसवर राज्य करणाऱ्या क्रूर व जुलुमी राजांनी आपली वचने मोडली आहेत. कोणत्याही न्यायाच्या तत्त्वाची त्यांनी पूर्वी वाळगली नाही. आपला अंमल दिवसेंदिवस जास्त जुलुमी करण्याचा त्यांचा रोख चालू आहे. आणि जिकलेल्या लोकांचा समूळ उच्छेद व्हावा अशी त्यांची कारस्थाने चाललेली आहेत. अशी स्थिति असल्यामुळे स्वतःच्या संरक्षणासाठी ग्रीस देशाला हातामध्ये शस्त्र घेणे भाग पडले आहे. ग्रीसमधील लोकांनी कोणाच्याही मदतीशिवाय लढाई करून शत्रूच्या जुलुमाचा प्रतिकार केला आहे. आणि त्या कामांत त्यांना यश आल्यानंतर ग्रीस देशातील लोकांचे एकत्र जमलेले प्रतिनिधि परमेश्वराला साक्षी ठेवून आज आपला ग्रीस देश स्वतंत्र झाला आहे, असे जगाला जाहीर करित आहेत.”

ग्रीक लोकांनी त्याप्रमाणे आपले स्वातंत्र्य जाहीर केले होते. तथापि ते युरोपातील इतर राष्ट्रांनी कबूल करण्याला ग्रीक लोकांना आणखी चार पांच वर्षे लढाई चालू ठेवावी लागली. परंतु कष्टावाचून सुख कधीही मिळत नाही. ग्रीक लोकांनी त्या वेळी नेटाने लढाई चालविली आणि पराक्रम केले, म्हणूनच आज त्यांना आणि त्यांच्या वंशजांना स्वतंत्रतेच्या कल्पतरूची मधुर फळे यथेच्छ सेवन करवायामिळत आहेत, हे कोणाला सांगावयाला पाहिजे आहे असे नाही.

आपण काय पेरावे ?

. : : : ९

काळ : अग्रलेख, ता. १६-६-१९०५

● काळच्या याच अंकात “एका गुलामाचा प्रासंगिक इपारा” हा स्वतंत्र लेख आहे. “आमचे पूर्वज गुलाम होते ही स्पष्ट गर्वोक्ति करण्याचें भाग्य जरी या राष्ट्रचे पदरीं नाहीं तरी आमचे वंशज जगाच्या अंतापर्यंत ब्रिटिशांच्या गुलामगिरीत असेच व शक्य तर याहून चांगल्या रीतीनें खोल खोल जावोत अशी आपण—विशेषतः हे आम्हांमधील वृद्धानों, तुम्ही—परमेश्वराची त्रिकाल प्रार्थना करा.”

पेराणीच्या हंगामाचे दिवस जवळ आले आहेत. सूर्याच्या उष्णतेनें अगदीं कमाल करून सोडली आहे. दिवसां आणि रात्रीं एकसारखा उकाडा होत आहे. आकाशांतून पावसाच्या घारा निघण्याविषयीं जणुं काय सूचकच अशा घामाच्या घारा अंगांतून निघत आहेत. ग्रीष्म ऋतूचा जुलूम अगदीं दिखराला जाऊन पोहोंचला आहे. आणि त्याचें पारिपत्य करण्याकरितां मेघराजा केव्हां येतो, अशा उत्कंठेनें सर्वांचे डोळे आकाशाकडे लागून राहिलेले आहेत. आकाशामध्येहि मेघांची तयारी चाललेली दिसत आहे. पृथ्वीवर सूर्य आपल्या करानीं अखेरीस अगदीं कहर करून सोडिल आणि सर्व लोक जीवनासाठीं तळमळूं लागतील, असा प्रसंग पुढें येईल, हें जाणून आकाशातील अद्भ्य भागांतून मेघानें पुष्कळ दिवसांपासून गुप्त तयारी चालविलेली होती. जेथें जेथें म्हणून कांहीं पाणी चमकत होतें, तेथून तेथून तें मेघराजानें गुप्तपणानें आपल्या बाजूला आकर्षण करून घेतलें होतें. मेघराजाची ही गुप्त तयारी तीन चार महिने चाललेली होती. परंतु आतां ती परिपूर्ण झालेली असल्यामुळें व सूर्याचा जुलूम भूमंडळावरील लोकांना असह्य झालेला असल्यामुळें आपल्या

आपल्याला अवतीर्ण होण्याची हीच वेळ आहे, असें समजून, मेघराजा आकाशाच्या पृष्ठभागावर आपल्या सैन्याची परेड करूं लागला आहे. या सैन्यामध्ये सर्व कांहीं आहे. या सैन्यासारखें पाणी तर दुसऱ्या कोणत्याहि सैन्यामध्ये नसेल ! आणि पाणीदारपणासारखा दुसरा कोणताहि गुण लढाई-मध्ये उपयोगी पडत नाही, हें तर सर्वश्रुतच आहे. तसेंच या सैन्याजवळ नवीं जुनीं वगैरे सर्व प्रकारचीं आयुधें सज्ज आहेत. इंद्रधनुष्यासारखीं एका डोंगरापासून दुसऱ्या डोंगरापर्यंत विस्तृत होणारीं अशीं प्रचंड धनुष्यें या सैन्यापाशीं आहेत. व त्यांच्या सहाय्यानें पर्जन्यास, वाय्वस, करकस वगैरे अनेक प्रकारचीं अन्नं सोडतां घेतात. तोफांचा शोध नवीन आहे असें म्हणतात; परंतु त्या तोफासुद्धां ह्या सैन्याबरोबर आहेत. त्या तोफांच्या गर्जनेनें सर्व त्रैलोक्य दणाणून जाते, आणि त्यांच्या तोंडांतून निघालेल्या आगीच्या लोळांनीं सर्व त्रैलोक्याचे डोळे दिपून जातात, अशा अद्भुत शक्तीच्या या तोफा आहेत. या सैन्यांतील घोडेस्वारहि मोठे पाणीदार असून ते वायु-वेगाने पळतात. पाठलाग वगैरे करण्याच्या कार्मीं तर ते इतके चपळ आहेत कीं, अतिशय थोड्या वेळामध्येहि ते सर्व आकाशमंडळ आक्रमण करूं शकतात. पायदळाची तर गणनाच करतां येणार नाही. असले हें प्रचंड सैन्य मेघराजाने इतके दिवसपर्यंत कोठें दडवून ठेविलें होतें, हें तयार कसें केलें, याला कवाईत कोठें शिकविली, आणि हें शत्रुविजयांत तरबेज कसें झालें, हे प्रश्न लोकांच्या मनांत आले म्हणजे, ते अगदीं थक होऊन जातात. चांदण्या रात्रीं चांदण्यांत मजा मारणाऱ्या लोकांच्या स्वप्नांतहि कधीं आलें नसेल कीं, जेथून हा चैनीचा ज्योत्स्नाप्रवाह वाहात आहे, तेथेंच जगाचा ताप हरण करणारीं प्रचंड सैन्यें तयार होत आहेत ! साराश, नजर चुकवून आणि सर्वांची कल्पनाशक्ति चाकित करून, आपली असंख्य सैन्यें तयार करून मेघराजा तीं आकाशातील रणमैदानावर उभीं करित आहे. एखादा चांगला सेनापति शत्रूवर हल्ला करण्याकरितां योग्य जागा स्वाधीन करण्यासाठीं आपलीं सैन्यें इकडून तिकडे आणि तिकडून इकडे चाळवीत असतो, तशा प्रकारच्या हालचाली हल्लीं आकाशामध्ये चाललेल्या आहेत. इकडून एक ढगांची पलटण मार्च करित येते; तिकडून

दुसरी येते; आणि तिसऱ्या दिशेकडून तिसरी येते; अशा रीतीनें मेघगर्जनेचें विंगूल वाजल्याबरोबर आकाशांतील सैन्यें एकत्र होऊन त्याचे मनुव्हर्ष हल्लीं आकाशांत चालू झालेले आहेत. या मेघराजाच्या सैन्यांतील अंडव्हांस-गार्डपैकीं कित्येकांच्या कांहीं चकमकीहि झालेल्या आहेत व त्यामुळें सूर्याचें साम्राज्य जें उदयागिरीपासून अस्ताचलापर्यंत अखंड पसरलेलें होतें, तें डागाळलेलें झालें असून सूर्य प्रकाशमान असतांनाहि त्याच्या राज्यांतील कित्येक प्रदेश मेघराजांचीं सैन्यें राजरोसपणें बळकावून बसलीं आहेत. ह्या एकंदर चिन्हांवरून मेघराजाच्या मुख्य सैन्याचा भडिमार लवकरच सुरू होईल, असें दिसत आहे.

अशी एकंदर अंतरिक्षामध्ये आणि वातावरणामध्ये स्थिति बदललेली आहे. पावसाचीं चिन्हे स्पष्ट दिसत आहेत. मृगनक्षत्रहि निघालेलें आहे. सर्व शेतकरी लोकांनीं आपल्या जमिनी नांगरून तयार केल्या आहेत. अघोटचे दिवस अगदीं येऊन ठेपले आहेत. पेरण्यांचा हंगाम प्राप्त झालेला आहे. आणि प्रत्येक शेतकरी आपण काय पेरवें, या विचारामध्ये निमग्न होऊन बसलेला आहे.

आणि हा खरोखर विचार करण्यासारखाच प्रश्न आहे. आपण काय पेरवें याच्यासारखा महत्त्वाचा प्रश्न दुसरा कोणताहि नाहीं. तसेंच हा फक्त शेतकऱ्यांचाच प्रश्न नसून यच्चयावत् सर्व लोकांचा हा प्रश्न आहे. आणि याच्यावर सर्व भावी फळ अवलंबून असल्यामुळें आतां आपण काय करावें, याच्यासारखा जोखमीचा आणि जबाबदारीचा प्रश्न दुसरा कोणताहि नाहीं. परंतु आपणा हिंदुस्थानांतील लोकांना तर हा प्रश्न अतिशयच जबाबदारीचा आहे. आपल्या ह्या हिंदुस्थान देशाच्या शेताची जितकी नासाडी झालेली आहे, तितकी दुसऱ्या कोणत्याहि शेताची झालेली नसेल. आपलें हें शेत गझनीच्या महंमदापासून किती तरी लोकांनीं येऊन तुडविलेलें आहे. कित्येकांनीं हें लुटलें आहे, कित्येकांनीं यांतील पीक खाल्लें आहे. कित्येकांनीं तें कापून टाकिलें आहे, आणि कित्येकांनीं यामध्ये भलभलतीं रोपें लाविलीं, आणि कित्येकांनीं ह्याला अनेक वर्षे ओसाड टाकिलें. अशा अनेक कारणांमुळें या आपल्या हिंदुस्थानच्या शेतांत रानोमाळ गवत उगवले आहे आणि कांटेरी झाडांनीं सर्व जमीन व्याप्त करून टाकली आहे. जेथे चांगले पीक यावयाचें, ती

माळ जमीन झाली आहे, व जेथे पाणी असावयाचें तेंथें वाळवंटासारखा शुष्कपणा उत्पन्न झाला आहे. आपल्या शेतांत पाणी असें बिलकुल राहूं नये म्हणून कित्येक दुष्ट लोकांनीं त्या शेताचे बांध आणि बांधनें सर्व मोडून टाकण्याचा यत्न केल्यामुळे येथील जमीन अगदीं खराब होऊन गेलेली आहे. जातिमत्सर, परस्पर अविश्वास, घरभेदेपणा वगैरे अनेक प्रकारचीं बिळे या शेतांत ठिकठिकाणीं पडलीं आहेत व कित्येक खेंकडी हीं बिळे जास्त जास्त खोल करण्याचा प्रयत्न करित आहेत. त्यामुळे जेथे पाऊल टाकावें तेथें तें खळम्यांत जात आहे. कंटक तर इतके पसरलेले आहेत कीं, आपण यांच्यापासून दूर असलों, तरीहि ते आपल्या अंगाला येऊन बोंचतात. जेथे सोनें पिकत असे आणि म्हणूनच ज्याला सुवर्णभूमि असें नांव देत असत, त्या शेताची अशी स्थिति झालेली पाहून प्रत्येकाच्या डोळ्यांतून अश्रु येतात. आपलें हें वडिलार्जित शेत, आपल्या पूर्वजांनीं याचा उपभोग घेतला आणि आपल्या वंशजांकरितां त्यांनीं हें मागें ठेविलें. त्या शेताची अशी दैना झाली, आता याला काय करावें, अशी चिंता करित आपल्या डोळ्यांतील अश्रूंनीं सर्व लोक हें शेत भिजवून टाकीत आहेत. या शेताच्या भोंवतालून फिरावें, त्याचा मागील सुपीकपणा आठवावा, त्याच्या शेजारच्या दुसऱ्या लोकांच्या सुंदर शेतांकडे दृष्टि फेंकावी, आणि आपल्या शेतांतील वाळवंट आणि कांटेरी झाडें पाहून दुःखाचे उसासे टाकावे, अशा कष्टमय स्थितीचा अनुभव आपण हिंदुस्थानातील लोकांनीं आपल्या या शेतासंबंधानें घेतलेला आहे.

परंतु ही स्थिति समजू लागल्यापासून योग्य दिशेनें पुष्कळ प्रयत्न झालेले आहेत, ही मोठ्या आनंदाची गोष्ट आहे. आपल्या आजपर्यंतच्या उद्योगानें आपली भूमि बरीच तयार झालेली आहे. हिंदुस्थान हें आपलें शेत होय आणि त्या शेताबद्दल कळकळ बाळगणारे असे जे आपण सर्व लोक, ते त्या शेताचे शेतकरी होत. त्या आपल्या आजपर्यंतच्या पूर्वगामी मेहनतीनें बरीच तयारी झालेली आहे. खोट्या कल्पनांचीं कांटेरी झाडें जीं रानोमगळ उगवलीं होती तीं बरीच तोडलीं गेलीं आहेत. ज्यांतून पाणी मुरत होतें तीं बिळे आणि त्या भेगा बऱ्याच बुजविण्यांत आलेल्या आहेत. शेताचे जे बांध मोडून गेले होते, ते फिरून बरेच दुरुस्त झालेले आहेत. मधून मधून लहान लहान निरुपयोगी बांध विनाकारण घातल्यामुळे आपल्या शेताचे जे

असंख्य वितीवितीचे तुकडे झाले होते, ते आत्मघातकी बांध मधून काढून टाकून येथून तेथून सर्व शेताची जमीन बहुतेक सारखी करण्यात आलेली असून, त्या अनेक शेतांचें आतां एक शेत बनलें आहे. पूर्वी आपलेच लोक या शेताच्या मशागतीसंबंधानें उदासीन होते, ते आतां त्याबद्दल काळजी वाहूं लागले आहेत, व हे शेत सुपीक होण्याला जे कांहीं अडथळे असतील ते दूर करण्याचे सर्वांचे प्रयत्न सफळ होत चालले आहेत. अशा रीतीनें तयार झालेल्या या शेतावर आपल्या दयाळू इंग्लिश लोकांनीं चौहोंकडे नांगर फिरविला आहे व हे काम त्यांनीं इतक्या इमानें इतवारें केलें आहे कीं, जेथें हा नांगर फिरला नाहीं, किंवा अगदीं खोलपर्यंत गेला नाहीं, अशी या शेतामध्ये आतां एकहि जागा उरली नाहीं. बारीक सारीक मतभेदाच्या टिपळ्या समंजस लोकांनीं आपल्या शब्दप्रहारांनीं सर्वत्र फोडून टाकल्या आहेत व येथून तेथून सर्व शेत एक झालेलें आहे. अशी आपल्या शेताची उत्तम तयारी झाली, तरी त्याला वर्षाकालाची अपेक्षा आहेच. परंतु ती हंगामाची वेळहि जवळ येत चालली आहे, अशी चिन्हें दिसत आहेत. पाऊस पडण्याच्या पूर्वी अतिशय ताप व्हावा तसा होत आहे. अल्पस्वल्प उदरनिर्वाहासाठीं सुद्धां उष्ण काळाच्या अगदीं अखेरच्या दिवसांप्रमाणें अंगांतून घामाच्या धारा चाललेल्या आहेत, व निढळाच्या घामाचे थेंब अखंडित प्रवाहानें टपटपां गळत आहेत. वैशाखमासाच्या परिसमाप्तीच्या वेळेप्रमाणें सर्व लोकांच्या अंगाची लाही होत आहे. जलसंचयाप्रमाणें सर्वत्र शुष्कता उत्पन्न झाली आहे. हरणांप्रमाणें शहाणीं माणसेंसुद्धां मृगजळाच्या पाठीमागें धांवून थकलीं आहेत. तीत्र आणि प्रखर अशा करांच्या योगानें जेवढें कांहीं शोषून घेतां येण्यासारखें होतें, त्यापैकी कोठेहि कांहीं शिल्लक उरलेलें नाहीं. जिकडे तिकडे उन्हाळा झाला आहे. वातावरणामध्ये कोठें कोठें ढग उत्पन्न होऊं लागले आहेत. हे ढग उद्भवतात आणि वितळून जातात आणि फिरून एकत्र होतात, अशी आजची स्थिति आहे. परंतु असें होतां होतां हे भयंकर मेघडंबर कायमचें उद्भवेत, अशी चिन्हें आहेत. यामुळें आतां आपला पावसाळा फारसा दूर आहे, असें दिसत नाहीं.

सारांश, शेत नांगरून तयार आहे, आणि पावसाळ्याची चिन्हेंहि विपुल आहेत. अशा वेळीं आपण काय पेटावें, हा आपणा हिंदुस्थानच्या शेतकऱ्यां-

पुढें एक मोठा प्रश्न आहे. या वेळीं आपण आपल्या देशाच्या अभ्युन्नतीचें बीं पेरावे, हें उत्तम होय. आपल्याला आपल्या या शेतामध्ये जें पुढें उगवावयाला पाहिजे असेल त्याचें बीं आपण आज पेरिलें पाहिजे. आपल्या देशांत दुःख, दुष्काळ, दारिद्र्य, मरणोन्मुखता, भयंकर रोग, आणि पारतंत्र्याचे क्लेश यांची वाढ व्हावी, असें आपण कोणी तरी इच्छितो काय ? आणि अशी जर आपली इच्छा नाहीं, तर मग यांचें बीं आपण आपल्या ह्या हिंदुस्थानच्या शेतामध्ये काय म्हणून पेलूं द्यावे ? ज्या वेळीं आपलें हें शेत मुसलमान लोकांच्या ताब्यांत गेलें होतें, त्या वेळीं रामदास, तुकाराम, नानक वगैरे शेतकऱ्यांनीं या शेतामध्ये घर्माचें बीं पेरलें; आणि त्यापासून शिवाजी, थोरले बाजीराव, रणजितसिंग वगैरेसारखे पुरुष निर्माण झाले. परंतु नानक आणि रामदास यांनीं पेरलेल्या घान्याला कणसें घरत होतीं न घरत होतीं, इतक्यांत पाश्चिमात्य लोक येथें आले, आणि त्यांनीं आपसांतील कलहाचें बीं या शेतांत चोहोंकडे पसरून टाकलें. चांगल्या घान्यापेक्षां वाईट ब्रियांची वाढ आणि त्यांचा फैलाव नेहमींच जास्त होतो. त्याप्रमाणें शेतांत इंग्लिशांनीं पेरलेल्या आपसांतील कलहाच्या ब्रियांला फारच चांगलें पीक आलें आणि त्यामुळें हिमालयाच्या शिखरापासून तों रामेश्वराच्या तळापर्यंत सर्व हिंदुस्थानदेश आपल्या स्वातंत्र्याला मुकून पराधीन झाला. आपली स्वतंत्रता गेली, आपलीं राज्यें गेलीं, आपलीं सैन्यें गेलीं, आपली संपत्ति गेली, आपलें वैभव गेलें; फक्त एका डागळलेल्या अपकर्तांशिवाय आपल्यापार्शीं दुसरें कांहीं एक राहिलें नाहीं ! असा मागचा अनुभव आहे. यावरून आपण शहाणे झालें पाहिजे व आतां तरी आपल्या शेतांमध्ये आपण काय पेरावे, याबद्दल चांगला विचार झाला पाहिजे. काँग्रेसचें बीज या शेतांत पेरावे, म्हणजे त्याला चांगलें पीक येईल, अशी वीस वर्षांपूर्वीची कित्येकांची कल्पना होती. परंतु ती अनुभवानें खोटी ठरली आहे. औद्योगिक बीजाचें येथें आरोपण केलें असतां त्याला चांगलीं फळें येतील अशी एक आशा होती. परंतु कित्येक दुष्ट किडे या बीजाचे अंकुर जमिनींतून बाहेर येतां येतांच खाऊन टाकतात, आणि त्यामुळें हा रोपा येथें वाढत नाहीं. शिक्षणाचें बीं येथें पेरलें जात आहे, व त्याच्या वेळीं जोरानें जमिनींतून वर येत आहेत. परंतु त्या वेळींना वर षडण्याला

कांहीं आश्रय नसल्यामुळे त्या खाली पडून त्यांच्या माना मोडून जात आहेत. अशा रीतीचीं अनेक बीजे पेरून अनुभव घेण्यांत येत आहे. परंतु आपल्या या हिंदुस्थानच्या शेतामध्ये जें उगवावयाला पाहिजे आहे, तें यांपैकी कोणत्याहि बियापासून उगवत नाही. अशा रीतीनें मागचे प्रयत्न निष्फळ झाले आहेत. म्हणून आतां आपण काय पेटावें, याच्याबद्दल पुनरपि शांतपणानें विचार केला पाहिजे. आपल्याला काय उगवावयाला पाहिजे आहे हें प्रत्येकानें आधीं आपल्यापाशीं ठराविलें पाहिजे, आणि मग त्याचें बीज कोणतें, याचा शोध केला पाहिजे. आपल्याला सुख पाहिजे आहे, संपत्ति पाहिजे आहे, विद्या पाहिजे आहे, एकी पाहिजे आहे. आपल्या देशाला इतर देशाप्रमाणें वैभव पाहिजे आहे, इतरांप्रमाणें आपलें हिंदुस्थान बलाढ्य आणि सामर्थ्ययुक्त व्हावयाला पाहिजे आहे, आपला पराधीनपणा जितका कमी होईल तितका व्हावयाला पाहिजे आहे. आपण सर्व एक झालों पाहिजे, आणि आपले सर्व कारभार एकमतानें देशाच्या हितासाठीं चालले पाहिजेत, दैदीप्यमान राष्ट्रमालिकेमध्ये आपल्या राष्ट्राला जागा मिळाली पाहिजे, स्वदेशाभिमाना लोकांमध्ये आपल्या लोकांची गणना झाली पाहिजे, पराक्रमानें, कौशल्यानें आणि बुद्धीनें आपल्या देशानें आपलें पूर्वीचें नांव फिरून मिळवून तें आपल्या वंशजांनीं अखेरपर्यंत कायम ठेविलें पाहिजे, अशा प्रकारचीं फळें आपल्या राष्ट्राला पाहिजे आहेत. हीं फळें मिळण्यासाठीं कोणतें बीं पेरलें पाहिजे, हें सांगणें कठीण आहे. तरीपण यांच्यासाठीं म्हणून आजपर्यंत जें जें बीं पेरण्यांत आलें, त्यांपासून हे इष्ट परिणाम घडून येत नाहींत, हें अनुभवसिद्ध झालें आहे. याकरितां दर पावसाळ्यांत तेंच तेंच बीं पेरित बसण्यांत कांहीं अर्थ नाहीं. या बियांची परीक्षा झाली. आतां दुसरें कांहीं तरी असें बीज पेरलें पाहिजे कीं, ज्याच्यापासून आपल्याला पाहिजे आहे तसें पीक उत्पन्न होईल. मिरचीचें बीं पेरून गोड उंसाची अपेक्षा धरली असतां ती कधींहि परिपूर्ण होणार नाहीं. सारांश, आपण आपल्या देशाच्या शेतामध्ये असें बी पेटावें कीं, ज्याच्यापासून त्याच्यामध्ये आपल्या देशाचें खरें सुख उगवेल !

एका शेतकऱ्याचे उद्गार : : : १०

काळ : स्वतंत्र लेख, ता. ९-६-१९०६

मी आणखी किती दिवस जगणार ! मला अजून मरण कां येत नाही ! जिवाचा कंटाळा म्हणून एक वस्तु असते, हें यमदूतानों, तुम्हांला माहीत आहे किंवा नाही ? माझ्या वयाला आज सत्तर वर्षे आहेत. मी दहा वर्षांचा झालों तेव्हां माझ्या बापानें ही नांगराची मूठ माझ्या हातांत दिली. आणि तेव्हांपासून मी या शेतामध्ये रात्रंदिवस रावत आहे. तरीपण माझ्या भाताच्या कणगीत एकहि दाणा शिल्लक नाही; आणि माझ्या पैशांच्या मडक्यांत एक कवडीहि सांपडावयाची नाही ! आमच्या सगळ्या शेतांचें उत्पन्न विलायतेंतील श्रीमंत लोकांच्या पोषणाकडे जातें, असें मला कोणी सांगितलें आहे. असले हे लोक आहेत तरी कोण ? मी आज साठ वर्षे आपल्या शेतांत धान्य पिकवीत आहे, तरीहि ह्यांचें पुरें पोषण झालें नाही. असे हे विलक्षण खादाड लोक आहेत तरी कसले ? मी प्रत्येक वर्षी असें म्हणतो कीं, यंदाचें उत्पन्न त्यांच्या पोटांत गेलें म्हणजे पुढल्या वर्षांचें उत्पन्न मला आणि माझ्या बायकामुलांना मिळेल. परंतु अशीं साठ वर्षे लोटलीं तरी अजून त्यांचें राक्षसी पोट कांहीं भरत नाही आणि मला आणि माझ्या बायकामुलांना कधीं पोटभर खावयाला मिळत नाही. असलें हें अद्भुत पोट आहे तरी कसलें ? आणि हें भरणार तरी केव्हां ? माझ्या साठ वर्षांच्या अनुभवावरून मला वाटतें कीं, आमच्या शेतांतील धान्यांनीं हें बकासुरी पोट कधींहि भरावयाचें नाही. इतकेंच नव्हे तर आमचीं हीं अन्नावांचून वाळलेलीं शरीरें त्या पोटांत कोंबलीं तरीहि त्यांची भरती होईल किंवा नाही, याची शंकाच आहे. अशा स्थितींत निष्कळ कष्ट कोठपर्यंत

करावेत ! मला आतां या नांगराची मूठ हातांत घरण्याची लाज वाटू लागली आहे. साठ वर्षांच्या घर्षणानें ही मूठ पहिल्यापेक्षां कितीतरी बारीक झाली आहे ! दररोजच्या अतिशय कष्टामुळें माझ्या हाताप्रमाणें या मुठीला-सुद्धां जरा प्राप्त होत चालली आहे ! या बैलांना रोज रोज नांगराला जुंपण्याचीहि मला लाज वाटू लागली आहे. मी त्यांना रोज श्रम देतो पण त्यांना श्रम देऊन त्यांपासून मी आपला काय फायदा करून घेतो ! मी जसा कोरडा आहे तसा आहे. हें शेत दरवर्षी मी नांगरावें आणि त्यांतील दिवळ्या फोडून त्यांची चांगली मशागत करावी आणि त्यांत जें काहीं उत्पन्न होईल तें दुसऱ्यांना देऊन मी उपाशी राहावें, असा माझा आज ६० वर्षे सारखा क्रम चालला आहे. हें शेत मला म्हणतें की, “ अरे, मजकडून तुला दरवर्षी किती तरी धान्य दिलें जातें; त्यांतून तूं आणि तुझ्या बायकामुलांनीं पोटभर जेवून बाकी उरेल त्यांतून थंडीवाऱ्याच्या निवारणासाठीं तूं चांगले कपडे करावे आणि चर पैसे जवळ शिल्लक बाळगून असावें, असा माझा हेतु असतो; पण तूं पाहावा तो जसा होतास तसा कायम आहेस. तुझ्या पोटाचा एकहि खळगा अजून बुजाला नाहीं, आणि तुझ्या अंगावर एक वीतभरहि घड कपडा नाहीं. तुझ्या मनगटांत जोर नाहीं, आणि तुझ्या डोळ्यांत पाणी नाहीं. एवढ्या धान्याचें तूं करतोस तरी काय ? ” असें माझ्या शेतानें मला विचारिलें म्हणजे, त्याला काय उत्तर द्यावें, हें मला कळत नाहीं. माझें धान्य कुणीकडे जातें, हें मलाहि समजत नाहीं. कोणी दरवडा घालायला येत नाहीं, किंवा कोणी माझें घर फोडीत नाहीं. तरी पण माझ्या घरांतलें धान्य नाहींसें होतें एवढें खरें. जी वस्तु चोरून न्यावयाची त्या वस्तूला प्रत्यक्ष हात लावल्यावांचून ती नेतां यावी ही जादु ज्यांनीं काढली असेल, ते खरोखर सर्व जगामध्ये हस्तचापल्याच्या कामांत अगदीं पहिल्या नंबरचे असले पाहिजेत. त्यांची भूक निवारण करण्यांत आजपर्यंत माझें सर्व काहीं खर्च होत असल्यामुळें जगांतील कोणतेंहि सुख मला माहीत नाहीं. पोटभर जेवलें म्हणजे रात्री चांगली झोंप लागते असें म्हणतात, पण मला त्याचा अनुभव नाहीं. सगळ्या अंगभर जर उबदार कपडा असेल, तर थंडीनें हातपाय कांकडा-वयाचे नाहींत, असें काहीं लोक खात्रीनें सांगतात. त्याचा अनुभव मला

एकदां घेऊन पाहावयाचा आहे. पण तो कधी ! पावसानें अंग भिजूं नये म्हणून अलीकडे कोणी छत्र्या काढल्या आहेत म्हणून सांगतात. जो पाऊस सगळ्या शेतांना भिजवितो तो त्या शेतांतील एका शेतकऱ्याला भिजवूं शकणार नाही, खरें असेल काय ? माझ्या समोरचीं झाडे आणि जनावरे हीं जशीं ऊन, वारा, पाऊस आणि भूक सहन करितात त्याचप्रमाणें मलाहि कऱ्तां येऊं लागलें आहे. पण मला कोणी सांगतात की, मी मनुष्य आहे ! पण मी जर मनुष्य आहे तर मी ताऱ्हेनें आणि भुकेनें मरत नाहीं कसा ! संवय ! संवय ! याच्याशिवाय दुसरें कांहीं कारण नाही. पण माझे असो ! माझे काय ? परंतु ज्या महात्म्यांच्या सुखासाठीं आणि ऐषआरामासाठीं मी राबत आहे, त्यांचें तरी ठीक चाललें आहे ना ! देवा, त्यांच्या सुखामध्ये आणि चैनीमध्ये कधीं कांहीं कमतरता पडत नाही ना ! त्यांची चैन, नाच, रंग, तमाशे, मेजवान्या, व्यसन; इत्यादि कोणत्याहि कामांत कोठें न्यूनतम पडत नसली म्हणजे बाकीचें जग सुबत्तेमध्ये नांदण्यास कोणत्याहि प्रकारची हरकत नाही. सारांश, आमच्यासारखें आयुष्य हें परोपकारी आयुष्य होय ! पण या साठ वर्षांच्या अनुभवानें मला माझ्या या आयुष्याचाहि वीट आलेला आहे. आपल्या शेतांत नांगर हांकीत असतां पावसाळ्याच्या प्रारंभी माझ्यासभोंवतीं पुष्कळ विजा पडलेल्या मी पाहिल्या आहेत. पण माझ्या अंगावर एकहि पडत नाही ! मी इतकी वर्षे शेतांत राबलों आहे की, मी जर तितकीच वर्षे सरकारी कचेरीत नोकरी केली असती, तर मला दोनदां पेनशन मिळालें असतें. इतकी लांब चाकरी करूनहि अखेरीस माझ्यापार्शीं कांहीं नाही तें नाहींच. आणि तरीहि आकाशातील वीज अजून मला जिवंत ठेवीतच आहे ! मृत्यूला कान नाहीत असें मला वाटतें ! नाही तर त्यानें माझ्या हाका खात्रीनें ऐकिल्या असत्या. मी वृद्ध झालों; माझ्या नांगराची मूठ झिजून माझ्या टकलाप्रमाणें गुळगुळीत झाली, माझ्या बैलाचे पाय शेत तुडवून दोन दोन बोटे झिजून कमी झाले, आणि हें शेतदेखील इतःपर शरीरविदारणाच्या वेदना सहन करूं शकत नाही. हे आम्ही सर्व कंटाळलों ! तरीहि विलायतेची क्षुधा अद्यापि शांत होत नाही, आणि आमच्या पोटाला पोटभर मिळत नाही. अशा स्थितीत निष्कळ मेहनत करून काय हंशील ? बैलानो, जा. मी एखादा जुलमी राजा नव्हे, तुम्ही

भेलां तरीदेखील तुमच्या मानेवरचें जोखड काढूं नये, इतका मी निर्दय नाही. यासाठी मी हें तुमच्या मानेवरचें जोखड काढून घेतों, आणि तुम्हांला मोकळे करतो, व मीहि मोकळा होतो. संध्याकाळ झाल्यामुळे तुम्हांला मोकळे सोडण्याची वेळच झाली आहे. हल्लीं जशी संध्याकाळ झाली आहे, तशी माझ्या आयुष्याचीहि संध्याकाळ झाली आहे. सूर्याच्या तेजाप्रमाणें माझे सामर्थ्यहि हल्लीं अगदीं क्षीण झालें आहे. पण तो सूर्य आतां अस्ताला जाईल ! माझ्या मात्र नाशिबी तें सुख नाही. मी आपल्या अस्ताची आज कित्येक वर्षे वाट पाहत आहे. पण त्या अंधळ्या मृत्यूला मी सापडत नाही ! काय करावें !

पावसानें अतिशय घाण केली ! : : : ११

काळ : अग्रलेख ता. ७-७-१९०५

● या वर्षी पावसाळा नेहमीपेक्षां उशीरानें सुरू झाला.

नाहीं तर थंडांसुद्धां अशी मजेदार वेळ आली होती कीं, तिच्या योगानें आपल्या देशाचें किती तरी कल्याण झालें असतें ! मृगनक्षत्र लागल्यानंतरहि कित्येक दिवस पाऊस न पडल्यापासून अतर्क्य फायदे आहेत ! उतावीळ झालेले लोक ग्रीष्मऋतूच्या आर्गांतून होरपळून निघालेले असतात ! चातकाप्रमाणें पावसाची वाट पाहणारे मूर्ख लोक चातकाप्रमाणें बहुतरुण तिर्य-ग्योर्नीतीलच असले पाहिजेत ! मृग नक्षत्रामध्ये सूर्यानें प्रवेश केला म्हणजे ताबडतोब पावसानें पडलेंच पाहिजे, ही धर्मवेडेपणाची समजूत लोकांच्या

डोक्यांत कोठून शिरली आहे कोण जाणें ! पूर्वी कदाचित् मृग नक्षत्रामध्ये नियमानें पावसाची सुरुवात होत असेल. परंतु हल्ली जेव्हा हिंदुस्थानची चोहोंकडून प्रगति आणि सुधारणा चालली आहे, अशा वेळीहि प्रगमनशील मेघांनी हिंदुस्थानांतील लोकांच्या धर्मवेडेपणाला मान दिलाच पाहिजे, हा मोठा जुलूम आहे ! मूर्ख लोकांच्या ओरडीकडे चांगल्या राज्यकर्त्यांप्रमाणें पावसानेहि लक्ष न देतां इतके दिवस दम काढला हें खरोखर त्याला भूषणावह आहे ! तरीदेखील तो थोडासा लवकरच आला, असें म्हणण्यास हरकत नाही. पावसानें लोकांच्या हल्ल्याविरुद्ध आणखी कांहीं दिवस टिकाव काढला असता, तर तो हिंदुस्थानच्या किती तरी फायद्यांना कारणीभूत झाला असता ! पाऊस न पडल्यापासून किती फायदे आहेत, या विषयाकडे शास्त्रज्ञ लोकांचें जितकें लक्ष जावयाला पाहिजे आहे, तितकें गेलेलें नाही, असें दिसतें. तरी पण हिंदुस्थानांतील लोकांच्या लक्षांत यापैकी कित्येक फायदे येऊन चुकलेले आहेत व या फायद्यांशीं प्रत्यक्ष रीतीनें किंवा परंपरेनें सरकारचा कांहीं तरी संबंध आहे, अशीहि लोकांची समजूत असल्यामुळें सदर फायद्यांबद्दल ठिकठिकाणचे लोक आपल्या अधिकाऱ्यांकडे अभिनंदनपर आणि आनंदप्रदर्शक मानपत्रेहि पाठविण्याच्या वेतांत होते ! कारण, पाऊस न पडल्यापासून तसेच अश्रुतपूर्व फायदे होत असतात !

पहिला फायदा म्हटला म्हणजे हा की, आजकाल व्यापाराच्या बाबतींत हिंदुस्थान किती खालती गेलें आहे, हें कोणालाहि सांगण्याची जरूरी नाही. सगळा माल परदेशांतून येतो. आणि पावसाळ्याचे दिवस आले म्हणजे छऱ्या तर अतोनातच येतात. बरें, त्या छऱ्या जर सर्वच आमच्या इंग्रजांच्या विलायतेहून येत्या, तर आमचें कांहीं म्हणणें नव्हतें. परंतु त्या फ्रान्स, जर्मनी, जपान वगैरे देशांतूनहि येतात. आणि त्या आम्ही काय म्हणून घ्याव्या ? या परदेशी मालाचा लोकांना अतिशय वीट आलेला आहे. सबब पाऊस न पडल्यापासून परदेशी छऱ्या घेण्याची आवश्यकता राहात नाही. आणि त्यामुळें आपल्या देशांतील पैसा (विलायतेस जाण्याकरितां) देशांतच कायम रहातो ! याच्यासारखा आज अग्रगण्य फायदा दुसरा कोणताहि नसेल !

चिखलांतून चालण्यापासून किती त्रास आहे, याची कल्पना जे चिखलांतून चालतील त्यांनाच येण्यासारखी आहे. परंतु हा त्रासहि अलीकडे बराच चुकत चालला आहे. पाऊस न पडल्यामुळे बहुतेक सर्व हिंदुस्थानचे रस्ते बहुधा सदा सर्वदा कोरडे ठणठणीत असतात. त्यामुळे कोणी पाय घसरून पडत नाही, किंवा कोणाच्या अंगावर चिखल उडत नाही. सदोदित रस्त्यांतून चालणाऱ्या लोकांना मोठी हौस वाटते. आणि विशेषकरून चिखलाने भरलेले कपडे साफ करण्याचे हिंदुस्थानातील परटांचे श्रम अलीकडे विशेष वांचू लागले आहेत.

रस्त्यांतील चिखलापासून शहरांतील लोकांना फार त्रास होतो. पण खेडेगांवांतील लोकांनाहि पावसापासून निराळ्या एका तऱ्हेचा त्रास होत असतो. मोठमोठ्या नद्यांच्या काठी लहानलहान खेडगांवे पुष्कळ आहेत. मार्गे अतिशय पाऊस पडत असे व हे गांवच्या गांव वाहून जात असत. परंतु अलीकडे इंग्रजी राज्याच्या उतार वयामध्ये सुधारकांप्रमाणे पाऊसहि नेमस्त झाल्यामुळे नदीला पूर येण्याची घास्ती उरली नाही. हा जो नदीकांठच्या लोकांना निर्धास्तपणा उत्पन्न झाला आहे, तो कोणाच्या पुण्याईमुळे झाला आहे, याच्याबद्दल बरोबर निर्णय करतां येत नसल्यामुळेच केवळ कित्येक नदीकांठच्या गांवच्या पानसुपाऱ्या आणि मानपत्रे तहकूब राहिलेली आहेत.

आपल्या देशांत कापड व इतर जिनस पुष्कळ पैदा व्हावा असे लोक तोंडाने म्हणतात मात्र; परंतु मजूरदार लोकांवांचून गिरण्या चालव्या कशा ! आणि मोठमोठ्या शहरांतील गिरण्यांमधील पुष्कळ मजूरदार लोकांना पावसाळ्यामध्ये आपले गिरणीचे काम सोडून शेते लावण्याकरितां गांवी जाण्याची वाईट संवय लागलेली आहे. परंतु अलीकडे पाऊस न पडू लागल्याकारणाने ही अडचण बरीच दूर होत चालली आहे. शेतकऱ्यांचे शेताकडे दुर्लक्ष, शेतांतील उत्पन्नाच्या बरोबरीचा शेतसारा, आणि पावसाचा अभाव, यामुळे शेतकरी मजुरांना पावसाळ्यामध्ये आपल्या शेतावर जाण्याची अपेक्षा राहिलेली नाही. व त्यामुळे गिरण्यांच्या कामाला आणि देशी मालाच्या वाढीला बरेच उत्तेजन येत चालले आहे. पाऊस न पडल्यामुळे गिरण्यांच्या व्यापाराला हा जो भर येत चालला आहे त्याबद्दल चेंबर्स

ऑफ कॉमर्सनी आपला आनंद व्यक्त केला आहे. व इंग्रज सरकारच्या राज्याखाली जर आपल्या देशाचा व्यापार अशाच रीतीने नेहमी वृद्धिंगत होत राहिला, तर या चेंबर ऑफ कॉमर्सच्या संस्था सरकारचेंहि अभिनंदन केल्यावांचून कधी राहावयाच्या नाहीत !

पाऊस न पडल्यामुळे होणाऱ्या फायद्यांबद्दल चेंबर्स ऑफ कॉमर्स सरकारचें अभिनंदन करोत किंवा न करोत, परंतु पाऊस पडत नाही या परमेश्वराच्या कृपेबद्दल खुद्द सरकारनेंहि आपलें स्वतःचें अभिनंदन करून घेण्यास हरकत नाही. हिंदुस्थानातील जुन्या रानटी राजांना ' इरिगेशन खातें ' हें नांवसुद्धा माहीत नसेल, मग त्यापुढें त्या खात्याच्या मार्फत कालवे बांधून लोकांना पाणी विकण्याची गोष्ट तर लांबच राहिली ! दयाळु इंग्रज सरकारनें हें खातें नवीन काढलें आहे. व या खात्यापासून हिंदुस्थान देशाला त्यांनीं किती तरी श्रीमंत करून सोडलें आहे ! आणि या खात्याला पैसे मिळण्याचा हंगाम म्हटला म्हणजे पावसाच्या नक्षत्रांत पाऊस न पडेल तेव्हांच होय ! इरिगेशन खात्याच्या या सुगीच्या दिवसांत या खात्याला किती उत्पन्न होतें ! अशा संर्घांत पाऊस पडून आपल्या हिंदुस्थान देशाचें उत्पन्न कमी व्हावें आणि तो देश भिकारी व्हावा, अशी कोणी तरी खरा देशभक्त कधी तरी इच्छा करील काय ?

परंतु आपण हिंदुस्थानांतील लोक आपलपोटे नाही. आपण फक्त देशभक्तच नसून राजनिष्ठहि आहों. व आपल्या देशाचा जसा फायदा झाला पाहिजे, तसा सरकारचाहि झाला पाहिजे, अशी आपली कळकळ आहे. आणि म्हणून सरकारच्या हितासाठीं हि लवकर पाऊस न पडण्यामध्ये फायदा आहे. मीठ हें आपलें जसें जीवन आहे, तसेंच तें हिंदुस्थानांतील इंग्रज सरकारचेंहि आहे. मिठावांचून आपल्याला ज्याप्रमाणें जेवण गोड लागत नाही, त्याचप्रमाणें तें सरकारलाहि गोड लागत नाही. समुद्राचें पाणी फुकटचें, आणि सूर्याची उष्णताहि फुकटची, अशा रीतीनें परस्पर पिकणाऱ्या मिठावरहि आपला कर ठेवल्यावांचून सरकारला हिंदुस्थानावरील आपलें राज्य अगदीं अळणी वाटतें. सारांश, आपल्या सरकारची मुख्य उपजीविका मिठावर आहे. परंतु दिल्ली दरबारचे वेळीं औदार्य दाखविण्याकरितां

मिठावरील कर आठ आण्यांनी कमी केला असल्यामुळे सरकारच्या या उदरनिर्वाहाच्या साधनामध्ये सांप्रत बराच खळगा पडला आहे. अशा सरकारी आपत्तीच्या समयी पावसानें इतकी घाई करणें योग्य नव्हतें. सर्वाना हें माहितच आहे कीं, पाऊस आला म्हणजे सूर्यानें वाळविलेले इंग्रज सरकारचें मीठ विरघळून जातें. अशा स्थितीमध्ये 'पावसा, तूं येऊं नको !' 'पावसा, तूं येऊं नको !' अशी रोज प्रार्थना करित बसणें हेंच खऱ्या राजनिष्ठेचें चिन्ह आहे ! आणि 'अजून पाऊस कां येत नाही ?' 'आर्द्रा नक्षत्रहि कोरडें चाललें !' असले उद्गार काढणारे, पावसासाठीं परमेश्वराची विनवणी करणारे, किंवा देवांवर संततधार धरून असलेले पाणी नाहीतें करणारे हे सर्व लोक लुचे आहेत ! सरकारचीं मिठागें विरघळून जावीं अशी या लबाडांची इच्छा असते. सारांश, पावसाला बोलावणें म्हणजे हा एक निवळ आच्छादित राजद्रोह आहे, यांत संशय नाही. पाऊस न पडल्यामुळे मिठाच्या मत्केदारांपासून सरकारला चांगला पैसा मिळूं शकतो. आणि सरकार श्रीमंत झालें म्हणजे तींच आपली श्रीमंती ! यावरून मिठासाठीं सुद्धां पावसाचें न येणें किती अगत्याचें आहे, हें लक्षांत येईल.

हिंदुस्थानांतील कित्येक मूर्ख लोकांमध्ये अशी समजूत आहे कीं, पाऊस न पडणें वगैरे ज्या दैविक आपत्ती आहेत त्या राजांच्या अन्यायांमुळे उत्पन्न होत असतात. व अलीकडे पाऊस उशीरां सुरू होतो व पुरेसा पडत नाही, यापासून किती फायदे आहेत इकडे लक्ष न देतां, या पावसाचा दोष पुष्कळ धर्मभोळे लोक बिचाऱ्या इंग्रज सरकारच्या मार्यां मारतात. वास्तविक राजांचा आणि पावसाचा कांहीं एक संबंध नाही. राजानें विनाकारण एखादी लढाई करून तेथें हजारों लोकांचे खून केले असले, किंवा एखाद्या लोकांचें अन्यायानें राज्य लुबाडून त्यांना सर्वतोपरी नागविलें असलें तरी त्याबद्दल पावसानें रुसावयाला काय झालें ? राजानें लोकांना लुटलें असेल, पावसाला कांहीं लुटलें नाही ! मग यानें न पडावयाला काय झालें ? शिवाय लोकांना त्रास देण्याच्या बाबतींत राजांना पावसाइतकाच सशस्त्र अधिकार आहे ! या बाबतींत राजा व आपण दोघेहि बरोबरीचे आहों, हें पावसानें विसरतां कामा नये. कारण, राजानें लुटलें आणि पावसानें भिजविलें, तर त्याची फिरीद कोणाकडे न्यावयाची ? या इंडियन श्रुतिवाक्यावरून लोकांना

भिजविण्याचा पावसाला जितका हक्क आहे, तितकाच लोकांना लुटण्याचा सरकारलाहि हक्क आहे; व त्याबद्दल कोणाकडेहि फिर्याद न नेतां किंवा तत्प्रतिकारार्थ यत्किंचित्हि हातपाय न हालवितां लोकांनीं तें सर्व सहन केलें पाहिजे, अशी श्रुतीची अनुज्ञा असल्यामुळें या कामांत पावसाला राजा-विरुद्ध कुरकूर करण्याला कांहीं एक कारण नाही. शिवाय पावसानें घान्य उत्पन्न करावें आणि राजानें लोकांच्या मडक्यातून तें पळवून न्यावें, असा हा सृष्टिक्रम चालू राहण्यासाठींच परमेश्वरानें पाऊस आणि राजा यांची जोडी निर्माण केलेली आहे. प्रजेला दृळण्याच्या कामातील हे दोंघे साथीदार आहेत. परमेश्वरानें या दोघांला एकमेकांचे भाऊ म्हणून निर्माण केलें आहे. असें असतां या भांवडांनीं एकमेकांवर असें रुसावें हें इष्ट आहे काय ? पावसापासून राजाचें निःसंशय नुकसान आहे; व पावसानें पडणें हा राजाच्या संबंधानें पावसाचा निवळ अन्याय आहे. तरी पण हा अन्याय केल्याबद्दल राजा पावसावर कधी तरी रागावतो काय ? आणि पावसाच्या अन्यायाबद्दल जर राजा कधी रागावत नाही, तर राजाच्या अन्यायाबद्दल पावसानें आकाशामध्यें फुगून बसणें हें तरी योग्य होईल काय ? सारांश, वास्तविक राजांच्या अन्यायाचा आणि पावसाच्या पडण्याचा कांहीं एक कार्यकारणभावसंबंध नाही. परंतु असा जर कांहीं कदाचित् अदृश्य संबंध असेल, तर त्याच्यासाठींहि हल्लींच्या काळांत दुसरी एक योजना करून ठेवण्यांत आलेली आहे. झाडें पुष्कळ असलीं म्हणजे पाऊस पुष्कळ पडतो, असा एक अर्वाचीन शास्त्राचा खरा सिद्धान्त आहे. त्यामुळें जिकडे तिकडे जंगलें राखून ठेवण्याचा उपक्रम हिंदुस्थानांत सुरू झालेला आहे. राजांच्या अन्यायामुळें पाऊस जातो ही जुनी वेडगळ कल्पना खरी असेल, तर या रिझर्व् फॉरेस्ट्स्चे आपण खरोखर आभार मानले पाहिजेत. कारण, पहिलीं दोन नक्षत्रें गेल्यावर का होईना, थोडासा तरी जो पाऊस आहे, त्याचें श्रेय जंगलांनाच दिलें पाहिजे. राजांच्या अन्यायांनीं पाऊस जातो हें जुनें मत खरें असतें, आणि राखलेल्या जंगलांनीं पाऊस खालीं पडतो हा नवीन शोध अजून लागला नसता तर हिंदुस्थानाला कदाचित् फारच भयंकर स्थिति आली असती ! व आजपर्यंत हिंदुस्थानच्या इतिहासामध्यें दुर्गादेवीचा दष्काळ जो एकच आहे, त्याची संख्या किती वाढली असती, याचा अंदाज

करणेहि कठीण झाले असते ! ह्यावरून राखलेल्या जंगलाची आज आपल्याला किती आवश्यकता आहे, त्या जंगलांतील झाडांचे आपण किती आभार मानले पाहिजेत, आणि राजांची पुण्याई कमी होत असली तर समतोलपणा राखण्यासाठी त्या मानाने रिझर्व फॉरेस्टांची संख्या किती वाढविली पाहिजे, याबद्दल कोणालाहि कल्पना येण्यासारखी आहे. राखलेल्या जंगलांपासून लोकांना त्रास होतो अशी कित्येकांची ओरड आहे. परंतु राजनीति आणि पाऊस यांच्या संबंधावर ज्यांचा विश्वास आहे, त्यांनी रिझर्व फॉरेस्टसुची मर्यादा आजकाल वाढवू देण्याला कोणतीहि हरकत आणून उपयोगी नाही. कारण, आतां पावसाची सर्व भिस्त काय ती एकट्या जंगलांवरच आहे. आणि म्हणून आपल्याला पावसासाठी जंगलांची अतिशय आवश्यकता आहे; व ती इतकी आहे की, लोकांनी आपल्या इतर जमिनी रिझर्व फॉरेस्टांसाठी देऊन शिवाय त्यांनी आपल्या खुद्द घरांवरहि जंगल वाढू दिले तरीसुद्धां पावसासाठी त्याची अपेक्षा आहेच ! इतकी पावसाची अन्य कारणे अलीकडे दुर्मिळ होत चालली आहेत ! जंगलांची ही जरूरी कळल्यामुळे अलीकडे कित्येक उदार व सार्वजनिक हित चिंतणारे लोक आपल्या जमिनी आपण होऊन जंगल राखण्याकरितां देण्याला तयार होतात. परंतु “ आमच्या जमिनी घ्या आणि जंगल वाढवा ” असे कोणी म्हणू लागला, म्हणजे कित्येक अधिकारी चिडतात व राज्यांतील पुण्याई कमी झाली आहे अशा अर्थामध्ये या देणग्यांचे पर्यवसान होतें असे समजून पुष्कळ अधिकारी लोक फुकट मिळत असलेल्या जमिनी नाकारू लागले आहेत. परंतु हे चांगले नव्हे. जंगलांची वाढ अवश्य झालीच पाहिजे. शिवाय राखलेल्या जंगलामध्ये पाऊस पाडण्याचे सामर्थ्य नाही, अशी शंका घेण्याचे कारण नाही. कारण, ठाणे जिल्ह्यांतील एका खेडेगांवाजवळील राखलेल्या जंगलांतून एका कातकऱ्याने एक जळाऊ लांकडांची मोठी राउंड गाडीच्या न कळत चोरून नेल्यामुळे यंदाचा पावसाळा सुरू होण्याला उशीर लागला. कारण, त्यामुळे ठाणे जिल्ह्यांतील जंगलांचे आकर्षण मेघांवर कमी पडले, तेणेकरून वातावरणावर दाब कमी होऊन कोलंबोच्या किनाऱ्यावरील पावसाळ्याच्या वाऱ्यामध्ये गति उत्पन्न होईना, आणि त्यामुळे मृग, आर्द्रा वगैरे नक्षत्रांमध्ये कोठेहि पाऊस पडला नाही, असा शास्त्रीय कार्यकारणभावसंबंध एका वनस्पतिशास्त्राच्या आणि

वातावरणशास्त्राच्या वेत्यानें नुकताच प्रसिद्ध केला आहे ! सारांश, सरकारी अन्यायांनीं पाऊस जातो, हें जुनें आणि सरकारी जंगलांनीं पाऊस येतो हें नवें अशीं हीं दोन्हीं तर्कें जर खरीं असतील तर हल्लींच्या राजांच्या हातांत पावसावर दाब ठेवण्याचें अद्भुत सामर्थ्य आलें आहे, असें म्हणण्यास हरकत नाही. जेव्हां पाऊस नको असेल, तेव्हां अन्याय करावा, आणि जेव्हां तो पाहिजे असेल तेव्हां जंगलें वाढवावीं ! अशा रीतीनें या अद्भुत शक्तीच्या वाफेच्या दोन्ही नळ्यांवर हात ठेवून व त्यांचे काँक आवश्यकतेप्रमाणें खुले किंवा बंद करून आपल्याला पाहिजे तेव्हां आणि पाहिजे तेवढा पाऊस पाडून घेण्याची अजब्र युक्ति आजपर्यंत कोणालाहि सांपडलेली नव्हती. नळाच्या तोटींतून आपण लागेल तेवढें पाणी घेतों, त्याप्रमाणें पावसाला अर्वाचीन शोधांनीं अगदीं बांधून टाकलें आहे. अन्याय आणि जंगलें यांचा समतोलपणा राखून ढगामधून पाणी काढून घेणें, ही युक्ति पूर्वीं शक्यच नव्हती ! कारण, एकीकडे अन्याय करणें आणि दुसरीकडे त्याच्या निरसनार्थ लोकांच्या जमिनी घेऊन त्यांवर अतिशय जंगलें वाढविणें, ह्या कल्पनाच पूर्वीं कोणाला माहित नव्हत्या. किंवा यांविषयीं माहिती असती तरी पूर्वींच्या लोकांना इतके पुष्कळ अन्याय निर्धास्तपणें करण्याची हातोटी साधलीहि नसती ! सारांश, पाऊस न पडल्यापासून जंगलखात्याचें महत्त्व विशेष वाढतें, त्याची आवश्यकता लोकांना भासूं लागते, व हें खातें निर्माण करण्यांत सरकारची किती दूरदृष्टि आहे याचीहि लोकांना कल्पना येते. आणि हे फायदे कांहीं थोडेथोडेके नाहीत.

परंतु या राजकीय फायद्यांशिवाय पाऊस न पडल्यापासून कित्येक सामाजिक फायदेहि आहेत. ज्येष्ठ, आषाढ, श्रावण वगैरे महिन्यांत माणें पावसाची झोड फार असे, त्यामुळे या महिन्यांत लग्नें करण्याचा रिवाज आपल्या इकडे नव्हता. परंतु आतां ज्येष्ठ महिन्याच्या अगदीं अमावास्येपर्यंतसुद्धां लोकांनीं लग्नें करून पाहिलीं आहेत. आणि तसें करण्याला पावसाकडून तरी निदान कांहीं हरकत नाही. सबब आकाशातील रवि, शुक्र, गुरु वगैरे मंडळीची कांहीं हरकत नसेल, तर आषाढ, श्रावण, वगैरे महिन्यांतसुद्धां लग्नाची चाल पाडण्याला सुरुवात करण्याची आतां वेळ

आलेली आहे, प्लेगने व दुष्काळाने हिंदुस्थानची लोकसंख्या कमी होत आहे, हे सर्वांना माहीतच आहे. अशा वेळी ती लोकसंख्या वाढविण्याचे राजरोस असे एकच साधन जे लग्न, त्या लग्नाचे मुहूर्त जर जास्त निघतील, आणि या लग्नाचा कारखाना बाराहि महिने जर सुरू राहिल, तर त्यापासून पुष्कळ फायदा होणार आहे. परंतु या सर्व गोष्टी पावसाने पडण्याची घाई न केली, किंवा मुळीच न पडण्याची मेहेरबानी केली, तरच साध्य होण्यासारख्या आहेत. आणि आपल्या देशावर सामाजिक बाबतीतहि अनुग्रह करण्याचा पावसाचा विचार नाही असे दिसत नाही.

तसेच पूर्वी घरे बांधण्याला लवकर सुरुवात करित असत व चैत्रवैशाखांत लोक घराची कामे आटोपून घेत असत. लवकर पाऊस सुरू होईल आणि मग घराचे काम पुरे होणार नाही, अशी पूर्वी भीति असे. परंतु आतां लोकांनी लग्नाप्रमाणे घराचेहि काम खुद्द पावसाळ्यामध्येहि हाती घ्यावे अशी एक उत्कृष्ट सोय या इंग्रजी राज्यामध्ये झालेली आहे.

परंतु यंदा पाऊस पडण्याला सुमारे महिनाभर उशीर लागल्यामुळे लोकांची दुसरी एक मोठी सोय जुळून येण्याच्या बेतांत आली होती. आगगाडीसारखी आजकाल सोय दुसऱ्या कक्षामध्येहि नाही. जे आगगाडीत बसून जातात, त्यांना साहेबांनी घके मारले तरी आपण विमानांतच बसलों आहो असे वाटते. अशा प्रकारची आगगाडी आपल्या इकडे व्हावी असे कोणाला वाटणार नाही ? जिकडे आगगाड्या झाल्या आहेत, तेथील लोकांना कदाचित् त्यांची किंमत नसेल; परंतु हे अग्रिथ ज्या प्रदेशावरून अजून फिरले नाहीत, तेथील लोकांना हे भाग्य केव्हां आपल्या नशीबी येईल असे होऊन जाते. अशा प्रकारचे एके ठिकाणचे लोक 'यंदा आपल्याकडे आगगाडी होईल !' 'यंदा आपल्याकडे आगगाडी होईल !' असे म्हणत प्रत्येक दुष्काळाची वाट पहात बसत. असे विचान्यांचे आठ दुष्काळ फुकट गेले ! पण आगगाडी कांहीं झाली नाही. गरीब विचारे लोक ! त्यांच्या गांव कांहीं सरहद्दीवर नाही ! किंवा तिकडे कधी सैन्य नेण्याचा प्रसंग यावयाचा नाही ! मग दुष्काळाखेरीज विचान्यांच्या मुलुखांत आगगाडी कोण बांधितो ? परंतु यंदा त्यांना पुष्कळ आशा वाटू लागली होती व एकसारखा महिनाभर जेव्हां पाऊस पडेनासा झाला होता, तेव्हां तर

त्यांचा अजमास अगदीं दड होऊन गेला होता; व आतां आपल्या इकडे आगगाडी होणार, तारेचे खांब आपल्या शेतांत उभे राहणार, आणि तारेच्या कुंपणावर उभे राहून आगगाडीतील पॅसेंजर लोकांना वेडावण्याची सुसंधि आपल्या गांवच्या मुलांना मिळणार, अशाबद्दल तेथील लोकांना अतिशय आनंदहि झाला होता. व आतां “ येथील आगगाडीच्या रस्त्याचा भराव टाकण्याची सुरुवात करण्याला विलकुल विलंब लावितां कामा नये, ” असा रिपोर्ट तेथील मुख्य अधिकाऱ्यांकडून गेल्याची खात्रीलायक बातमी गांवच्या लोकांना समजून त्यांनीं आगगाडीबद्दल कळकळीची व जरूरीची शिफारस करणाऱ्या त्या अधिकारी साहेबांच्या सन्मानार्थ एक पानसुपारी करण्याचासुद्धां बेत केला होता. मानपत्राचा मसुदा तयार झाला होता. खुर्च्यादेखले आणि जाजमें जमा झालीं होती. आणि हार तयार करणाऱ्या माळ्यांनीं कित्येक फुलें दोऱ्यांत ओवळीसुद्धां होती. परंतु इतक्यांत सदर अधिकाऱ्यांना कोणी चावट माणसांनीं सांगितलें कीं, या आगगाडीचा रस्ता सुरु करण्याबद्दल तुम्हीं मानपत्र घेणें म्हणजे पर्यायानें पाऊस न पडल्याबद्दल व दुष्काळ पडल्याबद्दल हें मानपत्र घेण्यासारखें होणार आहे ! ही भलतीच कल्पना कोणी हलकटांनीं त्यांच्या डोक्यांत भरवून दिल्यामुळें तो मानपत्राचा आणि पानसुपारीचा बेत मध्येच बंद पडला !

अशाचमुळें इतर ठिकाणींहि लोकांचा हिरमोड होत आहे. लोकांना वाटलें होतें कीं, आतां ठिकाठिकाणीं ‘ टेस्ट वर्क्स ’ सुरु होतील ! जागोजाग तळीं आणि विहिरी खणल्या जातील ! ज्या सडकेवर खडी नाही त्या सडकेवर खडी घातली जाईल, जिकडे तिकडे ‘ रिलीफ कामें ’ सुरु होतील, किचनगृहें उघडतील, आणि काशीपासून रामेश्वरापर्यंत जिकडे तिकडे अन्नशांतीचे समारंभ सुरु होतील ! ते हां अशा रीतीनें हीं जीं इष्टापूर्तीचीं कामें आणि सहस्रभोजनें होणार त्याबद्दल आपण कोणाचे तरी आभार मानिले पाहिजेत अशा शुद्ध बुद्धीनें ठिकाठिकाणचे लोक कोणी अधिकारी भेटला म्हणजे त्याला मानपत्र समर्पण करण्याला जात. परंतु लोक मानपत्र देण्याला गेले म्हणजे तो अधिकारी घुस्सा येऊन त्यांच्या पाठीस लागे, तेव्हां लोकांचा निरुपाय होई. तरी पण एखादा शांत स्वभावाचा अधिकारी

भेटला असतां त्याच्या गळांत एखादी तरी फुलांची माळ त्यानें कारण विचारण्याच्या आर्षी ते घालीत. पुढें 'हा माझा सन्मान तुम्ही कशाबद्दल करतां,' असें त्यानें विचारलें, म्हणजे ते मोठ्या नम्रपणानें म्हणत कीं, 'मेहेरवान साहेब, आपल्या हातून आतां लवकरच तळीं, विहिरी, अन्न-संतर्पण वगैरे अनेक पुण्यकारक कामे व्हावयाचीं आहेत; म्हणून आम्ही आपला हा सन्मान करीत आहों.' हें ऐकून गळ्यांतील माळा तोडून टाकून त्या अधिकाऱ्यानें म्हणावें कीं, 'मूर्खानो, दुष्काळ पडत चालल्याबद्दल मलां मानपत्र ! मी दुष्काळ पाडतो कीं काय ! असला सन्मान दाखविणें म्हणजे एखाद्याचा अपमान करण्यासारखेंच आहे !' असे रागाचे शब्द ऐकले म्हणजे आपली चूक काय होत आहे, हें लक्षांत येऊन खेडेगांवचे लोक पळून जात. अशी लोकांची मानपत्र देण्याची हौस असून त्यांची पावलोपावली निराशा होत आहे. पाऊस न पडल्यापासून काय फायदे आहेत, हें लोकांना पूर्णपणें कळून चुकलें आहे. परंतु सरकारी अधिकाऱ्यांची अद्यापि कांहीं कीती समजूत असल्यामुळें बरेच मानपत्राचे समारंभ सफळ झाल्यावांचून राटिले आहेत. वास्तविक पाहिलें असतां या कार्मी मानपत्रें घेण्याला कांहीं हरकत नाहीं.

परंतु पाऊस महिनाभर उशीरानें सुरू होण्यापासून दुसरे कितीहि फायदे होत असले तरी त्या सर्वोपेक्षांहि अतिशय मोठा असा एक फायदा आहे. शांत झालेल्या मेंदूसारखी दुसरी उत्तम चीज या जगामध्यें कोणतीहि नाहीं. शांत मेंदू वाटिल ती अद्भुत कल्पना काढूं शकेल. परंतु कामाचे गाडे उपसून उपसून थकून गेलेला मेंदू काय करणार ? त्याला विश्रांतीच पाहिजे. सिमला, दार्जिलिंग, महाबलेश्वर, उटकमंड वगैरेसारख्या गार हवेच्या जागेंत तीन तीन महिने तरी निदान विश्रांति पाहिजे ! जून महिन्याच्या प्रारंभीच गिरीवरून अवरोहण करणें म्हणजे खरोखर फार दुःखदायक आहे. पावसानें आपली मुदत पुढें टकलल्यास, म्हणजे जूनच्या प्रारंभीच पावसाळा सुरू होतो तो निदान जुलैच्या प्रारंभी सुरू झाल्यास, अनेक तऱ्हेच्या कुटिल कारस्थानांनीं घासून गेलेल्या डोक्यांना आणखी एक महिनाभर तरी निदान जास्त विश्रांति सांपडेल. व अशा रीतीनें बरेच महिने विश्रांतीमध्ये फुकट गेल्यानें पुढें काम करण्याला सरकारी अधिकाऱ्यांना चांगली हुशारी येईल ! हा

देखील पाऊस लवकर न पडल्यापासून एक मोठा फायदा आहे, आणि कोणताही राजनिष्ठ मनुष्य या फायद्यासाठी तरी निदान पावसाला थोडासा उशीर लागला म्हणून विनाकारण कुरकुर करणार नाही.

आतां पाऊस न पडल्यापासून तोटे अगदींच नाहीत असें नाही. आणि त्या सर्वांतील मुख्य तोटा म्हटला म्हणजे हा आहे कीं, सुटीचा हुकूम श्रेण्याच्या आधीं भरपूर शेतसारा वसूल करून टाकण्याच्या कार्मीं एखाद्या पापभीरु अंमलदाराला थोडी शंका उत्पन्न होते ! परंतु असल्या तोड्याच्या मानानें पाहिलें असतां पाऊस न पडल्यापासून एकंदरीत फायदेच जास्त आहेत. आणि हे सगळे फायदे सुदैवानें यंदा हिंदुस्थानला लाभण्याची वेळ आली होती. परंतु इतक्यांत पावसानें घाण केली ! असो. परमेश्वराची मर्जी ! त्याला कोण काय करणार !

मनापुढें खरा व स्पष्ट उद्देश असला पाहिजे : १२

काळ : अग्रलेख, ता. २८।७।१९०५

● या काळांतले राजकीय पुढारी वृत्तीनें सनातनी होते. स्वातंत्र्याच्या चळवळीला धर्माचें अधिष्ठान पाहिजे असा त्यांच्या शिकवणीचा सूर होता. याचा परिणाम फक्त धार्मिक आचारांच्या पुनरुज्जीवनांत झाला. स्वातंत्र्याचें उद्दिष्ट समोर ठेवून त्यावर लक्ष केंद्रित केलें पाहिजे.

परमेश्वरानें ह्या जगामध्ये जमीन आणि राजे उत्पन्न केल्यापासून कित्येक लोक स्वतंत्रतें आणि कित्येक लोक गुलामगिरींत अशी व्यवस्था चाललेलीच आहे. या दोन अवस्थांपैकी स्वतंत्रता ही सुखाची अवस्था आहे,

आणि गुलामगिरी म्हणजे यमलोकांतील नरकाची ऐहिक प्रतिमाच होय. अशा स्थितीमध्ये राहण्यांत कोणालाहि सुख वाटणार नाही. आईच्या पोटांतून बाहेर पडणाऱ्या मुलाला जर जन्मल्याबरोबर बोलतां येत असतें आणि त्याला जर विचारलें असतें, तर त्यानें सुद्धां 'गुलामगिरी बाईट' म्हणून सांगितलें असतें, इतका गुलामगिरीचा तिटकारा नैसर्गिक आहे. आतां कित्येक लोकांना या गुलामगिरीमध्येहि सुख वाटतें. परंतु ते अपवाद होत. किष्वांना शेंणामध्ये आनंद वाटतो, म्हणून शेंण उत्तम नव्हे. त्याप्रमाणें कित्येक किष्वांना गुलामगिरीमध्ये सुख वाटतें, म्हणून ती उत्तम होय, असें मुळांच म्हणतां यावयाचें नाही. असल्या ह्या अतिशय निंद्य, नीच आणि नरक-प्राय गुलामगिरीच्या अवस्थेमधून बाहेर निघण्यासाठीं सर्व लोक नेहमीं प्रयत्न करीत असतां कित्येकांना यश येतें आणि कित्येकांचें धैर्य अपयशानें खचून जातें. असल्या सगळ्या प्रयत्नांचें परीक्षण केलें असतां अपयश टाळण्याचा आणि यश मिळविण्याचा मार्ग कोणता, हें लक्षांत घेण्यासारखें आहे.

या कामाला परमेश्वराची कृपा, दैवाची अनुकूलता वगैरे गोष्टी तर अवश्य पाहिजेतच. परंतु या परस्वाधीन गोष्टींची अपेक्षा करण्याच्या पूर्वी मनुष्यानें आपल्या स्वाधीन असलेल्या गोष्टी तयार केल्या पाहिजेत. बहुतेक यश मनुष्याच्या हातीं असलेल्या दीर्घ उद्योगामध्येच आहे. मनुष्याचा दृढनिश्चय आणि दीर्घ उद्योग हीच दैवाची कृपा आणि दैवाची अनुकूलता होय.

वेदांतील मोक्ष आणि राजकीय मोक्ष या दोहोंच्यामध्ये बरेच साम्य आहे. बंधमोचन हेंच दोघांचेंहि लक्षण होय. परंतु तें घडवून आणण्याला आध्यात्मिक मोक्षप्राप्तीसाठीं राजकीय मोक्ष हाच एका दृष्टीनें जास्त कठीण आहे. आध्यात्मिक मोक्षाचें काय ? तें बंधविमोचन एका व्यक्तीचें असतें. एका व्यक्तीच्या मनांत आपण मुक्त व्हावें अशी इच्छा उत्पन्न झाली, म्हणजे तो त्या मार्गाला लागतो, त्याबद्दल प्रयत्न करतो, तदुपदेशक शास्त्रांचा अभ्यास करतो, व श्रवणमनननिदिध्यासनादिकांनीं तो आपला हेतु सफळ करून घेतो, आणि या गोष्टी एका जन्मांत झाल्या नाहींत तर तो त्याच गोष्टी पुढील जन्मांत चालू ठेवून आपला हेतु साध्य करून घेतो. परंतु जो मनुष्य राजकीय मोक्ष, राजकीय बंधविमोचन म्हणजे अर्थात् स्वतंत्रता मिळवूं इच्छितो, त्याचें काम फार कठीण असतें, आध्यात्मिक मोक्ष आणि राजकीय मोक्ष यांच्यामध्ये फरक

हा असतो कीं, दुसरा मोक्ष कोणत्याहि एका व्यक्तीकरितां नसून अनेक व्यक्तीकरितां असतो. हा आप्पलपोटेपणाचा नसून सार्वजनिक परोपकाराचा असतो. यांत एकच आत्मा उद्धारावयाचा नसून गुलामगिरीत सांपडलेल्या देशांत जितके लोक असतील तितक्या सर्व लोकांना त्यांच्या बंधनापासून मुक्त करावयाचें असतें. उदाहरणार्थ, एखाद्या परतंत्र देशांत एक लाख लोक असले आणि तो देश स्वतंत्र करावयाचा असला, तर हें कृत्य एक पारमार्थिक मुमुक्षूच्या ध्यानधारणादिकांपेक्षां लाखपटीनें अधिक महत्त्वाचें अधिक उपयोगी, आणि अधिक कठीणहि आहे. या राजकीय मोक्षाच्या कामांत एखाद्याच व्यक्तीच्या मनांत इच्छा उत्पन्न होऊन कांहीं उपयोग होत नाहीं. आपल्या स्वतंत्रतेची इच्छा सर्व लोकांच्या मनांत सारख्या प्रमाणानें उत्पन्न झाल्यावांचून तो कार्यभाग घडून येत नाहीं. आध्यात्मिक मोक्षांत एकदां इच्छा उत्पन्न झाली म्हणजे ज्याचा तो आपल्या प्रयत्नाला पर्याप्त असतो; पण राजकीय मोक्षामध्ये एखाद्याच्या मनांत इच्छा उत्पन्न झाली, म्हणजे तेथून त्याच्या अडचणींना सुरुवात होते. अज्ञानामुळे ज्यांच्या मनांत तशी इच्छा उत्पन्न होत नाहीं, ते आपलेच सर्व लोक आर्षी त्याचे शत्रू होतात व इतरांना जिंकण्याच्या आर्षी यांनाच जिंकण्याची जास्त आवश्यकता उत्पन्न होऊं लागते. ह्या अडचणीचें निवारण करण्यासाठीं प्रथमतः उद्योगाला न लागतां आपल्या मनांत जशी राजकीय मोक्षाची इच्छा उत्पन्न झाली असेल, तशीच इच्छा दुसऱ्याच्याहि मनामध्ये उत्पन्न करणें भाग पडतें. अशा रीतीनें सर्वांच्या चित्ताचें एकत्व झाल्यानें आपल्याच लोकांपासून आपल्याला जो विरोध होत असतो त्याचा जोर कमी होतो, आपले अनुयायी वाढतात, आणि आपल्या पक्षाला बळकटी येते.

आध्यात्मिक मोक्षप्राप्तीच्या वाटेंत आपल्याला कोणी इतर मनुष्य जाणून बुजून अडथळा करीत नाहीं. हा सायुज्यपदवीप्रत जात आहे, तिकडे जाऊं न देतां याला नरकामध्ये ढकलले पाहिजे, असें कोणी म्हणत नाहीं, किंवा करीतहि नाहीं. मुमुक्षूंना मोक्षपदाप्रत जाऊं न देण्याकरितां म्हणून मुद्दाम कोठें कांहीं संस्था स्थापन झालेल्या नाहींत, किंवा त्यासाठीं कोणी सैन्य ठेविलेलीं नाहींत; किंवा त्याकरितां कोणी दरसाल कोट्यवधि रुपयेहि खर्च करीत नाहींत. मोक्षाच्या दरवाज्यापार्शी एखादा आत्मा आला तर त्याच्यावर

भडिमार करून त्याच्या अंगाच्या विंघड्या करण्याकरिता किंवा त्याला भाजून काढण्याकरिता, कोणी रायफल्स आणि मशीनगन्स तयार करून ठेविलेल्या नाहीत. आध्यात्मिक मोक्षाचा दरवाजा खुला आहे. तो दरवाजा येणाऱ्या वाटसरुंचीच अपेक्षा करित असतो. परंतु राजकीय मोक्षाची गोष्ट तशी नाही, हे सर्वाना माहीतच आहे. कित्येक लोकांनी गुलामगिरीतच राहिले पाहिजे, अशासाठी बाकीच्या काहीं लोकांचे रात्रंदिवस दीर्घ प्रयत्न चालले आहेत. दुसऱ्याच्या हातापायांत गुलामगिरीच्या शृंखला कायम ठेवण्याकरितां कित्येक लोक आपल्या हातापायांना बंदुकीच्या गोळीच्या आणि तरवारीच्या धारेच्या असाध्य जखमा करून घेण्यालाहि तयार होतात. दुसऱ्यांना उपासमारीमध्ये ठेवण्याकरितां कित्येक लोक आपण स्वतः ठार मरण्याला तयार होतात. दुसऱ्यांना गुलामगिरीतून आपले डोकें वर काढून देण्याकरितां कित्येक लोक आपली स्वतःची डोकी यमलोकांतील भयंकर नरकामध्ये घुसडण्यालाहि मागेपुढें पहात नाहीत. सारांश, जे गुलामगिरीत आहेत, त्यांना राजकीय मोक्षपदाप्रत जाऊं द्यावयाचेंच नाही, असा या जगामध्ये कित्येकांचा कृतसंकल्पच असतो. आणि त्यामुळे हा मोक्षमार्ग अतिशय विकट झालेला आहे. अशा विकट मार्गामध्ये एकट्या दुकट्यानें जाण्याची सोय नाही म्हणून, व अनेक लोकांची एक इच्छा झाल्यावांचून या कार्मी यश येण्याचा संभव नाही म्हणून, एका विचाराचे अनेक अनुयायी बनणें अत्यंत आवश्यक आहे.

परंतु एखाद्या गुलामगिरीत सांपडलेल्या देशांतील सर्व लोक एकमताचे होणें जितकें आवश्यक आहे, तितकेंच तें कठीणहि आहे. देशांत म्हटलें म्हणजे अनेक प्रकारचे लोक असावयाचे. ते सर्व एकाच दर्जाचे, एकाच विद्वत्तेचे, एकाच योग्यतेचे, किंवा एकाच पायरीवरचे असणें अशक्य आहे. त्यांपैकी कित्येकांना आपण गुलामगिरीमध्ये आहों, याचीसुद्धां कल्पना नसते. स्वतंत्रता म्हणजे काय, हेसुद्धां पुष्कळांना समजत नाही. परकीय अंमलाच्या विचवाचें विष काहींना मुळीच चढत नाही. दासपणाची दुर्गंधि दुसऱ्यांच्या नाकांत मुळीच शिरत नाही. परतंत्रतेचे परम दारुण देखावेहि कोणाच्या डोळ्यांमध्ये खुपत नाहीत. असे नानाविध लोक ज्या ठिकाणीं राहतात, अशा देशांमध्ये एक विचार कसा उत्पन्न करावयाचा,

आणि त्याच्यापासून राजकीय मोक्ष कसा उत्पन्न करून घ्यावयाचा, हा एक मोठा त्रिकट प्रश्न आहे. अशा प्रसंगी सगळे लोक सारख्या शहाणपणाचे बनून सगळ्यांच्या मनामध्ये एकच उद्देश उत्पन्न होईपर्यंत थांबणें, ही गोष्टहि वरच्या इतकीच दुरापास्त आहे. व तशीच ती कालावधीचीहि आहे. या अडचणीस्तव अशा प्रसंगी कित्येक पुढारी लोक, लोकांची स्थिति असेल, त्या त्या प्रमाणें त्यांच्यापुढें निरनिराळे उद्देश मांडतात. १८२५ सालीं रशियामधील कांहीं लोकांनीं एक राज्य-क्रांतीचा घाट घातला होता. समजदार लोक राजाच्या जुलुमाला त्रासले होते व कायदेशीर राज्यपद्धति सुरू करावी अशी त्यांची इच्छा होती. अलेक्झँडरच्या मरणानंतर कॉन्स्टन्टाइन आणि निकोलस या दोन भावांपैकीं रशियाच्या गादीवर कोणी बसावें, याबद्दल दोघांमध्ये कांहीं दिवस वादविवाद चालला होता. ही संधि आपल्याला बंड करण्याला चांगली आहे, असें सैन्यांतील कित्येक पुढार्यांना वाटलें. त्यांच्या मनांतून रशियामध्ये कॉन्स्टिट्यूशनल (कायदेशीर) राज्यपद्धति स्थापन करावयाची होती. परंतु कॉन्स्टिट्यूशनल राज्यपद्धति म्हणजे काय, तिच्यापासून आपले फायदे काय आहेत, आणि राजाच्या अनियांत्रित जुलुमापासून आपले तोटे काय आहेत, याची रशियांतील त्या वेळच्या अनेक लोकांना कल्पनाहि नव्हती. अशी स्थिति असल्यामुळें जधे लोक तसे त्यांना लढण्याला उद्युक्त करणारे उद्देश हा सिद्धांत पुढें सरसावला. भावाभावांच्या वादविवादांत निकोलस हा राजा ठरून राज्याचें काम चालू झालें. परंतु ज्यांना बंड करण्यासाठीं कांहीं तरी निमित्तच पाहिजे होतें, त्यांनीं कॉन्स्टन्टाइनचा पक्ष उचलून धरला. आपल्यांतील पुष्कळ लोक जुलुमी राजांच्या लायांना चटावलेले आहेत. त्यांच्यापुढें स्वतंत्रतेचें महत्त्व सांगून कांहीं उपयोगी नाही. त्यांना कोणी तरी लाथा देणाऱ्या राजांचेंच आमिष दाखविलें पाहिजे. या धोरणावर रशियन पुढार्यांनीं आपल्या पलटणींतील लोकांना असें सांगितलें कीं, कॉन्स्टन्टाइन हा आपला खरा राजा आहे, आणि त्याला गादी मिळत नाहीं याकरितां आपण त्याच्यासाठीं लढणें अवश्य आहे. त्या रशियन पलटणींतील अडाणी आणि गुलाम लोकांना हा उद्देश पसंत पडला. आणि ते नवीन जुलुमी राजा मिळविण्या-

करितां पहिल्या राजाविरुद्ध बंड करण्यासाठीं फितूर झाले. असल्या मूर्ख लोकांशीं गांठ पडलेली असल्यामुळे स्वतंत्रता आणि कॉन्स्टिट्यूशनल राज्यपद्धति हे जे अत्युत्तम उद्देश ते रशियन पुढान्यांनीं फक्त आपआपल्या मनामध्येच ठेवले होते. व आपण सर्व कॉन्स्टन्टाईन राजाकरितांच लढत आहों, असें ते म्हणत होते. पुढें कांहीं वेळ आपल्या पक्षाला जय येत आहे असें त्यांना वाटलें, तेव्हां ते पुढारी आपले खरे उद्देश बाहेर प्रकट करूं लागले, व “ कॉन्स्टन्टाईन आणि कॉन्स्टिट्यूशन (कायदेशीर राज्यपद्धति) यांचा जयजयकार असो ” असें ते म्हणूं लागले. या जयजयकाराचा अनुवाद फितूर झालेल्या लोकांनींही केला. परंतु कॉन्स्टिट्यूशन म्हणजे काय, हें विचारांच्यांना माहीतसुद्धां नव्हतें. हा जयजयकार केल्यानंतर त्या अडाप्यांपैकीं एकांनें विचारलें कीं, ‘ अरे, ही कॉन्स्टिट्यूशन म्हणजे कोण ? ’ त्यावर दुसऱ्या एका शहाप्यानें उत्तर केलें कीं, ‘ कॉन्स्टन्टाईन हा राजा आणि कॉन्स्टिट्यूशन ही त्याची राणी ! ’ यावर तिसरे एक दीडशहाणे जवळ होते ते म्हणाले कीं, ‘ छे छे ! असें नव्हे. ज्या गाडीत बसून राजा राज्याभिषेकाला जाणार आहे, त्या गाडीचें नांव कॉन्स्टिट्यूशन असें आहे ! ’ जेथें इतकें अज्ञान आहे, तेथील लोकांना स्वतंत्रता मिळणार कशी ? आणि मिळाली तरी तिची त्यांना किंमत काय ?

रशियांतील शिपायांनंतर १८५७ सालीं हिंदुस्थानांतील शिपायांनीं बंड केलें होतें. ज्यांनीं हें बंड मूळ उपस्थित केलें असेल, त्यांच्या मनांत कदाचित् त्या वेळच्या मानाप्रमाणें हिंदुस्थानच्या स्वतंत्रतेविषयींच्या उदात्त कल्पना असतील. पण हिंदुस्थानांतील बाकीचे लोक तशा कल्पनांना तयार झालेले नव्हते. कॉन्स्टिट्यूशन म्हटलें म्हणजे ती राजाची बायको किंवा घोड्याची गाडी असावी, असें म्हणणारांपैकीं व ह्या वेळीं हिंदुस्थानांतील बहुतेक लोक होते. पाश्चिमात्य लुच्चेगिरीचें कसब तर त्यांना माहिती झालेलें नव्हतेंच; पण पूर्वेकडील आपल्या पूर्वजांनीं दिलेलें स्वाभाविक ज्ञानहि ते हरपून गेले होते. येथील लोक त्या वेळीं सर्व कांहीं विसरले होते. त्यांच्या डोळ्यांसमोर मोठमोठ्या राज्यांच्या उलथापालथी होत असूनहि त्यांना त्यांपैकीं कांहीं दिसत नव्हतें, आणि सर्व हिंदुस्थान देश भयंकर आक्रोश करित असतांनाहि त्यांना कांहीं ऐकू येत नव्हतें. निपुत्रिक अवस्थेमध्ये

मरण पावलेल्या राजांचे आत्मे अर्ध्या वाटेवरून आपल्या खालसा झालेल्या संस्थानांकडे मार्गे वळून दुःखानें पहात आहेत, ज्यांचें नखहि कधी दृष्टीस पडावयाचें नाहीं अशा राजपरण्या सामान्य स्त्रियांप्रमाणें उघड्या पडस्या आहेत, राजभूषणांचे लिलाव होत आहेत, आणि राजवाड्यांवरून नांगर फिरत आहेत, अशी स्थिति सर्वत्र चालू असताहि त्या वेळीं कोणी डोळे उघडून पहात नव्हते. शिपाई म्हणविणारे सर्व लोक इंग्रजांच्या पलटणांतून चाकरी करीत होते. आपलेपणाची, स्वाभिमानाची, सर्व बंधनें तुटून गेलेलीं होती. ' ज्याची भाकरी त्याची चाकरी ' या एका नीच तत्त्वज्ञाना-समेर बाकीचीं सर्व तत्त्वज्ञानें लोपून गेलीं होती. ज्याच्या योगानें असल्या मुरदाड लोकांचीं मनें खडबडून जागीं होतील असें एकहि साधन उरलेलें नव्हतें. फक्त एक धर्माचें साधन काहींबाहीं शिल्लक होतें. तो धर्मदेखील उपनिषदांतील किंवा भगवद्गीतेतील उज्वळ धर्म नव्हे; तर आचारस्वरूपी धर्माचा थोडासा अंश उरलेला होता. ती किल्ली फिरवून हिंदुस्थानच्या जड झालेल्या शरीरामध्ये चैतन्य उत्पन्न करावें, अशी कल्पना त्या वेळच्या पुढाऱ्यांच्या मनांत येऊन हिंदूंना आणि पुसलमानांना दोघांनाहि उपयोगी पडेल अशी काडतुसांची सबब त्यांनी काढली. जसे लोक असतील तशाच प्रकारचे उद्देश त्यांच्यापुढें मांडले पाहिजेत, हें जें एक तत्त्व तेंच या ठिकाणीहि दृष्टोत्पत्तीस येतें. अशा लोकांच्या पुढें निवळ स्वदेशाभिमानाची किंवा स्वतंत्रतेची कल्पना ठेवून काय उपयोग होता ? त्यांना जर स्वाभिमान असता आणि स्वतंत्रतेची किंमत माहीत असती, तर त्यांनीं आर्षी इंग्लिशांच्या चाकरीला राहून आपला देश दुसऱ्यांच्या हवालीच कां केला असता ? आपल्याला स्वतंत्रता नाहीं म्हणून चिडणारे जे लोक असतील त्यांच्यापुढें स्वतंत्रतेचा उद्देश ठेवून उपयोग. बाकीच्यांना त्याचें काय ? त्यांना त्यांच्या कल्पनांच्या बेताचेच उद्देश पाहिजेत. हिंदुस्थानच्या त्या वेळच्या लोकांना चिडविण्याला गाईचीं आणि डुकरांचीं काडतुसें हेंच साधन योग्य होतें. परंतु असल्या साधनांमधून मोठा दुर्गुण हा असतो कीं, त्यांनीं पेटविलेला विस्तव फार थोडा वेळ टिकतो. कारण संपलें कीं, कार्य संपतें. गाईच्या आणि डुकराच्या चरबीचीं काडतुसें नाहींत, अशी शिपायांची खात्री झाली, म्हणजे शिपायांचें बंड यांबलें ! हिंदुस्थानच्या स्वतंत्रतेकरितां

जर सर्वोंच्या अंतःकरणापासून ती चळवळ चालू झालेली असती, तर आपल्या हिंदुस्थान देशाला स्वतंत्रता दिल्यावांचून ती कधीहि थांबली नसती. यावरून मूळ उद्देशामध्ये किती शहाणपण आणि सामर्थ्य असतें, याची कोणालाहि कल्पना येईल.

अथवा, उद्देश चांगला असला पाहिजे हें कोणाला समजत नसेल ! स्वदेशाची स्वतंत्रता हा उद्देश समोर ठेवून देशांतील लोकांनी एखादा उद्योग आरंभिला, तर देश स्वतंत्र झाल्यावांचून लोक त्या उद्योगापासून विराम पावणार नाहीत, हें खरें आहे. परंतु सर्वच ठिकाणी तशी अनुकूल लोकस्थिति मिळत नाही व जे पुढारी असतात त्यांना जसे लोक असतील त्याप्रमाणेच त्यांच्याशी वागावें लागतें. १८५७ नंतर बरोबर चाळीस वर्षांनी हिंदुस्थानावर मागण्यासारखाच दुसरा एक प्रसंग आला होता. कानपूर, दिल्ली, मिरत, लखनौ, झाशी, ग्वाल्हेर यांनी आपली कामगिरी स्वाट, दीर, चगदरा, नवागी, इनायत किल्ला वगैरे ठिकाणांकडे दिली, व हिंदुस्थानच्या वायव्य सरहद्दीवर १८९७ साली अतिशय भयंकर प्रसंग गुदरला. त्या सरहद्दीवरील दऱ्यांतून मॅड मुल्ला, हडा मुल्ला, वगैरे जे पुढारी रहात होते त्यांच्या मनांतून इंग्लिशांविषयी फारसा प्रेमभाव नव्हता. व हे परकीय लोक आपल्या मुलखामध्ये नसावेत असे त्यांना वाटत होतें. परंतु त्या दऱ्यांतील अडाणी लोकांची मने तितकी तयार झालेली नव्हती. त्यामुळें मॅड मुल्लाला जसे लोक त्याप्रमाणें त्यांच्या-पुढें कल्पना ठेवणें भाग पडलें. त्या दऱ्यांतील अडाणी लोक मुसलमानी धर्माचे होते. व त्यांच्या मेलेल्या शरीरांमध्ये धर्माच्या ज्योतीनेच कांही उष्णता आली तर येईल, असा संभव होता. त्यामुळें मॅड मुल्लानें त्यांच्या-समोर त्यांना योग्य अशा कित्येक कल्पना ठेविल्या. त्या लोकांना स्वदेशा-भिमान आणि स्वतंत्रता या गोष्टी काय आहेत, हें कधी समजलें नसतें. परंतु आपल्या इस्लामी धर्माचा पुनरुद्भव होणार आहे, ही गोष्ट त्यांना समजण्यासारखी होती. ही कल्पना मॅड मुल्लानें त्यांच्या समोर मांडली. त्यानें लोकांना सांगितलें की, पैगंबराचा अवतार झालेला आहे, तो आपल्या मुसलमानी धर्माचें अम्युत्थान करीत आहे. इंग्रज लोकांना येथून हांकलून देण्याचा त्याचा विचार आहे. तसेंच मॅड मुल्लानें त्या लोकांना आणखी

असेंहि सांगितलें होतें कीं, आपल्या मदतीला खर्च देवानें सैन्य पाठविलें असून त्या सैन्यांतील पायदळ, घोडेस्वार, तोफखाना वगैरे डोंगराच्या आड दडून बसले आहेत. परंतु तें सैन्य पाहण्यासाठीं तुम्ही मात्र कोणी तिकडे जातां कामा नये, असेंहि तो सांगत असे. शिवाय एके रात्री इंग्लिश सैन्य आणि रानटी लोकांच्या टोळ्या यांची चकमक उडाल्या-नंतर दुसरे दिवशीं त्या मंड मुल्लानें आपल्या लोकांना सांगितलें कीं, “पहा, देवाचा अद्भुत चमत्कार किती आहे तो पहा ! रात्री माझ्या हातावर इंद्रजांच्या तोफेचा एक गोळा पडला. परंतु माझ्या हाताला कांहींएक झालें नाहीं !” असें म्हणून तो आपला हात सर्व लोकांना दाखवूं लागला व त्याचा पुष्कळ परिणाम झाला. अशा रीतीनें दैवी चमत्काराच्या यापा मारणें म्हणजे लोकांना निवळ फसविणें आहे. परंतु जेथें धर्मभोळे लोक आहेत, त्यांच्या हातून देशाभिमानाचीं कामें करावयाचीं आहेत, तेथें त्यांच्या धर्मभोळेपणाचा फायदा घेऊन त्यांना फसविल्यावांचून गत्यंतर नाहीं. दुसऱ्या कोणत्याहि उपायानें त्या लोकांमध्ये त्वेष उत्पन्न झाला नसता. सारांश, जसे लोक असतील त्याप्रमाणें त्यांना लढाईला उद्युक्त करण्याकरितां त्यांच्या पुढें तसे उद्देश ठेवावे लागतात.

परंतु हे सगळे तडजोडीचे मार्ग आहेत. हा खरा मार्ग नव्हे. भिन्न उद्देश पुढें ठेवून जेथें जेथें स्वतंत्रतेसाठीं खटपटी करण्यांत आल्या, तेथें तेथें बहुधा त्या खटपटीस यश आलें नाहीं. खोटे उद्देश हे कोणत्याहि लोकांना खरी स्वतंत्रता कधीं मिळवून देऊं शकत नाहींत. जेवढी इच्छा करावी तेवढेंहि मिळण्याची ज्या जगामध्यें मारामार, त्या जगांत त्या इच्छेपलीकडच्या गोष्टी कशा साध्य होणार ? अशासाठीं यश येण्याकरितां सर्व लोकांचा एकच उद्देश असला पाहिजे, आणि तो उद्देश काय आहे हें सर्व लोकांना सारख्या रीतीनें समजलें पाहिजे. नेदरलंड्स, फ्रान्स, अमेरिका, ग्रीस, इटली इत्यादि राष्ट्रे जीं स्वतंत्र झालीं तीं अशा धरसोडीनें, आड पडद्यानें, किंवा तडजोडीनें झालीं नाहींत. आपण स्वतंत्र व्हावयाचें हा एक स्पष्ट उद्देश त्यांनीं आपल्या डोळ्यांसमोर ठेविला होता. व त्या उद्देशासाठीं त्यांनीं आपले सर्व दीर्घ प्रयत्न चालविले होते. आणि म्हणूनच त्यांना त्यांमध्ये यश आलें.

धर्माची प्रौढी मिरविण्यांत आणि महत्त्व गाण्यांत कित्येकांना स्वतःला मोठी प्रौढी आणि महत्त्व वाटत असते. धर्माचें महत्त्व विशेष आहे याबद्दल वाद नाही. परंतु या कामांत धर्म कशाला पाहिजे आहे? जेथे बंदुकीत काडतुस घालून चाप ओढला की, गोळी उडते आणि त्या गोळीच्या टप्प्यांत असलेला मनुष्य जखमी होत आहे, तेथे धर्माचें करावयाचें काय आहे! धर्मासारख्या वरिष्ठ प्रतीच्या साधनाला असल्या कार्मी लावित्याच्या योगानें इष्ट हेतुहि सफल होत नाही, आणि धर्माची मात्र व्यर्थ विटंबना होते. यश आलें तर धर्माचें स्तोम माजविण्याला सोईस्कर असते. परंतु त्याच्या उलट गोष्ट झाली, म्हणजे धर्मावरील विश्वास विनाकारण उडून जातो. यासाठी असल्या कामांत धर्माला निरर्थक घुसडणें कधीहि शहाणपणाचें नाही. धर्मापासून धार्मिक उन्नति होईल. परंतु त्याच्यापासून त्याच्यापलीकडे दुसरें कांहीं साध्य होईल, असें नेहमीच म्हणतां यावयाचें नाही. धर्मापासून जर राजकीय उन्नति झाली, तर मग जगांतील कार्यकारणभावसंबंध संपलाच! राजकीय उद्योगापासून राजकीय उन्नति होते आणि धार्मिक उद्योगापासून धार्मिक उन्नति होते. राजकीय उन्नतीसाठी धार्मिक उन्नति आणि सामाजिक उन्नति या दोन्हीहि सारख्याच प्रमाणानें अन्यथासिद्ध आहेत. कोणत्या कारणापासून प्रत्यक्ष कोणतें कार्य उत्पन्न होईल, हें पाहून प्रयत्न केले असतां लोकांचे श्रम व्यर्थ जात नाहींत. धर्म, दैव, ईश्वर यांचें आनुकूल्य प्रत्येक कार्याला अवश्य पाहिजे आहे. परंतु त्यांच्यावर अति भार ठेवून स्वस्थ बसल्यानें कोणताहि कार्यभाग होत नाही. धर्म, दैव, ईश्वर हीं सामान्य कारणें आहेत आणि प्रत्येक कार्याची विशेष कारणें यांच्याहून अगदी भिन्न आहेत. तीं तीं कारणें घडवून आणिलीं असतां त्यांच्यापासून तशीं तशीं कार्ये निर्माण होतात. हैजेजन आणि ऑक्सिजन एक केले म्हणजे पाणी होतें, आणि त्याच पाण्यांत साखर घातली म्हणजे तें गोड होतें; त्याचप्रमाणें योग्य प्रयत्न केला असतां यशहि येतें. यासाठी आपण प्रयत्न केले पाहिजेत. प्रयत्नानें साध्य होणार नाही अशी गोष्ट या जगामध्ये कोणतीहि नाही. उद्योगासारखें अनुकूल आणि आळशीपणासारखें प्रतिकूल दैव दुसरें कोणतेंहि नाही.

● ग्रहांची स्तुतिपर स्तोत्रे पुष्कळ आहेत आणि अलीकडे तर ग्रहपूजेचे स्तोम पुष्कळच माजले आहे. मराठीतले हे पहिले राजकीय ग्रहस्तोत्र म्हटले पाहिजे.

रात्रीच्या प्रहरी कोठल्या तरी उघड्या मैदानांत उभा राहून मी आकाशाकडे घटका घटका टक लावून पहात बसतो. त्या वेळीं माझ्या मनांत अनेक प्रकारचे तरंग उत्पन्न होतात. सूर्याचा अस्त झाल्यानंतर आकाशामध्ये जिरुडे तिकडे अंधःकार माजतो; त्याप्रमाणे हल्लीं आपल्या हिंदुस्थानामध्येहि प्रबळ अंधःकार माजलेला आहे, असें मला दिसून येते. आकाशामध्ये तेजाचा एक किरणहि कोठें उरलेला नसतो, त्याप्रमाणे हिंदुस्थानच्या विस्तीर्ण मर्यादेमध्ये कोठेहि आशेचा लेश उरला नाही, ही गोष्ट मला दृग्गोचर होते. अशा अनेक कारणांनीं रात्रीच्या वेळचे आकाश आणि हल्लींच्या वेळचे हिंदुस्थान यांच्यामधील साम्याची कल्पना मनामध्ये वृद्धिंगत होत जाते व त्या योगाने रात्रीच्या वेळचे आकाश पाहिले म्हणजे प्रत्येक खेपेलां हिंदुस्थानची मला आठवण होते. हिंदुस्थानाला भीगव्या लागणाऱ्या हालअपेष्टा डोळ्यांपुढें मूर्तिमंत उभ्या राहतात व या संकटांतून हिंदुस्थानाला कोण सोडवील, अशाविषयीचे प्रश्न मनामध्ये उचंबळूं लागतात. अशा मनाच्या व्यग्र स्थितीमध्ये हिंदुस्थानाला सोडविणारा कोणी आहे काय, हे जणू काय शोषण्यासाठीं माझी दृष्टि चोहोंकडे संचार करूं लागते. पृथ्वीतलावर कोणीहि दृश्यमान होत नसल्यामुळे ती साहजिकपणेच आकाशातलाकडे वळते. पण आकाशांत तरी कोण आहे ? हिंदुस्थानच्या संकटनिवारणासाठीं

सध्यां कोणी कोठेहि दिसत नाही. पण त्यांतल्या त्यांत जर कांहीं आशा असली तर ती आकाशांतच आहे. कारण, परमेश्वरावांचून अशा राष्ट्रीय संकटापासून सोडविण्याला अन्य कोण समर्थ आहे! पण त्याशिवाय दुसराहि एक विचार आहे. रात्रीच्या प्रहरीं आकाशाकडे पाहिलें म्हणजे असंख्य तारे दिसतात. परंतु त्या सगळ्यांमध्ये मंगळ ग्रह हा मला फार प्रियकर वाटतो. हा राजकीय ग्रह आहे. शौर्य, पराक्रम, तेज, क्रोध, आवेश, अभिमान, युद्धनैपुण्य, राजबैभव, इत्यादि अनेक उदात्त गोष्टींचा हा दाता आहे. युद्धांतील विजय आणि राष्ट्रांचे उत्कर्ष हे या महात्म्याच्या कृपादृष्टीपासून उत्पन्न होत असतात. सर्व लोकांचें स्वास्थ्य आणि राष्ट्रांचें स्वातंत्र्य हे मंगळाच्या अनुकूल स्थितीचे परिणाम आहेत. या कारणामुळे आकाशामध्ये रात्री लक्षावधि तारे चमकत असले तरी त्यांपैकी कोणाचीहि पर्वा न करितां मी आपली दृष्टि मंगळावर स्थिर करितों. हा आपला तारा, हा आपल्या देशाचा भाग्यदायक, हा आपल्या लोकांचें सुखनिधान, अशा मंगळाबद्दल माझ्या मनामध्ये अनेक भावना उत्पन्न होतात. व त्या योगानें त्याच्यावर माझे प्रेम वसतें, आणि माझ्या आशा त्याच्याकडे धांव घेतात. आकाशांत लक्षावधि तारे चमकत आहेत, परंतु मला त्यांतील एकहि नको. माझी सर्व श्रद्धा एकट्या मंगळावर आहे. तो तारा रात्री आकाशामध्ये पाहिला आणि रात्रीसारखी आपल्या हिंदुस्थानची स्थिति लक्षांत आली, म्हणजे तर माझे मन त्या मंगळाकडे विशेषच धांव घेतें. रात्रीच्या शांतपणांत आणि एकांतपणांत अशा भावनेनें त्या तेजःपुंज मंगळाच्या तान्याकडे एकसारखें पाहूं लागल्यानें तो तारा माझ्या जवळ जवळ येत आहे आणि मीहि त्या तान्याच्या जवळ जवळ जात आहे, असा भास उत्पन्न होतो. व असल्या एकनिष्ठेच्या ध्यानांत आम्हां दोघांमध्ये कांहीं भाषा सुरू होते. मंगळाला आपल्या विलक्षण आकर्षणानें जरी कित्येक राष्ट्रीय शुभदायक परिणाम घडवून आणितां येत असले तरी त्याला बोलतां येत नाही किंवा बोलिलें ऐकतां येत नाही, या गोष्टी मी विसरून जातो; मला उपासकाला माझे उपास्य दैवत प्रत्यक्ष भेटत आहे अशी मनाची धारणा होते; आणि मी त्या आपल्या उपास्य मंगळाची प्रार्थना करूं लागतो. मी त्याला म्हणतो कीं, “ हे मंगळा, तूं स्वतंत्रतेचा तारा आहेस. युद्धांतील विजयावर तुझा

अंमल चालतो. राष्ट्रीय दिग्बिजयाचा उगम तुझ्यापासून आहे. एखाद्या देशाने सुसंपन्न, वैभवशाली आणि स्वातंत्र्ययुक्त असावे, या गोष्टी म्हणजे केवळ तुझ्या एका कृपाकटाक्षाचा खेळ आहे. तूं ज्या देशाकडे क्रोधाने पाहाशील, त्याची सैन्ये रणांगणांतून पळून जातील आणि त्याची गळबतें समुद्राच्या तळाशी दडून बसतील. कोणत्या राष्ट्राने अभ्युदयाला यावे आणि कोणत्या देशांतील लोकांच्या पायांत गुलामगिरीच्या शृंखळा पडाव्या या गोष्टी प्रथमतः तुझ्या दरबारमध्ये ठरतात; आणि राष्ट्राच्या उन्नतीचे किंवा अवनतीचे पाहिले हकूम तुझ्या मंडळापासून सुटतात; असें तुझ्यामध्ये सामर्थ्य आहे. म्हणून हे स्वतंत्रतेच्या ताऱ्या, तुझ्याजवळ माझी अशी प्रार्थना आहे कीं, तूं अतःपर आमच्या या दीन झालेल्या हिंदुस्थान देशाकडे वक्र दृष्टीनें पाहूं नको. तूं या देशावर रागावूं नको, किंवा येथील लोकांविषयी क्रोधाविष्ट होऊं नको. हा देश तुझा आहे, व तूं या देशाचा आहेस. कारण, आमच्या या देशांतील ज्योतिःशास्त्रवेत्त्यांनींच प्रथम तुझे महत्त्व जाणलें व तें लोकांमध्ये प्रसिद्धीस आणलें. हजारो तारे आकाशांत रोज उगवत होते आणि मावळत होते. पण त्यांची कोणीहि दाद घेत नव्हते. अरण्यांतील फुलांप्रमाणें या आकाशांतील फुलांनीं दररोज संध्याकाळीं प्रफुल्लित व्हावें आणि सकाळीं कोमेजून जावें, परंतु त्यांचा वास ध्यावयाला कोणी नाहीं, अशी कित्येक काळपर्यंत तुमची उपेक्षा चाललेली होती. अशा स्थितींत आमच्या वेदकालीन ऋषींनीं प्रथमतः तुमची वास्तपुस्त घेण्याची सुरुवात केली. सारे जग तुमच्याकडे दुंकूनसुद्धां पाहात नव्हतें, अशा वेळीं या हिंदुस्थानच्या ऋषींनीं तुमच्याकडे पाहिलें, तुम्हांला जाणिलें आणि तुमचें महत्त्व सर्व जगाला जाणवून दिलें. तुमचे पाहिले गौरव आमच्या हिंदुस्थानच्या लोकांनीं केले आणि नंतर मग असीरियन, इजिप्शन, ग्रीक, रोमन, मुसलमान, ख्रिस्ती वगैरे लोकांमध्ये तुमचा सड्डा घेण्याची चाल पडली. सारांश तुमच्या महत्त्वाचा जन्म हिंदुस्थानांत झालेला असल्यामुळे हे स्वतंत्रतेच्या आणि पराक्रमाच्या ताऱ्या, हिंदुस्थान हें तुमचें माहेरघर आहे. ह्याच्यावर तुम्ही कर्षीच अवकृपा करावयाची नव्हती. परंतु दुर्दैवाने आज आठनऊशें वर्षांमध्ये एक दोन वेळां खेरीज करून ही गोष्ट

सुमच्या कर्षीच लक्षांत आली नाही. असो, झाले तें झाले. परंतु आतां तरी, हे मंगळा, तू ह्या हिंदुस्थान देशाशीं कृतघ्नपणाचें अमंगळ वर्तन करूं नको. तूं आपल्या भ्रमणाच्या नियमाप्रमाणें कोठेहि फिरत असलास, तरी तुझी कृपादृष्टि या हिंदुस्थान देशावर सदोदित राहूं दे. हिंदुस्थानांत यापुढें जीं नवीन मुलें निपजतील, त्यांच्या जन्मकाळीं तूं फार सावधगिरी ठेव. हिंदुस्थानचे भावी नागरिक जन्मास येत असतांना तूं नेहमीं त्यांच्या शुभस्थानीं ऐस. ह्या हिंदुस्थानच्या भावी योद्ध्यांच्या जन्मकाळीं तूं आकाश-मंडळांतील कुंडलीमध्ये अशीं स्थानें हस्तगत करून ठेव कीं, त्यांच्या योगानें ते तेजस्वी, स्वदेशाभिमानी, पराक्रमी, परासहिष्णु, स्वतंत्रवर्ती, आणि वैभवशाली असे निपजतील. आमच्याकरितां तूं आपलें दशमस्थान दुसऱ्या कोणालाहि घेऊं देऊं नकोस. हे स्वतंत्रतेच्या ताऱ्या, ज्योतिःशास्त्रज्ञांना तुझें माहात्म्य कळलें आहे, त्यांच्यापेक्षां तें कितीतरी जास्त असेल ! तेव्हां अशा आमच्या मानवी अज्ञानाच्या स्थितीमध्ये तूं अमक्याच स्थानांत ये, आणि अमक्यांत येऊं नको, असें नियमन करण्यांत कांहीं अर्थ नाही. म्हणून तुला अशी विनंति आहे कीं, इंग्लंड, फ्रान्स, जर्मनी, रशिया, जपान, अमेरिका हीं राष्ट्रे अभ्युदयाला आलीं तेव्हां तूं ज्या स्थानांत होतास, त्याच स्थानांत तूं हिंदुस्थानाकरितां ये. सर्व लोक तुझा गौरव करितात, तसा आम्हीहि करूं. रोमन लोक फार पराक्रमी होते आणि त्यांनीं तुला आदिदैवत मानलें होतें. त्यांचा पहिला राजा जो रोम्युलस त्याचें जनकत्व त्यांनीं तुजकडे दिलें होतें. आणि त्यांच्या स्वतंत्रतेचें घर असें जें रोम शहर, त्या शहराची त्यांनीं तुला संरक्षक देवता केलें होतें. तसा तूं आमच्या केशाचा संरक्षक हो. रोमन लोकांकडून तूं जसे पराक्रम घडवून आणिलेस, तसे तूं आमच्या लोकांकडून घडवून आणीव. हे स्वतंत्रतेच्या ताऱ्या, तूं जें मनांत आणशील तें होईल. तुला अशक्य असें कांहीं एक नाही. म्हणून तुझी आम्ही प्रार्थना करितों कीं, तूं आमच्या देशाकडे कृपादृष्टीनें पाह्या. आणि राष्ट्रीय उन्नतीच्या शिडीवर आमच्या लोकांना एकेक पायरी चढवीत लवकर वर ने. ” अशी मी मंगळाची दररोज प्रार्थना करितों व दुसरे दिवशीं तो क्षितिजावर आला, म्हणजे ‘ कालच्या माझ्या म्हणण्याचें काय झालें ? ’ असा प्रश्न मी त्याला विचारतों. या रोजच्या प्रार्थनेमुळे मंगळ

आतां अनुकूल होत चाललेला आहे, व आपण हिंदुस्थानांतील लोक जसजशीं पराक्रमार्ची कृत्ये करण्याची उमेद धरूं, त्याप्रमाणें तो आपल्याला अधिकाधिक अनुकूल होत जाईल, याबद्दल कोणालाहि शंका बाळगण्याचें कारण नाहीं. कारण, जसा मंगळाचा आपल्या कृत्यांच्या गतीवर परिणाम होतो, त्याचप्रमाणें आपल्या कृत्यांचाहि मंगळाच्या गतीवर परिणाम होतो !

इमाम इस्माईल : : : : १४

काळ : अग्रलेख, ता. १७।११।१९०६

● कॉकेशस पर्वताचा सहाद्रीला सदेश.

कॉकेशस पर्वताचें नांव पुष्कळांच्या ऐकण्यांत आलें असेल. परंतु त्या पर्वताचा पराक्रम फारच थोड्यांना माहीत असेल. काळा समुद्र आणि कॅस्पियन समुद्र यांच्या दरम्यान हा प्रसिद्ध पर्वत पसरलेला आहे. यानें एशिया खंडांतील इराण, अफगाणिस्तान, हिंदुस्थान वगैरे देशांवर पुष्कळ उपकार केलेले आहेत. या महात्म्यानें आपणा हिंदुस्थानांतील लोकांना परंपरेनें कसें ऋणी करून ठेविलें आहे, याच्याबद्दल आपल्याला कांहीं माहिती नसणें, म्हणजे एक प्रकारचा कृतघ्नपणा आहे. हें आपणा सर्वांना माहितच आहे कीं, युरोपियन लोक एशियाखंडाचे तुकडे तोडून खाण्याला पुष्कळ दिवसांपासून वखवखलेले आहेत; आणि त्या सगळ्यांत इंग्लिजांच्या खालोखाल रशियन लोकांचा प्रयत्न विशेष आहे. आपल्या देशाच्या दक्षिण भागांतून कॉकेशस पर्वत ओलांडून इराण देशावर हल्ला करावा व तेथून अफगाणिस्थानांतून हिंदुस्थानांत येऊन आपल्या वडिलार्जित हिंदुस्थानची इंग्लिजांपासून कांहीं, अगर जमल्यास सगळीहि, वांटणी घ्यावी, असा

रशियन लोकांचा पुष्कळ दिवसांपासून इरादा होता व आहेहि. हल्ली रशियानें हिंदुस्थानांत येण्याकरितां बऱ्याच ठिकाणी भिंतीला नवीन नवीन भोंकें पाडली आहेत. परंतु पन्नास पाउणशें वर्षांच्या पूर्वी रशियाचें लक्ष कॉकेशसच्या वाटेकडेच विशेष लागलेलें होतें. त्या वेळीं या कॉकेशस पर्वतानें इराणच्या उत्तर सरहद्दीवरून हिंदुस्थानची बाजू पुष्कळ संभाळली होती.

हिंदुस्थानचा रशियापासून त्या वेळीं बचाव झाला, म्हणून हिंदुस्थान सर्वस्वी सुरक्षित होतें असें मात्र नाही. कॉकेशस पर्वत एका रशियन लोकांना हिंदुस्थानापासून दूर राखीत होता, तों इकडे दुसरे इंग्लिश लोक हिंदुस्थानांत शिरून त्यांनीं बहुतेक हिंदुस्थान आपल्या बगलेंत मारलेंच होतें ! कॉकेशस पर्वत तिकडे परकीय लोकांना प्रतिबंध करीत असतां इकडे इंग्लिश लोकांनीं हिंदुस्थानाला परतंत्र करून येथील सौख्य, सत्ता, संपत्ति, सौभाग्य आणि स्वतंत्रता यांचें बहुतेक हरण करून टाकलें होतें. कॉकेशस पर्वताप्रमाणें इतर पर्वतांनीं, नद्यांनीं आणि समुद्रांनीं जर टिकाव धरला असता, तर हिंदुस्थानचें संरक्षण अशक्य नव्हतें. परंतु आरबी समुद्र, मलबारचा किनारा, सह्याद्रीच्या खिंडी आणि सातपुड्याची शिखरें यांनीं आपली कामगिरी बरोबर न बजाविल्यामुळे हिंदुस्थानचा सुरक्षितपणा इंग्लिशांच्या युक्त्यांपुढें कायम टिकला नाही. पण नुसते पर्वत किंवा समुद्र कोणत्याहि देशाच्या स्वतंत्रतेचें संरक्षण करूं शकत नाहीत. समुद्रांच्या लाटांपेक्षां हि जुलुमाच्या तिटकाऱ्यानें जास्त खवळणारी अंतःकरणें आणि त्या पर्वतांच्या दगडांपेक्षां हि जास्त दुर्भेद्य असे स्वतंत्रतेच्या प्राप्तीविषयींचे दृढनिश्चय हेच आपल्या देशावर येणाऱ्या परचक्रांचें निवारण करण्याला समर्थ असतात. नुसत्या मातीच्या किंवा पाण्याच्या समुच्चयामध्ये कांहींहि सामर्थ्य नसतें. त्याच्यामागें जीं माणसें असतात त्यांच्या करामतीवर सर्व कांहीं अवलंबून असतें. सह्याद्रीच्या खोऱ्यांतून जेव्हां तानाजी, सूर्याजी, येसाजी, बाजी, शिवाजी यांच्यासारख्या स्वदेशाच्या स्वतंत्रतेच्या जिवाला जीव देणारी माणसें होती, त्या वेळेला औरंगजेबासारख्या साम्राज्याधिपतीच्या लाखोगणती सैन्यालाहि दाद न देतां स्वतंत्रतेनें सह्याद्रीच्या प्रत्येक शिखरावर आपलें देऊळ बांधलें होतें ! परंतु तीं माणसें तेथून नाहीशी झाल्याबरोबर तेथें कठोरपणा जाऊन नम्रपणा आला, प्रतिबंध जाऊन आदरसत्कार

आला, पराक्रम जाऊन पराभव आला, आणि स्वतंत्रता जाऊन परतंत्रतेचा केरा आला ! सारांश शौर्य, धैर्य, पराक्रम, तेजस्विता, अपमानासहिष्णुता, दृढनिश्चय, उदात्त कल्पना, जुलुमाचा द्वेष, स्वराज्याची लालसा, स्वदेशाचा अभिमान, उत्कृष्ट देशभक्ति आणि स्वतंत्रतेच्या संपादनाची व संरक्षणाची अत्युत्कट उत्सुकता हे गुण मनुष्याचे आहेत. आणि अशा गुणांची माणसें आपल्या सह्याद्रीप्रमाणे थोडे दिवसांपूर्वी कॉकेशस पर्वतामध्ये राहात होती. आणि म्हणूनच त्या पर्वताला इतिहासामध्ये एक प्रकारचे विशेष महत्त्व आलेले आहे.

लोकांच्या अंगच्या गुणांनी पर्वतांना महत्त्व येते. पण पर्वतांपासूनहि लोकांच्या अंगामध्ये कित्येक गुण उत्पन्न होत असतात. आणि तसे या कॉकेशस पर्वतामधील सरकेशियन लोकांमध्ये आलेले होते. नेहमी डोंगर चढावयाचे, वाऱ्याच्या सोसाट्यांत फिरावयाचे, अरण्यांतील हिंस्र पशूंबरोबर झगडावयाचे, आणि सृष्टिजानित पदार्थांवर उपजीविका करावयाची, अशा स्थितीमध्ये कोणते सद्गुण मनुष्याच्या अंगामध्ये उत्पन्न होणार नाहीत ! परंतु स्वतंत्रतेची प्रीति हा गुण सरकेशियन लोकांमध्ये विशेष होता. हे लोक पुरातन काळापासून त्या प्रांतामध्ये राहणारे आहेत. हे आपल्या लहान लहान टोळ्या करून डोंगरांतून, दरींतून आणि कधी कधी मैदानावरहि राहतात. तरी पण त्यांच्यामध्ये एकी फार आहे. कोणत्याहि कार्याकरितां एकत्र जमून सर्वांच्या विचाराने ते कार्य तडीस नेण्याचा गुण त्यांच्यामध्ये आहे. डोंगरांतील आपल्या लहानशा शेताची लागवड करावी, आपल्या जवळून वाहणाऱ्या लहानशा ओढ्याचे पाणी प्यावे, आणि आपल्या डोक्यावर जे लहानसें आकाश असेल, त्यांतील हवेचा आणि उजेडाचा उपभोग घ्यावा, अशा आनंदांत त्यांचे दिवस जात असत. ते आपल्या डोंगरांमधून मोठ्या सुखाने राहत असत; कारण त्यांच्यावर कोणाचाहि जुलूम नसे. त्यांचे एक गांव म्हणजे एका कुटुंबासारखे असे; कारण त्यांच्यामध्ये गृहकलह पेटविणारे कोणीहि नव्हते. आणि ते अरण्यामध्ये असूनहि अतिशय सुखी असत; कारण, त्यांची स्वतंत्रता कायम होती. या लोकांना गाण्याचा आणि नाचण्याचा फार शौक असे. ईश्वर-निर्मित पशुपक्ष्यांप्रमाणे हे लोक त्या सर्व अरण्यभर जिकडे तिकडे नाचत

बागडत असत; आणि डोंगरांतील निरनिराळ्या ठिकाणी बसून स्वतंत्रतेची मधुर गाणी गात असत. त्या प्रदेशांत असा एकहि डोंगर नसेल की, ज्यानें हीं स्वतंत्रतेची उत्तेजनपर गाणी पाठ करून प्रतिध्वनीच्या रूपानें फिरून म्हणून दाखविलीं नाहींत. त्या पर्वताचीं सर्व शिखरें आणि इतर रमणीय स्थळें स्वदेशाभिमानाच्या आणि स्वतंत्रतेच्या कवितांनीं सदोदित गजबजून गेलेलीं असत. या सरकेशियन लोकांत स्वतंत्रतेची प्रीति इतकी कांहीं बाणलेली होती की, स्वदेशाच्या स्वतंत्रतेसाठीं वाटेल तें करण्याला तयार होणें हा गुण ज्या वराच्या अंगामध्ये असेल तो वर जास्त उत्सुकतेनें पसंत करण्याची वहिवाट उपवर मुर्लीमध्ये पडून गेलेली होती. व याच मुली पुढें आया झाल्या म्हणजे त्या आपल्या दुधाबरोबरच आपल्या मुलांना स्वदेशभक्तीचें अमृत हळू हळू पाजीत असत. इतकी स्वतंत्रतेची प्रीति जरी या लोकांच्या मनामध्ये वास करित होती, तरी त्यांच्यावरहि आपल्या हिंदुस्थानाप्रमाणें दुदैवाचा घाला येऊन पडला.

रशियन लोकांची राज्यविस्ताराची हाव फार विलक्षण आहे. नायट्याच्या वर्तुळाप्रमाणें रशियाचें राज्य हळूहळू पण जास्त जास्त वाढत चाललेलें होतें. कॉकेशस पर्वतामधील निरनिराळ्या जातींच्या लोकांना पादाक्रांत करून इराणमध्ये आपलें बोट शिरवावें अशी रशियाची महत्त्वाकांक्षा होती. त्यामुळें सरकेशियन लोकांच्या स्वतंत्रतेवर रशियाची गदा येऊन पडूं लागली. आज एक प्रांत गेला, उद्यां दुसरा प्रांत गेला, असें होतां होतां बहुतेक कॉकेशस पर्वताला रशियन लोकांचा वेढा पडला. रशियन लोकांचे मिशनरी आले, व्यापारी आले, शिपाई आले, असे एकापाठीमागून एक येऊन त्यांनीं सरकेशियन लोकांची स्वतंत्रता नाहीशी करून टाकली. रशियन बादशहाची मोठमोठी सैन्ये कॉकेशस पर्वताच्या तळाशीं येऊन हल्ले करूं लागली. उन्हाळ्याच्या दिवसांत स्वारी करावी आणि बर्फ पडूं लागलें म्हणजे माघारें जावें, अशा डावपेचांनीं रशियानें कॉकेशसचा प्रांत काबीज करण्याची करामत सुरू केली.

आपल्या देशावर हें परतंत्रतेचें संकट येत असलेलें पाहून सरकेशियन लोक खडबडून जागे झाले. आपली स्वतंत्रता आपल्याला सोडून चालली असतां स्वस्थपणें बसणारे असे लोक कोठें तरी आढळतील काय ? स्वतंत्रता

गेली म्हणून माणसांचें काय जातें ? त्यांना पहिल्यासारखें खातां येतें, पितां येतें, त्यांच्या डोळ्यांना पहिल्यासारखें दिसतें, त्यांचे हात पहिल्यासारखे काम करितात आणि त्यांचे पाय पहिल्यासारखे चालतात. तरी पण स्वतंत्रता गेलेली मनुष्यांना खपत नाही हें खरें. मग तिच्यामध्ये अशी काय जादू असेल ती असो ! स्वतंत्रता गेली तर लोकांना अन्न नकोसैं होतें, स्मणीय वस्तु दृष्टीसमोर नकोशा होतात, मधुर आलापांवरील आसाक्री नाहीशी होते, गोड पदार्थांहि कडू लागूं लागतात, आणि सूर्य उगवेल्ल्या असला तरी अंधकार नाहीसा होत नाही. अशी विलक्षण स्थिति उत्पन्न करण्याचें सामर्थ्य ज्या स्वतंत्रतेमध्ये आहे, ती कॉकेशस पर्वतामधून जाऊं लागली, त्या वेळीं तिनें तेथील लोकांचीं अंतःकरणें पेटवून सोडलीं, यांत कांहीं मोठेंसैं आश्चर्य नाही. स्वतंत्रता घडघडीत नाहीशी होत असतां कित्येक लोक स्वस्थ झोंपा घेत असतात, व आपल्याच हातानें तिला बाहेर घालवीत असतात, हें मात्र आश्चर्य आहे !

सरकेशियन लोक हे मूळचेच स्वतंत्रतादेवीच्या मंदिरांतील निरसीम उपासक असल्यामुळें आपली सत्ता दुसऱ्यांच्या हातांत जावी, आपल्या घरांत चोरांनीं शिरावें, आपल्यावर कोठल्या तरी लोकांनीं येऊन राज्य करावें, कराच्या मिषानें लोकांनीं आपले पैसे लुटून न्यावे, कायद्याच्या नांवाखालीं दुसऱ्या देशांतील लोकांनीं आपल्यावर जुलूम करावे, दुसऱ्यांनीं आपल्याला लुटावें आणि आपण उपाशीं मरावें, आणि आपली स्वतंत्रता घालवून आपण दुसऱ्यांचे गुलाम बनावें, या गोष्टी त्यांना मुळींच रुचल्या नाहीत. ते लोक असें म्हणत असत कीं, शत्रूच्या स्वाधीन होण्यापेक्षां आम्ही आपल्या घरांदारांना आग लावून देऊं, आणि कॉकेशस पर्वताच्या उंच व अवघड अशा शिखरांवर जाऊन बसून आमच्यांतील शेवटचा मनुष्य जिवंत आहे तोंपर्यंत आम्ही आपल्या स्वतंत्रतेचें संरक्षण करूं. आपल्यांतील रजपूत लोकांप्रमाणें जे सरकेशियन लोक आपल्या स्वतंत्रतेच्या शत्रूंशीं जिवावर उदार होऊन लढले त्यांचे पोवाडे जितके गावे तितके थोडे आहेत. सरकेशियन लोकांमध्ये स्वदेशभक्तीचा आर्धीच संचार झालेला होता आणि त्यांतून या वेळीं त्यांच्यांतील कवी स्वतंत्रतेच्या कवितांनीं आणि आशाजनक आशीर्वादांनीं त्यांना जास्तच उत्तेजन देत होते. कॉकेशसपर्वतांतील कवींनीं

आपली कविता रशियन लोकांना विकली नव्हती. ते आपल्या स्वतंत्रतेची निमकहराम झालेले नव्हते. आपला देश परतंत्र करून दुसऱ्या देशच्या राजाचे पोवाडे गाणाऱ्या दासीचें काम करण्याला आपली कविता लावावी इतके ते स्वदेशद्रोही आणि कृतघ्न झालेले नव्हते. ' हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं जित्वा वा भोक्ष्यसे महीम् । ' या आपल्या भगवद्गीतेतील तत्त्वाप्रमाणेच सरकेशियन कवी स्वतंत्रतेचीं गाणीं करून त्यांत आपल्या देशवांधवांना असा उपदेश करीत कीं, तुम्ही शत्रूंशीं लढाई करण्याकरितां चला. तुम्ही तरुण आहां, आणि तरुण लोकांना लढाई प्रियकर असते. जर तुम्ही मेल्यां, तर तुम्ही स्वदेशासाठीं धारातीर्थी देह ठेवणारे पवित्र महापुरुष म्हणून तुमची प्रख्याति होईल, आणि जर तुम्ही जिवंत राहिल्यां, तर स्वतंत्र झालेल्या देशांतील स्वातंत्र्याचा तुम्हांला स्वतंत्र रीतीनें अनुभव घ्यावयाला सांपडेल ! अशा प्रकारच्या वीर-रसोत्पादक उपदेशांनीं कोणाच्या अंगामध्ये वीरश्री उत्पन्न होणार नाही ? असा कांहीं प्रसंग आला म्हणजे ते लोक एकत्र जमा होत व ज्यांच्या अंगामध्ये शस्त्र धरण्याची ताकद आहे असे सर्वजण शत्रूवर तुटून पडण्यासाठीं पुढें सरसावत, व कोणी तरी पुढारी नेहून आणि शत्रूवर कसा छाप घालावयाचा हें ठरवून सर्वजण आपापल्या कामाला लागत. यांच्या पलटणी लढावयाला निघाल्या म्हणजे त्यांचीं निशाणें पुढें फडकत असत, व मागून सर्व लोक चालत असत. ते फार जलद कूच करीत असत. आणि आपल्याबरोबर खाण्यापिण्याच्या जिनसांचें ते बिलकूल ओझे बाळगीत नसत. ते बहुतकरून रात्रीच्या मोठमोठ्या मजला मारून जात असत आणि पहाटेस शत्रूला गांठून त्याचा विध्वंस करीत असत. ते इतक्या गुप्तपणानें शत्रूच्या छावणी-जवळ जात असत कीं, ते आल्याचें शत्रूला कधींसुद्धां कळत नसे. याप्रमाणें त्यांच्या अंगामध्ये लढण्याचें पुष्कळ कौशल्य होतें. व त्यांतच वर दिलेल्या प्रकारच्या देशभक्तिजनक कवितांनीं त्यांची स्वातंत्र्यप्रीति विशेष जागृत झाली होती.

तरीपण त्यांच्यामध्ये कित्येक बाबतींत तंटे होते. आणि त्यामुळें रशियन लोकांपुढें त्यांचा टिकाव निघेना. अशा प्रसंगां त्यांची स्वतंत्रता कायम राखण्याकरितां जसा मनुष्य पाहिजे होता तसा परमेश्वरानें त्यांना एक पाठवून दिला. त्याचें नांव इमाम इस्माईल हें होय. सरकेशियामधील हिमरी या

नांवाच्या एका खेडेगांवांत इसवी सन १७९७ मध्ये याचा जन्म झाला. लहानपणापासूनच याचा स्वभाव मोठा मानी असे, आणि त्याला स्वतंत्रतेची फार आवड असे. त्याच्या बरोबरीची लहान मुल्ले भलभलते निरुपयोगी खेळ खेळत असत, पण त्यांच्यांत कधीहि न मिसळतां हा कुराण वाचीत बसे. त्याची शरीरप्रकृति फारशी सुदृढ होती असे नाही, तरीपण त्याला सर्व प्रकारचे श्रम सहन करण्याची संवय होती. व धैर्य जास्त वाढविण्यासाठी तो मुहाम आपल्याला घोक्यांमध्ये आणि संकटांमध्ये घालून घेत असे. त्याची धर्माकंड विशेष प्रवृत्ति असून त्या धर्माच्या जोरावर आपण स्वदेशाच्या स्वतंत्रतेचे संरक्षण करूं, अशी त्याला खात्री वाटत होती. या वेळीं काशिमुल्ला या नांवाचा एक मनुष्य सरकेशियन लोकांचा पुढारी होता. यानें आपल्या देशांतील मुसलमान लोकांमध्ये धर्माचे एक नवीन तत्त्व उत्पन्न करून त्या तत्त्वाच्या जोरावर सर्वांना एक केले होते. व त्यानें लोकांमध्ये एक प्रकारचा शौर्याचा व सामर्थ्याचा संचार उत्पन्न केला होता. तसेंच काशिमुल्लानें आपल्या भोंवतीं कित्येक अनुयायी जमा केले होते. त्यांना तो मुरीद असे म्हणत असे. आणि इमाम इस्माईल हा त्यांपैकीच एक होता. एके वेळीं काशिमुल्ला हा ज्या किल्ल्यांत होता, त्या किल्ल्या-भोंवतीं रशियन लोकांचा सेनापति ज. रोझन यानें पंचवीस दिवसपर्यंत वेढा कायम ठेविला. तेव्हां सरकेशियन लोक अगदीं जेरीस आले. काशिमुल्ला त्यांना लढण्याविषयीं उत्तेजन देत होता. परंतु त्या लोकांना मरण्याशिवाय दुसरा मार्गच शिल्लक उरलेला नव्हता. काशिमुल्लाच्या अंगाला जखमा लागल्या होत्या व त्याच्या अंगांतून रक्ताचे ओघळ वाहत होते. तरी अशा स्थितींत तो गुडघे टेकून परमेश्वराची प्रार्थना करित होता व हातांत तरवार धरून तो त्यांना उत्तेजन देत होता. त्या प्रसंगीं काशिमुल्ला व त्याचे सर्व मुरीद मरण पावले. त्यांतच इस्माईल यास दोन-तीन जखमा झाल्या होत्या. व तोहि मेलाच असावा, अशी सर्वांची समज होती. परंतु त्यांतून तो कसा जगला व त्या किल्ल्यांतून त्यानें आपली सुटका कशी करून घेतली, हें फक्त एका परमेश्वरालाच माहीत ! अशाच तऱ्हेनें त्याची फिरून आणखी एकदां विलक्षण रीतीनें सुटका झाली. आणि तेव्हांपासून याच्यावर परमेश्वराची निखालस कांहीं तरी कृपादृष्टि असली पाहिजे अस

लोकांचा समज झाला, व याच्यापासूनच आपला देश उद्धरेल अशी सर्व लोकांची त्याच्यावर श्रद्धा बसली. याप्रमाणे लोक त्याला अनुकूल झाले. व इस्माईलचेहि पराक्रम दिवसेंदिवस वृद्धिंगत होऊन लागले. तेव्हां त्याचे पारिपत्य करणे जरूर आहे असे वाटून रशियाच्या झारने ज. ग्रॅव या सेनापतीला त्याजवर पाठविले. ज. ग्रॅव यांनी येऊन इस्माईल ज्या किल्ल्यांत होता त्या किल्ल्याला वेढा दिला. वेढ्याचे काम चार महिने चालले होते, तरी इस्माईलने दाद दिली नाही. रशियन लोकांचे पंधराशे सैन्य होते ते मरून सुमारे शंभर राहिले. तरी जनरल ग्रॅव यांनी नेट धरलाच होता. त्यामुळे तो किल्ला अखेरीस रशियन लोकांच्या हस्तगत झाला. किल्ल्यांत घुसल्यानंतर म्हातारे, बायका, मुले वगैरे सर्वांची कत्तल करण्यांत आली. व किल्ल्यावर आतां एकहि मनुष्य जिवंत राहिला नाही अशी खात्री झाल्या-नंतर रशियन लोक त्या प्रेतांच्या राशीमध्ये इस्माईलचे प्रेत शोधू लागले. परंतु ते त्यांना कोठेहि सांपडेना. कॉकेशस पर्वताची स्वतंत्रता कायम राखण्याकरितां परमेश्वराने इस्माईलला या जगांत पाठविले होते. त्याने प्रेतांच्या राशीतून रशियन लोकांच्या हातीं प्रेत होऊन सांपडावे अस. परमेश्वराचा इरादा नव्हता. तो रशियन लोकांच्या हातावर तुरी देऊन केव्हांच मिथून गेला होता! किल्ल्याच्या डोंगरावर एक बाजूला एक गुहा होती. त्या गुहेत आपल्या अनुयायांसह इस्माईल आधीच जाऊन बसलेला होता. परंतु त्या गुहेत बसलेल्या लोकांना रशियन लोकांची नजर चुकवून निसटून जाणे फार कठीण होते. परंतु इस्माईलचे अनुयायी त्याच्यासाठी वाटेला तैयार होते. त्यांनी झाडांचे बुंधे व कित्येक फळ्या एकावर एक बांधून एक मोठा तराफा तयार केला, व त्या गुहेच्या खालून जी नदी वाहात होती, त्या नदीत तो सोडून त्याजवर बसून इस्माईलचे अनुयायी निघाले. ते पाहिल्याबरोबर रशियन लोकांनी गोंगाट केला व ' तो पहा इस्माईल पळून चालला आहे ' असे ओरडू लागले, व रशियन लोकांनी तो तराफा पकडून त्याजवरील प्रत्येक मनुष्याची कत्तल केली. तेव्हां आतां आपण इस्माईलला मारले, याबद्दल त्यांना शंकाच उरली नाही. पण इस्माईल परमेश्वराच्या कृपेने सुरक्षित होता. रशियन लोक या तराफ्याच्या मागे लागले असतां आपल्याकडे कोणाचेहि लक्ष नाही असे

पाहून कोणी एका मनुष्याने गुहेतून नदीत उडी टाकली, आणि त्या नदीतून पोहून पलीकडच्या कांठावरील जंगलात तो नार्हीसा झाला. तो कोण होता हे सांगण्याची आवश्यकता नार्ही. अशा रीतीने या किल्ल्यांत इस्माईलचा जरी एकंदरीत पराभव झाला, तरी त्याच्या आश्चर्यकारक कर्तबगारीमुळे लोकांत त्याचे वजन जास्तच वाढले.

याप्रमाणे इस्माईलची सुटका झाल्यानंतर तेथून तो डार्वे या नांवाच्या एका अतिशय अवघड किल्ल्यामध्ये जाऊन राहिला. त्या किल्ल्याच्या भोंवती मोठमोठी अरण्ये होती व किल्ल्यावर जाण्याची वाट अतिशय बिकट होती. त्या ठिकाणी इस्माईल आपले सैन्य गोळा करून घेऊन राहिला असतां ज. ब्रॅव याने त्या किल्ल्याच्या पायथ्याशी आपले सैन्य आणिले. त्यांच्यावर कोणीहि गोळीबार करू नये अशी इस्माईलने आपल्या लोकांना सक्त ताकीद दिली होती. त्यामुळे रशियन सैन्य निर्भयपणाने बरेच पुढे चालून आले. आणि ते सैन्य जेव्हां पूर्णपणे आपल्या माण्यांत आले तेव्हां आपले सगळे शिपाई घेऊन इस्माईल किल्ल्यावरून खाली उतरला व रशियन सैन्याला चौदाकडून वेढून त्याने त्यांतील बहुतेकांची कत्तल उडविली. पुढे एकदां खुद्द इस्माईलवरच असा प्रसंग आला. रशियाच्या दोन सैन्यांनी त्याला दोन्ही बाजूंनी अडविले. परंतु त्या वेळीहि शत्रूच्या हातीं न सांपडतां रशियन सैन्याची फळी फोडून तो अचानक रीतीने निघून गेला.

अशा रीतीने अनेक लढायांमध्ये शत्रूंचे छापे घालून आणि शत्रूंच्या हातून मोठ्या शिताफीने निसटून जाऊन त्याने आपल्या देशाची पुष्कळ कामगिरी बजाविली. अखेरीस गुनीब या नांवाच्या किल्ल्यांत निरुपाय होऊन त्याला शत्रूंच्या स्वाधीन व्हावे लागले. रशियन लोकांनी त्याला कैद करून सेंट पीटर्सबर्ग येथे पाठविले. तेथून तो मक्केला जात असतां वारंवार मरण पावला. अशा प्रकारचे या पराक्रमी आणि स्वदेशाभिमानी पुरुषाचे विलक्षण चरित्र आहे.

स्वतंत्रतेची प्रीति हा एक अलौकिक गुण आहे. हा गुण कॉकेशस पर्वतांतील लोकांच्या अंगामध्ये होता, म्हणूनच त्यांच्यामध्ये इस्माईलसारखा स्वदेशाभिमानी योद्धा निर्माण झाला. सर्व जमीन तयार होते तेव्हां त्यामध्ये एखादे शब्द चांगले भरभराटीस येते. इस्माईल आणि त्याचे अनुयायी

सुरकेशियन लोक यांनी आपल्या उदात्त आणि अद्भुत चरित्रानें कॅकेशस पर्वताला सर्व पर्वतांमध्ये अतिशय पवित्र करून ठेविलें आहे. स्वतंत्रतेनें त्या पर्वतावर आपलें देऊळ उभारलें आहे. स्वतंत्रतेसाठीं लढणाऱ्या लोकांच्या रक्तांनीं तेथील दगड भिजलेले आहेत. स्वतंत्र लोकांच्या स्वतंत्र विचारांच्या श्वासोच्छ्वासानें तेथील वातावरणांतील परमाणु सुगंधित झालेले आहेत. स्वातंत्र्याच्या लढाईमध्ये आपल्या इष्टमित्रांचे देह सार्थकीं लागले म्हणून गळणाऱ्या आनंदाश्रूच्या मिश्रणानें तेथील स्वच्छ झऱ्यांचें पाणी सूर्याच्या तापामध्येहि आटल्यावांचून कायम राहिलें आहे. गुलामगिरीच्या खंडनाच्या कार्मीं झिजलेल्या तरवारीचीं बोथट झालेलीं पातीं स्वातंत्र्य-सुखाच्या परमावधीच्या गोष्टी मुकाट्यानें बोलत आहेत. बंदुकीच्या गोळ्यांनीं झाडांना पडलेलीं भोकें पतन पावलेल्या योद्ध्यांची आठवण करून देत आहेत. आणि मागील स्वतंत्रतेचीं गाणीं पुढील पराक्रमांना उत्तेजन देत आहेत. असें जें स्वतंत्रतेचें पुण्यक्षेत्र कॅकेशस पर्वत त्या कॅकेशस पर्वतावरील पुण्यकारक वायूचा एक कण जरी श्वासोच्छ्वासाच्या द्वारानें जगांतील गुलामांच्या शरीरामध्ये प्रवेश करील, तर त्याच्यापासूनहि स्वतंत्रतेची विलक्षण कार्ये घडून येतील. अशा या स्वतंत्रतेकरितां लढणाऱ्या शूर शिपायांच्या पवित्र पादस्पर्शानें पवित्रतर झालेल्या कॅकेशस पर्वतावरील मृत्तिकेचा एक कण जर गुलामगिरीत उत्पन्न होणाऱ्या एखाद्या शरीराची माती कुंभकार ब्रह्मदेव मळीत असतां तिच्यांत येऊन मिसळला तर तो कण गुलामगिरीचीं शतशः कारागृहें फोडून स्वतंत्रतेच्या स्वच्छ वातावरणामध्ये येऊन मिसळल्यावांचून कधीहि राहणार नाही. आणि त्या कॅकेशस पर्वतावर स्वदेशाच्या स्वतंत्रतेसाठीं मरणाऱ्या मनुष्यांचें रक्त ज्या पाण्यामध्ये मिसळलें आहे, त्या पाण्याचा एक बिंदु जर एखाद्या गुलामाच्या रक्ताशीं संमिश्र होईल, तर तें त्यांचें रक्त गुलामगिरीच्या बंधनाविरुद्ध खवळल्यावांचून कधीहि राहावयाचें नाही !

आज या विषयासंबंधाने लिहिण्याचें कारण देशबंधु शंकर श्रीकृष्ण देव बी. ए., एल्.एल्. बी., वकील, घुळें यांनी प्रसिद्ध केलेल्या दासबोधाचें नवीन पुस्तक हें होय. आजपर्यंत दासबोधाची पुस्तके नव्हतीं असें नाहीं. पुस्तकें पुष्कळ होती व त्यांची पारायणेहि पुष्कळ झालेलीं आहेत. परंतु दे. देव यांच्या पुस्तकामध्ये खरोखरच पुष्कळ नवीनपणा आहे. शुद्ध पुस्तक ही एक प्रकारची महत्त्वाची आवश्यकता आहे. आणि आजपर्यंत प्रसिद्ध झालेल्या रामदासी पोथ्यांमधून शुद्ध पाठ कोणते आहेत हें शोधून काढण्या-विषयी कोणी फारसें लक्ष न दिल्यामुळे स्वाभाविकपणेंच पुष्कळ चुकीचीं पाठांतरे ग्रंथांत समाविष्ट झालीं होती. हीं अशुद्ध पाठांतरे हद्दपार करण्याच्या कामाकडे दे. शंकरराव देव यांचें लक्ष गेलें ही मोठी आनंदाची गोष्ट आहे. रामदासस्वामींचे पट्टशिष्यकल्याणमहाराज, यांचा डोमगांवी जो मठ आहे त्या मठांत श्रीसमर्थींनी कल्याण महाराजांकरवी लिहविलेली व स्वतः ठिक-ठिकाणी शोध घातलेली एक अस्सल पोथी आहे. या पोथीवरून दे. शंकरराव देव यांनी आपली हल्लींची प्रत तयार केली आहे, इतकें सांगितल्यानंतर त्यांतील शुद्ध पाठांच्या योग्यतेबद्दल निराळी तारीफ करण्याचें कारण नाहीं. कल्याणस्वामीसारख्या लेखकांनी लिहून जी खुद्द श्रीरामदासांनी तपासली, त्या पोथींत अशुद्धाला वाव कोटून मिळणार ? सारांश, हल्लीं देवांनी प्रकाशित केलेला दासबोधाचा ग्रंथ हा रामदासस्वामींचा अस्सल आणि शुद्ध ग्रंथ होय असें म्हणण्यास हरकत नाहीं.

एका रत्नाकरितां खाण खणीत असतां दुसरीं अनेक रत्नें मिळतात, आणि एका तीर्थाला जात असतां घाटेंत दुसऱ्याहि अनेक तीर्थींचें दर्शन.

होते. तद्रत् दे. शंकरराव देव हे दासबोधान्या प्राचीन पुस्तकाकरितां शोध करीत असतां त्यांना रामदासी पंथाचीं दुसरीहि अनेक अप्रकाशित प्रकरणे आणि कागदपत्रे सांपडली आहेत. श्रीसमर्थींची अप्रकाशित प्रकरणे इतकीं सांपडली आहेत की, शंकररावजींच्या अदमासाप्रमाणे नुसते त्यांचेच पांचसहस्रें पानांचे दोन भाग होतील. भक्तिरहस्य व सुगमोपाय हे श्रेष्ठानीं केलेले दोन ग्रंथ उपलब्ध झाले आहेत. व कल्याणस्वामीचीहि कांहीं कविता मिळाली आहे. हीं सर्व अप्रकाशित प्रकरणे व पूर्वींची अप्रकाशित प्रकरणे निराळ्या सहा सात भागांमध्ये प्रसिद्ध करण्याचा शंकररावजींचा हेतु आहे. आजपर्यंत खार्णीतील रत्नांप्रमाणे उजेडांत न आलेले ग्रंथ मर्मज्ञ लोकांपुढें आणून दे. शंकरराव देव हे मराठी वाङ्मयाचें भांडागार जास्त मौल्यवान करीत आहेत, याबद्दल त्यांचे जितके आभार मानावे तितके थोडे आहेत. हा त्यांचा स्तुत्य हेतु परमेश्वर शेवटास नेवो, अशी इच्छा प्रकट करून आम्ही मुख्य विषयाकडे वळतो.

दासबोध हें नांव समर्थींनी आपल्या ग्रंथाला कोणत्या हेतूने ठेविलें असेल तें असो. शंकररावजी देव यांनी शोधकबुद्धीने लिहून या ग्रंथाला जोडलेल्या उपोद्घातामध्ये या प्रश्नाचा उहापोह केलेला नाही. दास म्हणजे रामदास त्यांनी लोकांना केलेला बोध ज्या ग्रंथामध्ये ग्रथित आहे, तो दासबोध होय, असा सरळ अर्थ प्राप्त होतो. अथवा याच्याशिवाय दुसरीहि कांहीं निराळ्या अर्थाची कोटी सांप्रदायिक लोक बसवूं शकतील. यांपैकीं रामदासांनीं केलेले बोध हाच अर्थ खरा आणि सरळ आहे. परंतु दासबोधामध्ये जीं कित्येक प्रकरणे आहेत, त्यांना अनुलक्षून, “ दास म्हणजे गुलाम झालेले जे लोक, त्यांना केलेला बोध ” असा क्षणभर अर्थ केल्यास तो अगदींच गैरवाजवी होईल असें नाही. कारण, गुलाम झालेल्या लोकांनीं आपल्या गुलामगिरीच्या पाशांतून कसें मोकळे व्हावे याविषयींचा बोध खरोखरच या ग्रंथांत सांगितलेला आहे. या दासबोधान्या आंत दुसरा एक दासबोध आहे. या सामान्य दासबोधान्या अंतर्गत असा एक विशेष दासबोध आहे. या मोठ्या दासबोधांत एक लहान दासबोध आहे. रामदासांनीं केलेल्या बोधांत दुसऱ्यांचे दास होऊन बसलेल्या लोकांनींहि बोध घेण्यासारखा कांहीं भाग आहे. दासबोधांत सगळ्याच विषयांचें विवेचन आहे. त्यांत रामदासांनीं वेदांतां-

चेंहि बरेंच निरूपण केलें आहे. परंतु आपल्यांत वेदांत आधींच पुष्कळ झाला आहे. तेव्हां ही दृग्गोचर होणारी सृष्टि ब्रह्माचा सत्य परिणाम आहे, किंवा रज्ज्वर सर्प आणि शुक्तीवर रजत भासतें तद्वत् ही सगळी विवर्ताची फसवेगिरी आहे. याच्याबद्दलची कधीहि न संपणारी काध्याकूट करीत न बसतां आपण ज्या हल्लींच्या त्रिविध-नव्हे, शतविध-तापांमध्ये दुसऱ्यांचे दास होऊन पडलों आहों, त्या तापांपासून आपली मुक्तता होण्याकरितां कांहीं बोध मिळेल तर पाहावा, अशा इच्छेनें आपण या ग्रंथाच्या परीक्षणाकडे वळणें हेंच समयोचित होणार आहे. दे. देव यांनीं प्रसिद्ध केलेला दासबोध जुनाच आहे. परंतु त्यांनीं त्याला जोडलेली प्रस्तावना अगदीं नवीन तऱ्हेची आहे. त्यांनीं समर्थींचें चरित्र आपल्या प्रस्तावनेंत खुद्द समर्थींकडून बोलविलें आहे. आणि त्यामुळें इतरांनीं लिहिलेल्या स्मंगोसांगी चरित्रापेक्षां या चरित्राला विशेष प्रकारची यथार्थता आलेली आहे. समर्थींच्या ग्रंथांतून वचनें काढून त्यांच्याच शब्दांनीं त्यांची चरित्रकृत्ये आणि मतें ओघानें जुळवून आणण्यांत दे. शंकरराव देव यांनीं फारच मार्भिकपणा दाखविला आहे. या रामदासांच्या तोंडून वदविलेल्या त्यांच्या चरित्रापासून दास झालेल्या लोकांनीं बोध घेण्यासारख्या बहुत गोष्टी आहेत. या गोष्टीं आजपर्यंत दासबोधामध्ये कोठेंतरी इतस्ततः संकीर्ण होऊन पडलेल्या होत्या. वाळवंटांत अस्ताव्यस्त रीतीनें सोन्याचेहि कण पडलेले असले तरी ते फारसे आल्हादकारक होत नाहींत. पण तेच एकत्र करून एखाद्या कुशल सुवर्णकारानें त्यांचें एखादें सुंदर आभरण बनविलें, तर त्याची आपण जी वाखाणणी करितों, तीच दे. शंकरराव देव यांची केली पाहिजे. दे. देव यांनीं आपल्या उपोद्घाताचे जे तीन चार विभाग केलेले आहेत त्यापैकी पहिल्या विभागांत समर्थींचें चरित्र देतांना दास झालेल्या लोकांना बोध घेतां येईल अशा प्रकारच्या दासबोधाच्या सुवर्णकणांचें एकीकरण करून त्यांनीं जो सुवर्णमय दागिना तयार केला आहे, तो प्रत्येकानें आपल्या हृदयीं बाळगण्याजोगा आहे. अशा त्या दासबोधांतील रहस्य काय आहे, हें आपण पाहूं.

जे रामाचे दास झाले ते दुसऱ्या कोणाचेहि दास होऊं शकत नाहींत. कांणाहि जुळुमी राजाचा त्यांच्यावर अंमल चालत नाहीं. दुसऱ्यांना गुलाम

बनविणारे राजे त्यांच्यापुढे गुलाम होतात. अशा योग्यतेचे जे रामदास, जे पृथ्वीवर असूनहि स्वर्गातील सुखाचा अनुभव घेत होते, आणि जे संसार-सांगारांत सांपडल्यासारखे दिसत असूनहि वस्तुतः जीवनमुक्त होते, त्यांना स्वतःला दासपणाचें दुःख स्पर्शहि करूं शकणार नाही, हें उघडच आहे. पण ते दुसऱ्याकरितां जन्मास आले होते व जिवंत राहिले होते. म्हणून त्यांना दासबोध करणें भाग पडलें. ते स्वतंत्र होते. परंतु हिंदुस्थानांतील लोक त्या वेळीं परतंत्र झालेले होते. ते राजांचे राजे होते. परंतु हिंदुस्थानां-तील लोकांचें राज्य यवनांनीं हिरावून नेलें होतें. त्यांच्या भिक्षेच्या झोळींत राज्यें लोळत पडलेलीं होती, पण हिंदुस्थानांतील लोकांच्या हातांतील राज्यें जाऊन त्यांच्या गळ्यांत भिक्षेच्या झोळ्या पडल्या होत्या ! अशा वेळीं आप्पलपोटेपणानें आपल्या एकट्याच्याच जीवाची मुक्तता करून घेऊन या जगांतून पळून जाण्याच्या ऐवजीं रामांनीं आपल्याबरोबर सर्व अयोध्या उद्धरिली, त्याप्रमाणें त्यांच्या दासांनींहि सर्व हिंदुस्थान मुसलमान लोकांच्या गुलामगिरीपासून उद्धरून सोडण्याचा निश्चय केला. “ खनाळामध्ये जाऊन राहो । तेथें कोणीच न पाहे । सर्वत्रांची चिंता वाहे । सर्वकाळ ॥ ” या ओवींत सांगितल्याप्रमाणें जेथें आपल्याला कोणी पाहत नाही, अशा डोंगराच्या निवांत आणि निर्जन खनाळामध्ये जाऊन समर्थ सदा सर्वकाळ हिंदुस्थानां-तील आपल्या सर्व देशबांधवांची चिंता वाहात होते. हे लोक स्वतंत्र कसे होतील, परकीय लोकांचें येथील राज्य कसें लयाला जाईल, आणि स्वघर्माची व स्वराज्याची गादी स्वदेशामध्ये कशी संस्थापित होईल, ही विवंचना रामदासांना रात्रंदिवस लागलेली होती. जाणत्या माणसांनीं चिंताग्रस्त होऊन बसण्यासारखीच ती वेळ होती. उदंड दुर्जन अशा म्लेच्छांचें बहुता दिवसांचें बंड जिकडे तिकडे माजून राहिलें होतें. म्लेच्छांनीं राज्य हरण केलें, अयोग्य माणसांनीं गुरुत्व हरण केलें, आणि आपल्यापार्शीं काहींच उरलेलें नव्हतें ! “ अरत्री ना परत्री ” अशी आपली स्थिति होऊन गेली होती. हल्लीच्या-प्रमाणेंच त्या वेळींहि निरनिराळ्या मतांचा गलबला माजून जाऊन कोणी कोणाला पुसेनासें झालें होतें. फार काय, देवांचीसुद्धां मनुष्यासारखीच दुर्दशा उडून गेली होती. कोणा देवांचीं शरीरें जखमीं आणि छिन्नविच्छिन्न झालीं होती, कोणी देव पाण्यांत फेंकले गेले होते, आणि कोणी पायाखालीं तुडविलें

जात होते, ही स्वधर्माची आणि स्वदेशाची भयंकर स्थिति पाहून समर्थाना चैन पडेनासे झाले व त्यांनी परमार्थाकडून क्षणभर आपली दृष्टि काढून ती राजकारणामध्ये घातली.

साधुसंतांचे, लोकांना मार्ग दाखविणारांचे, व लोकांना उपदेश करणारांचे काम हातांत तरवार घेऊन शत्रूला जिंकावयाचे नसते. भारती युद्धामध्ये कृष्णाने फक्त भगवद्गीता सांगितली. त्याने आपल्या हातांत कधी शस्त्र धरले नाही. उलट मी शस्त्र धरणार नाही अशी प्रतिज्ञा करून कृष्णाने पांडवांचा पक्ष स्वीकारिला होता. कृष्णाने आपल्याकडे फक्त सूत्रचालकपणा ठेविला होता. पण अर्जुनाच्या रथावर बसून कृष्ण फक्त अर्जुनाच्या घोड्यांची सूत्रे चाळवीत नसून तो सर्व भारती युद्धांतील कारस्थानांची सूत्रे चाळवीत होता. अशा लोकांनी शस्त्रच कशाला धरावयाला पाहिजे आहे ? शस्त्रांतच काय जास्त आहे ? भगवंताची भगवद्गीता हे सगळ्या शस्त्रांचे शस्त्र आहे. कुरुक्षेत्रांत जमा झालेल्या भारतीय योद्ध्यांच्या हातांत असलेली सर्व शस्त्रे तुली पडली होती. ती असून नसून सारखी झाली होती. त्या सगळ्या शस्त्रांच्या धारा फिरून तीक्ष्ण कोणी केल्या ? भगवद्गीतेने ! आणि अशीच स्थिति रामदासांच्या वेळी हिंदुस्थानांत झालेली होती. हिंदुस्थानांतहि त्यावेळी हत्यारे होती. बंदुका होत्या. तरवारी होत्या. इंग्रजांप्रमाणे मोगलांनी त्या युक्तीने काढून घेतल्या नव्हत्या. पण नुसत्या बंदुका आणि तरवारी असून त्या काय कामाच्या होत्या ? उत्तेजित अंतःकरणांच्या शूर हातांवांचून बंदुका आणि तरवारी हे निवळ लोखंड होय. आणि खाणीमध्ये काय थोडे लोखंड असते ! ते कोणाला मारीत नाही ! “ हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं जित्वा वा भोक्ष्यसे महीम् । ” “ म्लेच्छ दुर्जन उदंड । बहुतां दिवसांचे माजले बंड । या कारणे अखंड । सावधान असावे ॥ ” “ धर्मासाठी मरावे । मगेनि अवध्यांस मारावे । मारता मारतां ध्यावे । राज्य आपुले ॥ ” असली अवतारी पुरुषांची प्रासादिक वचने गांडीव धनुष्यामध्ये गांडीवपणा आणितात, तरवारीला तीक्ष्ण करतात, आणि बंदुकीला बत्ती देतात. रामदासांनीहि त्यावेळी हेच केले. आणि केव्हाहि झाले तरी असेच करावे लागते. निखाऱ्यावर ज्याप्रमाणे राख धरते, त्याप्रमाणे प्रत्येक राष्ट्रांतील लोकांच्या मनावर काल-

गतीने एक प्रकारचे अज्ञानपटल येत असते. ते दूर करण्याला ज्ञानवंत साधू लागत असतात. त्यांनी ते दूर केलें म्हणजे राष्ट्रांतील लोक पाहिजे ते करण्याला तयार होतात. राख फुंकून टाकली म्हणजे तिच्या खाली लाल आणि झळझळीत असा निखारा पाहिजे त्याला भाजून काढण्याकरितां तयार असतोच ! रामदासस्वामींनीं फक्त ही राख फुंकून टाकली. आणि त्याबरोबर सर्व हिंदु राष्ट्र तयार झालें. परंतु त्या वेळीं हें निखाऱ्यावरील राख फुंकण्याचें काम फारसें सोपें नव्हतें. हल्लींच्याप्रमाणें पूर्वीं मोगल बादशहांनीं भाषण-स्वातंत्र्य आणि मुद्रणस्वातंत्र्य यांचे हक्क लोकांना दिलेले नव्हते. त्यामुळें लोकांना उपदेश करण्याचें कामहि काहीं तरी पांघरुणाखालीच करावें लागत होतें. आणि असल्या कामाला धर्मासारखें उत्तम पांघरुण कोणतेंहि नाही, हें मिशनरी लोकांच्या उदाहरणावरून चांगलें सिद्ध होत आहे. रामदासांनीं याच मार्गाचें अवलंबन केलें, व पांघरुणाची पद्धत स्वीकारली. राजकारणाला परमार्थनिरूपणाचें पांघरुण घातलें, लहान दासबोघाला मोठ्या दासबोघाचें पांघरुण घातलें, आणि आपल्या त्या वेळच्या राजकीय गुप्त मंडळ्यांना धार्मिक मठांचें पांघरुण घातलें. या पांघरुणाखालीं महाराष्ट्रामध्ये काय गौडबंगाल चाललें आहे, याची कल्पना दिल्लीच्या किल्ल्यांतील जनान-खान्यांत मजा मारणाऱ्या बादशहांच्या लक्षांत आली नाही. ते सहज चकले मेले. आणि मदींमत्त व पतनोन्मुख सगळे लोक केव्हां तरी असेच चक्रणार ! रामदासांच्या गुप्त मठांचें जाळें महाराष्ट्रभर पसरलें. “महंतें महंत करावे । युक्तिबुद्धीनें भरावे । जाणते करून विखरावे । नाना देशीं ॥” असा क्रम झपाट्यानें सुरू झाला. या महंतांनीं निगनिराळ्या ठिकाणीं आपल्या भोंवतीं मोठेमोठे समुदाय जमा केले. हे सगळे स्वदेशाचे व स्वतंत्रतेचे गुप्त हेर होऊन “कुग्रामें अथवा नगरें । पहावीं घरांचीं घरें । भिक्षामिसें लहान थोरें । परीक्षून सोडावीं ॥” असा क्रम त्यांनीं चालविला. आणि “कष्टेविण फळ नाही । कष्टेविण राज्य नाही । केल्याविण होत नाही । साध्य जनीं ॥” हें तत्त्व रामदासांनीं सर्वांच्या अंतःकरणांत पेरून ठेवलें असल्यामुळें स्वराज्याच्या प्राप्तीसाठीं कष्ट करण्याला ते लोक तयार झाले. जेसूट लोकांनीं युरोपखंडांत स्वजनांचा बुद्धिभ्रंश करण्याकरितां आपल्या पवित्र पथाचा दुरुपयोग केला; परंतु रामदासांनीं आपला भगव्या वल्गाचा

आणि भिक्षेच्या अन्नाचा पवित्र पंथ काढून त्याच्या द्वारे महाराष्ट्राला स्वतंत्र करून सोडले. गुप्त मंडळ्यांची कल्पना युरोपियन लोकांना सुचण्याचे आधीच रामदासांनी ती महाराष्ट्रांत मठांच्या रूपाने प्रत्यक्ष घडवून आणिली. आणि श्रीकृष्ण परमात्म्याप्रमाणे रामदासांनी फिरून एकदा या भरतखंडाच्या गादीवर घर्माची संस्थापना केली. अशा त्या रामदास महाराजांचा हिंदुस्थानांत सदोदित जयजयकार असो !

काउंट टॉलस्टॉय यांचीं दोन विलक्षण मते १६

काळ : पत्रकर्त्यांचे स्फुट विचार १ व ४ : ता. २-२-१९०६

● मराठी वाङ्मयांत टॉलस्टॉयच्या मतप्रणालीची चर्चा प्रथम काळानेच केलेली दिसते. रशियन राज्यक्रान्ति व तिचे प्रणेते या विषयाकडे त्या वेळीं इतरापेक्षा काळकर्त्यांचेच विशेष लक्ष होते.

‘ यावद्भिद्येत जठरं तावत्स्वत्वं हि देहिनाम् । अधिकं योऽभिमन्येत स स्तेनो दंडमर्हति ॥ ’ या आपल्याकडील श्लोकामध्ये जें तत्त्व आहे त्या तत्त्वाचा फैलाव पाश्चिमात्य देशांतून अलिकडे अतिशय होऊं लागला आहे. Property is theft हें कित्येक अर्वाचीन पाश्चिमात्य पंडितांचें मत होऊन गेलेलें आहे. परंतु या मताची मजल येथेच न थांबता ती उत्तरोत्तर झपाट्यानं पुढें जात आहे. मोठाले द्रव्यसंचय म्हणजे फक्त चोरीच नसून ते खूनहि आहेत असें काउंट टॉलस्टॉय हे रशियांतील लोकांपुढें हल्लीं प्रतिपादन करीत आहेत. Property is murder हें जें काउंट टॉलस्टॉय

यांचें मत; त्याच्या समर्थनार्थ ते पुढें लिहिलेल्या प्रकारच्या विचारसरणीचा उपयोग करितात. एका संभाषणामध्ये काजंट टॉलस्टॉय यांनी ते ज्या घरांत होते त्या घराचा इतिहास सांगतांना असें सांगितलें कीं, हें माझें घर ही एक प्रकारची मिळकत आहे, आणि हीसुद्धां मला खुनापासूनच मिळालेली आहे. माझा पणजा खून करण्याच्या कामांत मोठा वस्ताद होता. त्यानें पुष्कळ लोकांचे रक्तपात केले, म्हणून त्याच्या बहाद्रीबद्दल त्याला पूर्वीच्या राजांनीं ही मिळकत बक्षीस दिली आहे. या जागेंत पूर्वी गरीब शेतकरी राहात होते. परंतु माझ्या पणज्यांन लढाईमध्ये पुष्कळ लोकांचे खून केल्यामुळें येथील गरीब लोकांना हांकलून देऊन ही जागा माझ्या पणजाला खुनांच्या बाक्षिसा-बद्दल देण्यांत आली. पण काजंट टॉलस्टॉय असें म्हणतात कीं, फक्त लढाईतील योद्धेच खुनावर आपली उपजीविका करितात असें नसून डॉक्टर, वकील वगैरे लोकसुद्धां खुनावरच श्रीमंत झालेले असतात. या गोष्टीच्या प्रतिपादनासाठीं त्यांनीं आपल्या स्वतःचेंच उदाहरण घेऊन असें सांगितलें आहे कीं, मी सुद्धां खुनावरच चरितार्थ चालविणारा आहे. मी नेहमीं कादंबऱ्या लिहून पैसे मिळवितों. पण या कादंबऱ्यांबद्दल पैसे कोण देतात ? श्रीमंत लोक. पण त्यांच्यापार्शी हे पैसे आले कसे ? त्यांनीं गरीब लोकांवर बळजबरी करून आणि अनाथ लोकांचे खून करूनच हे पैसे मिळविलेले असतात, आणि तेच पैसे परंपरेनें माझ्याकडे येतात. लुबाडीशिवाय, जुलुमाशिवाय, बळजबरीशिवाय आणि खुनाशिवाय कोणीहि मनुष्य नाही. He who labours honestly can never build a fine house, अशी एक म्हण आहे. आणि त्या म्हणीमध्ये सुद्धां हेंच तत्त्व आहे, निव्वळ प्रामाणिकपणानें मिळवावयाचें असें म्हटल्यास प्रत्येक मनुष्याला फक्त जेवढें जरूर तेवढेंच मिळवितां येणें शक्य आहे, आणि असें जर आहे तर आवश्यकतेपेक्षां जास्त ज्याच्यापार्शी असेल, त्यानें तें चोरूनच मिळविलें असलें पाहिजे असें सिद्ध होतें.

*

*

*

आपण स्वस्थ बसलों तर जगाचें कतें होईल, लोकांना कोण लुटील आणि लुबाडील, त्यांना कोण जिंकिल आणि गुलाम करील, त्यांचे रक्तपात आणि खून आपल्यावांचून दुसरा कोण समर्थ घडवून आणील, अशी

ख्रिस्ती लोकांना काळजी पडते ! व लोकांचें हें संकट दूर करण्याकरितां आणि त्यांच्यावर हे परोपकारांचे डोंगर रचून ठेवण्याकरितां अनेक दयार्द्र ख्रिस्ती लोक एकत्र जमतात आणि परोपकाराच्या कंपनी काढतात. सरकार सरकार म्हणून म्हणतात तीसुद्धां अशा कंपन्यांपैकींच एक कंपनी होय. या संस्थेबद्दलहि काउंट टॉलस्टॉय यांचें फारसें अनुकूल मत नाही. या संस्थे-संबंधानें त्यांनीं पुढीलप्रमाणें उद्गार काढले आहेत. ते म्हणतात कीं :—

There is no such thing as a state, as a government. It is a humbug, this state. What you call a government is mere phantasmagoria. What is a state ? Men, I know; peasants and villagers these I see. But governments, nations, states, what are these but fine names invented to conceal the plundering of honest men by dishonest officials and the murdering of peaceful men under the phrases of mobilization and war ? If men would not be so silly as to bow down and worship this false idol, government, how simple all things would become ! All our difficulties come from that. We obey not Christ, but the government. Every thing wrong comes from that.

या इंग्रजी वाक्यांच्या द्वारे टॉलस्टॉय यांनीं असें प्रतिपादन केलें आहे कीं, सरकार वगैरे ज्या संस्था आहेत त्या सब् झूट आहेत. ज्याला सरकार सरकार म्हणून म्हणतात, तो एक निवळ ब्रागुल्बोवा आहे. माणसें अस्तित्वांत आहेत; शेतकरी आणि त्यांचीं खेडीं हीं दिसूं शकतात. पण सरकार म्हणजे काय आहे ! ल्वाड अधिकाऱ्यांनीं प्रामाणिक लोकांना लुटावें, आणि सैन्याच्या हालचाली व लढाया यांच्या नांवांखालीं गरीब लोकांचे खून करतां यावे, यासाठीं सरकार, संस्थान, राज्य वगैरे मोहक नांवें शोधून काढण्यांत आलेलीं आहेत. याच्यापेक्षां दुसरें कांहीं नाही. या खोट्या नांवांपुढें लोक मूर्खपणानें आपल्या माना वांकविण्याला आणि त्यांना मान देण्याला तयार झाले नसते, तर जगाचा व्यवहार किती तरी साध्या आणि

सरळ रीतीने चालला असता ! लोक देवाची आज्ञा न पाळतां सरकारची आज्ञा पाळूं लागले आहेत. आणि त्यामुळें त्यांजवर हे सर्व अनर्थ कोसळत आहेत. काउंट टॉलस्टॉय असें समजतात कीं, लोकांना सरकारशीं कांहीं करावयाचें नसतें; व सरकार नसलें तरी लोकांचें ठीक चालण्यास कांहीं हरकत पडणार नाही. सेंट पीटर्सबर्ग आणि मॉस्को येथील सरकारें एखादे दिवशीं घरणीकंपाच्या धक्क्यानें पृथ्वीच्या पोटांत गडप झालीं म्हणून शेतकरी वगैरे लोकांचें काय अडावयाचें आहे ! उलट त्यांचा जुलुमाचा त्रास चुकून करांच्या पैशांचा फायदाच होईल. सरकारचा वास्तविक लोकांना कांहीं एक उपयोग नसतो. परंतु आपलें अस्तित्त्व आवश्यक आहे असें भासविण्याकरितां सरकार लोकांच्या कामांत उगीच कांहीं तरी लुडवूड करीत असतें. जी गोष्ट लोकांना निरुपयोगी असते किंवा उपयोगी असल्यास जी लोकांनींही सहज केली असती, अशी गोष्ट करून सरकार लोकांना म्हणतें कीं, पाहा आम्ही होतो, म्हणून आम्ही ही गोष्ट केली; आम्ही नसतो तर तुम्हाला ही गोष्ट कोणीं करून दिली असती ? यासाठीं आम्ही तुम्हांला पाहिजे बरें ! पण हा युक्तिवाद अगदीं खोटा आहे. काउंट टॉलस्टॉय यांची ही मते म्हणजे एक प्रकारचे सामान्य सिद्धांत आहेत. आणि ते कित्येक देशांत कदाचित् खरेहि असतील. खुद्द काउंट टॉलस्टॉय यांच्या रशिया देशांत हे सिद्धांत अक्षरशः लागू पडत असतील व जेथें जेथें लोक सज्ञान झाले असून सरकार आपला जुलुमी अंमल चालवीत असेल, तेथें तर हे सिद्धांत अत्यंत आवश्यकतेचे आहेत. परंतु तेथें हे सिद्धांत खरे ठरले म्हणून ते प्रत्येक ठिकाणीं च खरे होतील असें नाहीं. हिंदुस्थानासारख्या देशांत, उदाहरणार्थ सरकार निरुपयोगी आहे, असें कोणालाहि म्हणतां यावयाचें नाहीं.

एका खडी फोडणाराची गोष्ट : : १७

काळ : स्वतंत्र कथा, ता. २-३-१९०६

● रा. टिपणीस यांच्या 'हिंदुस्थानातील दुष्काळ' या पुस्तकावरील अभिप्राय याच अंकांत आलेला आहे. 'काळ तर मोठा कठीण आला' ही आपट्यांची गोष्ट दृष्टिकोनाची तुलना म्हणून मुरांम वाचून पाहावी. लघुकथेच्या आधुनिक शाखाच्या दृष्टीने या गोष्टींत तांत्रिक दोष काढणे शक्य आहे. पण वाचकांला अस्वस्थ करणारी, एकांतांत रडविणारी तरीहि चेतविणारी अशी दुसरी गोष्ट मराठी वाङ्मयांत अजून निर्माण झाली नाही.

उत्तर हिंदुस्थानांत कांहीं दिवसांपूर्वी कोणी एक गरीब शेतकरी राहात होता. त्याचा मुलगा धंदा शेतकीचाच. त्याचे आईबाप शेतकरी होते, व आपल्या मुलांने शेतकीचा धंदा करूनच आपला चरितार्थ चालवावा अशी आईबापांची इच्छा होती. परंतु त्यांच्या मुलाची भवितव्यता निराळीच असल्यामुळे तदनुसार त्याला लहानपणापासून बुद्धि होत गेली. तारुण्याच्या मदांत आल्याबरोबर त्याने आपले वृद्ध आईबाप आणि सुपीक शेतवाडी सोडून दिली. आणि जवळच्या एका मोठ्या शहरांत जाऊन तेथे चाकरी धरली. ती एका मोठ्या कचेरीतील चाकरी असल्यामुळे तेथे त्याला बरीच व्यसन जडले. मोठमोठे लोकसुद्धां लांच खातात असे पाहून तोहि आपल्या पगाराशिवाय महिन्याच्या कांठी अवांतर पांच पन्नास रुपये मिळवू लागला. शिवाय त्याला एक खाजगी क्लबांतील शिपायाचे काम करावे लागत असल्यामुळे येथे राहून त्याने थोडक्याच दिवसांत मद्यप्राशनाची कला संपादन केली. तो शहरांत राहात असल्यामुळे शहरांतील सर्व लोकांची मते

व विचार त्याला माहीत झालेले होते. परंतु ही त्याची स्थिति फार दिवस टिकली नाही. एका वेदयेच्या घरच्या मारामारीच्या खटल्यांत सांपडून त्याची चाकरी निघाली. रोगग्रस्त शरीर झाल्यामुळे त्याला दुसरीकडील दगदगीची चाकरी होईना. जवळचे पैसे सरून गेले. ज्यांच्यापासून कर्ज काढलें होतें त्यांचे तगादे दारापार्शी येऊन बसू लागले. फौजदारी आणि दिवाणी या दोन्ही तुरुंगांच्या आंतील भिंतींचा रंग पाहून झाल्यावर त्याला शहरांत पाहाण्यासारखें दुसरें काहीं उरलें नाही. मोठ्या शहरांच्या दुराचारांनी मनुष्याला जितकें नागवाक्याचे तितका तो नागवला गेला. पोलीस, कलाल, वेश्या, वकील, सावकार आणि कोर्ट यांच्यापैकी एकाच्याहि दृष्टीला आकर्षण करून घेण्यासारखा काहीं एक गुण त्याच्यामध्ये उरला नाही. तो खेडेगांवाकरितां मात्र लायक झाला व नंतर तो तें शहर सोडून आपल्या गांवीं राहण्याकरितां आला. तो गांवीं येण्यापूर्वीच त्याच्या घराची बहुतेक वाताहात झालेली होती. त्याचे आईबाप म्हणजे शुद्ध पिकलेलीं पानें झालीं होती, तीं केव्हांच गळून पडलीं. त्याच्या शहरांतील व्यसनांना शहरांतील पैसा पुरेनासा झाल्यानंतर त्याच्या खेडेगांवच्या इस्टेटीनें त्याला पुष्कळ वेळां मदत केली होती, त्यामुळे खेडेगांवांत त्याची जी काहीं जमीन आणि गुंटेदारे होती तींहि बहुतेक नाहीशां झालीं होती व एका दुष्काळांत त्याचे घरहि गहाण पडलें. अशा स्थितीत तो आपल्या खेडेगांवीं परत आला. तो परत आला त्या वर्षीं चोहोंकडे अव-
 र्षणामुळे भयंकर दुष्काळ पडला होता. त्याच्या पदरीं त्याची बायको आणि दोन मुलें होती. इतक्या माणसांच्या उदरनिर्वाहाला पंचाईत पडू लागली. एवढा दुष्काळ होता तरी तो बाकीच्यांच्या मानानें काहीं अशीं सुखी होता. कारण, या दुष्काळाच्या सालांत शेतसारा कोटून द्यावा ही काळजी त्याला बिलकूल नव्हती; कारण त्याच्यापार्शी शेतेंच नव्हती, तसेंच राखलेल्या जंगलांत गुरें चरावयाला गेलीं म्हणजे दंड घेतात, अशी जी एक सरकारी जुलुमाबद्दलची कंडी पिकविण्यांत आलेली असते ती खोटी असली पाहिजे, असें त्याच्या अर्लीकडे प्रत्येक दिवशीं अनुभवास येऊं लागलें होतें. कारण, त्याच्यापार्शी काहीं गुरेंच उरलीं नव्हतीं. अशा दृष्टीनें तो जरी सुखी होता व हीं दुष्काळांतील दुःखें जरी त्याच्या कधीं प्रत्ययाला येत नव्हतीं, तरी

बायकामुलांचें व स्वतःचें पोषण करण्याची मात्र दिवसोंदिवस त्याला अडचण पडूं लागली. परंतु एके दिवशीं सकाळीं त्याला कळलें कीं, जे कोणी लोक दुष्काळांत उपाशी मरत असतील, त्यांच्याकरितां दयाळू सरकारनें जवळच एक अन्नछत्र उघडलें आहे. पाहिजे त्यानें तेथें जाऊन खडी फोडावी आणि आपला यथेच्छ उदरनिर्वाह करावा. ही आनंदाची बातमी ऐकिल्याबरोबर जेथें रिलीफ काम निघालें होतें त्याच्या जवळच त्यानें एका झाडाखालीं आपलें घर उभारलें व आपल्या बायकामुलांसह तो तेथें आनंदानें सार्वजनिक रस्त्यावरील सतरंज्या तयार करण्याच्या परोपकाराच्या कामासाठीं एखाद्या संताप्रमाणें आपला देह शिजवूं लागला. या त्याच्या परोपकाराबद्दल त्याला जें वेतन मिळेलें तें अगदीं थोडें होतें. त्यांत या माणसांचा गुजारा होईना. तेव्हां पोटचीं मुलें, पण तींसुद्धां जड झालीं. त्यांना अन्न मिळनासें झालें. झाडाच्या पात्यानें त्यांचें पोट भरेना. पण अखेरीस एकदां ताप येऊन दोहोंपैकीं एका मुलानें परलोकची वाट धरली, व त्या योगानें आपल्या खर्चाचा बोजा कमी करून त्यानें आपल्या बापावरचें ओझे थोडेंसें कमी केलें. परंतु दुसरा मुलगा अशाहि रीतीनें मरेना. त्याला झाडांचा पाला पचूं लागला. तेव्हां तर त्याच्या आईबापांना जास्तच काळजी वांटूं लागली. परंतु इतक्यात त्याच्या सुदैवानें एके दिवशीं एक मिशनरी ब्राई त्या अन्नछत्रांत आली. व मी या मुलाला पोटभर खावयाला घालीन असें म्हणून त्याचे मुके घेत घेत ती त्याला घेऊन गेली. अशा रीतीनें या दोन मुलांच्या तावडींतून जरी तो सुटला तरी तिसरें एक नवीन संकट त्याच्यावर डोकावूं पाहात होतें. त्याच्या बायकोला नऊ महिने बहुतेक पुरे होऊन गेलेले होते. मिशनरी ब्राईनें मूल नेलें त्याच दिवशीं रात्री त्याची बायको बाळंत झाली. कसें करावें अशा चिंतेत तो बसला असतां दुसरे दिवशीं सकाळीं एक पट्टेवाला त्या अन्नछत्राकडे कांहीं चौकशी करीत आला. त्याचा साहेब जवळच राहात होता. त्या साहेबाची मडमहि थोडे दिवसांपूर्वीच प्रसूत झालेली होती. तिचें तारुण्य कायम राहण्याकरितां साहेबांना कोणी तरी जिचें मूल जिवंत नाही अशी एक ओली दाई ठेवावयाची होती. तिच्या शोधासाठीं तो पट्टेवाला फिरत होता. आमच्या कथानायकाला ही बातमी कळली आणि तो विचार करूं लागला. त्यानें या

पट्टेवाल्याला आठचार दिवसांनी येण्याला सांगितलें. मध्यंतरी त्यानें ही श्रीमंत होण्याची आलेली संधि आपल्या बायकोला कळविली. असल्या मार्गांनी ज्या राज्यांत लोकांना पोटाला मिळवावें लागतें, त्या राज्यावर त्या माउलीनें ही नवऱ्याची कल्पना ऐकतांक्षणीच आपल्या शापांची लाखोली वाहिली. व त्या विचाऱ्यांची पहिली रात्र यांतच निघून गेली. अन्नलत्रातून थोडेंसें दूष मिळालें होतें, पण त्यापैकी कांहीं मांजरानें सांडलें व बाकीचें नासून गेलें. बायकोच्या औषधपाण्यांत वेळ गेल्यामुळें नवऱ्याच्या हातून फुटावी तितकी खडी न फुटल्याकारणानें त्या दिवशीं त्याला गैरहजर मांडण्यात आलें. संध्याकाळ झाली. सूर्य अस्तास गेला. काळोख पडला. पण तान्ह्या मुलाच्या आणि त्याच्या आईबापाच्या पोटांत मात्र त्या दिवशीं अन्नाचा एक थेंबहि पडला नाहीं. तेव्हां त्या आईचे डोळे उघडले. आणि ज्या राज्यावर तिनें आदल्या दिवशीं शिव्यांची लाखोली वाहिली होती तें राज्य किती चांगलें आहे याची तिला थोडी थोडी कल्पना येऊं लागली. साहेब लोक जर दाय्या न ठेवते, तर आज मला मरणाशिवाय दुसरी वाटच नव्हती, हें तिला खरें वाटूं लागलें, व आतां पुढें मुलाची वाट कशी काय करावी याच्याबद्दल तीं दोघें त्या रात्री विचार करूं लागलीं. एकंदर उपाय किती आहेत आणि त्यापैकी आपल्याला सोईचा कोणता, याबद्दल बरीच वाटाघाट झाली. परंतु नवऱ्यानें सुचविलेल्या उपायांपैकी आईच्या प्रेमाला कोणताच उपाय पसंत पडेना. तेव्हां हे चांगल्या चांगल्या सुधारलेल्या लोकांनीं उपयोगांत आणलेले उपाय असून आम्हांलाच ते सोईवार कां वाटत नाहींत, याबद्दल नवऱ्यानें आपल्या मनाशीं विचार केला. विचारा-अंतीं त्याची अशी खात्री झाली कीं, आणखी दोन उपासांनीं हेच उपाय आपल्या बायकोला पसंत पडण्याला लायक होतील. जिचें मूल जिवंत आहे अशा दाईला जागा मिळेल किंवा नाहीं, याबद्दल नवऱ्यानें दुसऱ्या दिवशीं चौकशी करून यावें, अशी एक तोड निघाली. त्याप्रमाणें नवऱ्यानें तपास केला. तेव्हां मागच्या एका दाईचें मूल रात्रीच रडत असे आणि त्यामुळें साहेबांची झोपमोड होई, तेव्हांपासून मूल असलेली दाई ठेवावयाची नाहीं, असा साहेबांनीं निश्चय केला असल्याचें त्याला कळलें. तेव्हां तिकडूनहि निराशा झाली, आणि शिवाय ही चौकशी करण्यांत दिवस मोडला तो

निराळाच. अशा रीतीने त्या दिवशींही फिरून उपास पडला. आणि त्या दिवशींची रात्र भुकेच्या व्याकुळपणांत आणि पुढें कसें करावें या चिंतनांत गेली. अखेरीस कर्वीना आणि राजाच्या मंत्र्यांना नवीन वल्लुप्या सुचत असतात अशा पहांटेच्या प्रहरीं त्या बायकोच्या डोक्यांत एक विचार आला आणि तुमच्यापार्शीं एखादा पैसा आहे काय, असें तिनें आपल्या नवऱ्याला विचारिलें. नवऱ्यानें सगळ्या चिंध्यांच्या गांठी सोडून पाहिल्या तों त्यांतून दोन पैसे निघाले. व त्यानें शेजारच्या झाडाच्या बुंधापार्शीं दोन पैसे पुरून ठेविले होते ते त्यानें उकरून काढले. ही संपत्ति पाहून बायकोला समाधान वाटलें व एवढ्या पैशांत, वाटेल तितक्या मुलांना दुःखमुक्त करतां येईल, असें पाहून तिला आनंद झाला. यांतल्या एका पैशाची तुम्ही अफू घेऊन या, असें तिनें आपल्या नवऱ्याला सांगितलें. एक पैशाची काय, मी पाहिजे असल्यास या सगळ्या पैशांची अफू घेऊन येतो, असें म्हणून काहीं वेळानें ते चार पैसे हातांत खुळखुळवीत तो निघाला. इतक्यांत साहेबाचा पट्टेवाला त्याच्याकडे मोठ्या सचित मुद्रेनें येऊन त्याला व त्याच्या बायकोला उद्देशून बोलूं लागला कीं, “ तुम्ही कमनाशिबी आहां ! बाई, तुला दाईची जागा मिळत नाही ! दुसरी एक अशीच बाई नुकतीच बाळंतीण झालेली आहे, तिला या जागेची कुणकुण कळल्यामुळे ती आज रात्री आपल्या मुलाची काहीं तरी वाट लावून उद्यां आमच्या येथील दाईची जागा पटकवणार आहे ! मला तुमची दया आल्यामुळे मी ही बातमी तुम्हांला सांगण्याकरितां गुप्तपणें येथें आलों आहे. जिचे मूल आर्षी मरेल तिला ती जागा मिळणार आहे. जागेचा पगार आठ रुपये आहे. शिवाय कपडालत्ता, खाना निराळा. जी आपल्या मुलाचा निकाल आर्षी लावील तिला हें सुख मिळणार आहे. ही वर्दी तुम्हांला आर्षी देऊन मी तुमचा किती फायदा केला आहे हें सांगण्याची सोय नाही. याबद्दल मला तुमच्याकडून काहीं तरी बक्षीस मिळालें पाहिजे. ” असें म्हणून नवऱ्याच्या हातांत जे पैसे खुळखुळत होते ते बरेचसे आहेत असें समजून तें बक्षीस त्याच्या हातांतून हिसकावून घेऊन पट्टेवाला घाईघाईनें निघून गेला. पट्टेवाल्याचें वर दिलेलें बोलणें ऐकून ती बाई म्हणाली : “ काय, माझ्या आर्षी ती आपल्या मुलाला मारते ! यांब्रा, ती आज रात्री आपल्या मुलाला

मारणार आहे काय ! तर मग मी आपल्या मुलाला आतां दिवसांच मारून टाकते ! जा ! धेऊन या हो अफू ! ” यावर दुःखाश्रु डोळ्यांत आणून नवरा म्हणाला, “ वेडे ! अफू कशाची आणू ! माझ्यापाशीं चार पैसे होते, ते सुद्धां तो पट्टेवाला बक्षीस म्हणून घेऊन गेला. आतां विष खावयालासुद्धां पैसा जवळ नाहीं. पण तूं निराश होऊं नको. परमेश्वरासारखे कल्पक सृष्टिकर्ते आणि इंद्रजांसारखे कनवाळू राज्यकर्ते असतांना आपल्याला काहीं एक कमी नाहीं. देवानें नखें कशाकरितां दिलेलीं आहेत हें तुला माहित आहे काय ? तसेंच इंद्रजांनीं सर्व प्रकारचीं शस्त्रें लोकांच्या हातून काढून घेतलीं असतां त्यांनीं लोकांच्या हातांत नखें कायम ठेविलीं आहेत, यांत त्यांचा किती ममताळूपणा आणि दूरदर्शीपणा आहे, याची तुला कल्पना तरी आहे काय ? या सूचक भाषणानें पुढें काय करावयाचें तें त्या ब्राईच्या ध्यानांत आलें. बाळंत झाल्यापासून उपाशी असलेल्या आईचें मूल फार शहाणें आणि मातृवत्सल होतें. आपल्या आईच्या नखालाहि धक्का लागवा हें त्याला इष्ट नव्हतें. म्हणून साहेबाच्या घरचा दाईपणा पत्करण्याकरितां आपल्या आईला पाठ-विण्याच्या तयारीला तें मूल आर्णीपासूनच लागलें होतें. त्या त्याच्या प्रयत्नांनीं आणि काहीं आईबापांच्या प्रयत्नांनीं तें देवानें बनविलेलें भांडें एकदांचें फुटलें. एकदां लहानसा रडण्याचा आवाज झाला. मानेखालीं थोडेंसें रक्त वाहिलें. डोळे मिटले. आणि श्वास बंद झाला.

दुष्ट लोक जेथें नाहींत असा जगाचा एकहि भाग सांपडावयाचा नाहीं. पोलिसांना बालहत्येचें पातक झाल्याचा वास आला. व ते हळूहळू इकडे तिकडे धामधूम करूं लागले. दुसरी जी बाई आपलें मूल मारणार होती तिचा हिरमोड झाल्यामुळे तिनें चहाडी केली. इकडे मेलेल्या मुलाचा बाप त्याच्या पुढील व्यवस्थेला लागला. तो पूर्वी शहरांत राहात होता व बड्या खोकांत वागलेला होता. त्याला इंद्रजी मोठेंसें धेत होतें किंवा समजत होतें असें नाहीं; तरी पण मोठ्या लोकांच्या नेहमींच्या सहवासानें “ God save the Queen, ” “ Long live the Queen, ” (देव राणीचें रक्षण करो, राणी चिरायु होवो) इत्यादि वाक्यें त्याच्या अगदीं तोंडीं बसल्यासारखीं झालीं होती व त्यांचा अर्थ समजून तो बहुतेक प्रसंगीं हीं वाक्यें मोठ्यानें ओरडून म्हणत असे. हल्लींच्या प्रसंगीं झालेल्या खेदकारक गोष्टीचा फारसा

बभ्रा होऊं नये म्हणून प्राण वजा जाऊन बाकी राहिलेली रक्कम आपल्या जवळच्या सर्व चिंध्यांमध्ये जितकी झाकता येईल तितकी झाकून बाकीची घोंघावणाऱ्या माशांकरितां मोकळी ठेवून तो एकंदर ऐवज आपल्या खांद्यावर टाकून "God save the Queen," "Long live the Queen," असें म्हणत तो निघाला. इतक्यांत पोलिस पाटील व आणखी काहीं मंडळींनीं तेथें त्याला थांबविलें. व पंचनामा केल्याखेरीज प्रेत नेऊं नको, असें त्यांनीं त्याला सांगितलें. तेव्हां "Long live the Queen" असें म्हणून त्यानें आपल्या खांद्यावरील ओझें खालीं टाकलें. चौकशी सुरू झाली, तेव्हां आईनें व बापानें दोघांनींही सांगितलें कीं, दुष्काळामुळें मुलगें भेलें. पण यावर पोलिसाकडून असें प्रतिपादन करण्यांत आलें कीं, सरकारनें येथें एवढें मोठें अन्नछत्र घातलें असतां आतां हें मूल दुष्काळामुळें मरावें कसें ? तेव्हां याला तुम्हीं विप घालूनच मारलें असलें पाहिजे. याचें पोट फाडून पाहिलें पाहिजे. असें ठरल्यानंतर लगेच डॉक्टरबडे नेऊन आईबापांच्यासमक्ष त्या मुलाचें पोट चिरण्यांत आलें. हें कृत्य चाललें असतां मुलाचा बाप अतिशय आनंदांत होता व 'God save the Queen' 'Long live the Queen!' या शब्दांचा जयजयकार त्याच्या तोंडून मधून मधून चालला होता. डॉक्टरनें मुलाचें प्रत्येक आंतडें शोधून पाहिलें. परंतु त्यांत अफूचा, अन्नाचा, दुधाचा किंवा रक्ताचा पुराव्याकरितां कोठें थेंबहि सांपडला नाही. नंतर सगळीं बाहेर काढलेलीं आंतडीं एकत्र गोळा करून आंत कोंबून फिरून डॉक्टरनें पिशवीचें तोंड शिवून बंद केलें व विषप्रयोगानें मृत्यु झालेला नाही, असा शेर देऊन तो मुडदा पोलिसच्या हवालीं करण्यांत आला. नंतर पंचनामा करण्याकरितां जमलेल्या पंचांत फिरून अशी शंका पोलिसांकडून निघाली कीं, कदाचित् नखानें गळा दाबून मृत्यु आणला असेल. या मुद्यावर चौकशी व्हावयाची, तों इतक्यांत साहेबाचा पट्टेवाला तेथें आला. व त्यानें बाई मोकळी झालेली पाहिल्याबरोबर तिला बंगल्यावर चळण्याविषयीं सांगितलें. पंचनाम्यांतील लोकांना त्या वेळीं कळून आलें कीं, साहेबांना दाईची फार जरूरी आहे. आणि पंचनाम्यांत स्वाभाविक मृत्यु आला असें ठरलें नाही, तर ही बाई या शुन्ह्यांत अडकली जाऊन साहेबांची खोटी होईल. आणि साहेब युरोपियन असल्यामुळें कदाचित्

सरकारी कामाला आपण अडथळा केल्यासारखें होईल. ही गोष्ट लक्षांत आणून मुलगा आपोआप मेला असें पंचक्रियासांत ठरलें. पोलिसांनीं जमविलेले पंच आपल्या घरोघर गेले. मुलाची आई पट्टेवात्याबरोबर त्या दुसऱ्या बाईच्या आर्घी साहेबाच्या बंगल्यावर दाई होण्यासाठीं गेली आणि आपानें Long live the Queen असें म्हणून आपल्या मुलाचें प्रेत दोन्ही हातांत उचलून घेतलें. इतक्यांत एक तिन्हाईत इसम त्याच्यापुढें येऊन म्हणाला, “ अरे भल्या गृहस्था ! मुलाचा खून केल्याबद्दल फांशी गेला असतास. त्या तुला ज्या पोलिसांनीं वांचविलें, त्यांची तुला कांहींच दया घेत नाही ! त्यांना कांहीं बक्षीस दिल्यावांचून चाललास ! ” तेव्हां त्या पोलिस शिपायांच्या मेहनतीबद्दल त्याचें अंतःकरण गर्हितरून जाऊन तो म्हणाला : “ त्यांना माझ्यासाठीं फार श्रम पडले खरे. पण त्यांच्या श्रमाइतकें माझ्यापाशीं देण्याला कांहीं नाही. फक्त तो एक भाकरी भाजण्याचा तवा त्या झाडाखालीं पडला आहे, तो त्यांना घेऊं द्या. ” त्यांनीं तो तवा नेलेला पाहिल्यानंतर तो आपल्या मुलाचें प्रेत घेऊन थोडासा दूर गेला. परंतु खणण्याला कांहीं साधन नसल्यामुळें तें तसेंच उघडें टाकून तो परत आला व आपली हातोडी घेऊन रुपयांच्याप्रमाणें दगडांच्या राशीवर आनंदानें बसून त्यानें आपलें खडी फोडण्याचें काम सुरू केलें. इकडे त्याची बायको बंगल्यावर गेल्याबरोबर तिला कामावर रुजू करण्यांत आलें. तिला सावणानें आंधोळ घालून नवीन कपडे देण्यांत आले. व थोडेंसें खाल्ल्यानंतर मेमसाहेबांपासून मूल पाजावयाकरितां घेऊन ती एकीकडे बसली. दुसऱ्याचें मूल मांडीवर घेतल्याबरोबर तिला आपल्या मुलाची आठवण झाली. तिचे डोळे अश्रूंनीं भरून आले. आणि ती एका बाजूला पाजीत असतां तिच्या दुसऱ्या स्तनांतून प्रेमाचा पान्ह्य फुटून दुधाच्या घारा वाहूं लागल्या. तिचें मूल तिच्या डोळ्यांसमोर दिसूं लागलें. “ तें असें प्यालें असतें, त्यानें माझ्याकडे असें पाहिलें असतें, मी त्याचा असा मुका घेतला असता, तें मोठें झालें असतें, तें रांगू लागलें असतें, तें बोबडें बोललें असतें, आणि त्यानें मला ‘ आई ’ म्हणून हांक मारली असती, आतां मला ‘ आई ’ म्हणून कोण म्हणेल ? मीं आपलें मूल आपल्या हातांनीं मारून टाकलें आणि त्या मुलासाठीं देवानें मला जें दूष दिलें होतें त्यावर मी दुसऱ्यांचीं मुलें पोशीत आहे, हा माझा

केवढा अधमपणा !” असे अनेक विचार तिच्या मनांत घोळत असतां मध्येंच तिला झोपेची डुकळी लागली, आणि स्वप्नाच्या तंद्रींत सकाळीं झालेल्या गोष्टी तिला फिरून दिसूं लागल्या. मुलाच्या मानेला नख लावल्यानंतर तें जें ओरडलें तेंच ओरडणें तिला झोंपेंत ऐकूं आल्यासारखें वाटलें आणि झोंपेंतून ती दचकून जागी झाली, व आपल्या ब्रोटाच्या नखाकडे निरखून पाहूं लागली. पण नखाला आतां काय राहिलें होतें ? सावणानें उरलें सुरलेलें रक्तसर्व साफ धुवून गेलेलें होतें. तरी अजून तें नख लालच आहे असें तिला वाटे व त्याला रक्ताची घाण येत आहे असाहि तिला भास होई. अशा तिच्या वेडगळ-पणाच्या निरनिराळ्या वृत्ति बदलत असतां काहीं वेळानें संध्याकाळ झाली व मुलाला फिरावयाला बाहेर नेण्याविपर्यीं मेमसाहेबांचा दाईला हुकूम झाला. एक हस्तिदंती लहान मुलाची सुंदर गाडी बाहेर आली. एक ब्राय गाडीवर छत्री धरण्याकरितां गाडीजवळ येऊन उभा राहिला. गाडीच्या पुढें चालण्या-करितां एक नोकर तयार झाला. आणि दाईनें मुलाला उंची उबेच्या वखांत गुंडाळून गाडींत आणून ठेवलें. आणि अशा रीतीनें ती भिरवणूक हवा खाण्याकरिता निघाली. एकीकडे दुष्काळांत खावयाला अन्न नाही म्हणून नख देऊन मुलें मारात्री लागतात आणि दुसरीकडे पन्नास अनाथ मुलांचा खर्च एका मुलाच्या तैनातीमध्ये केला जातो, हे विचार दाईच्या मनांत येऊन परमेश्वराच्या आणि इंद्रजांच्या घरच्या न्यायाबद्दल तिला बरेंच आश्चर्य वाटलें. व अशा प्रकारच्या दैवाच्या विचित्र गतीचा विचार करीत त्या मुलाची गाडी ढकलीत ढकलीत बाकीच्या नोकरांबरोबर ती बरीच दूर गेली. तो प्रदेश व त्याच्या आसपासचा प्रदेश म्हणजे बहुतेक सगळें जंगलच होतें. आणि अशा जंगलांतून कोल्ह्यांचा फार उपद्रव असतो. तिच्या नवऱ्याजवळ पावडें, कुदळ वगैरे काहीं एक नसल्यामुळें आपल्या मुलाचें प्रेत जमिनीवर उघडेंच टाकून तो आला होता. कोल्ह्यांनीं तें फाडून आणि छिन्नाविच्छिन्न करून ज्या सडकेवरून ही वरील भिरवणूक चालली होती, त्या सडकेवर ओढीत आणून टाकलें होतें. दाई वर सांगितलेल्या विचारांत निमग्न होऊन गाडी ढकलीत असतां गाडीला हिसका बसून गाडी पलीकडे गेली, आणि तिच्या पायाला कांहीं गार लागलें. तेव्हां शुद्धीवर येऊन तिची दृष्टि पायाकडे गेली. डाक्टरांनीं व कोल्ह्यांनीं फाडून

छिन्नविछिन्न केल्यामुळे जरी त्याचा वरचा भाग ओळखतां येण्यासारखा उरला नव्हता, तरी तिने 'या पायाच्या पोटच्या आपल्या मुलाच्याच आहेत' असें ओळखले. आपल्या पोटच्या गोळ्यांना कोव्हे फाडून खातात आणि आपण दुसऱ्यांच्या गोळ्यांना डोक्यावर घेऊन नाचतो, या दुःखदायक स्थितीबद्दल तिला अतिशय खेद झाला. परंतु तिला जास्त कांहीं करतां येत नसल्यामुळे ती तशीच पुढे चालती झाली. अखेरीस संध्याकाळी बंगल्यावरचें काम आटोपल्यानंतर मुलाच्या प्रेताची व्यवस्था लावण्याकरितां तें झांकून घेऊन आपल्या नवऱ्याजवळ आली व त्याला झालेली सर्व हकीकत सांगून व त्या प्रेताची नीट व्यवस्था लावण्याविषयी बजावून ती माघारी बंगल्यावर गेली. नवऱ्यापार्शीं प्रेत पुरण्याला दुसरें साधन नसल्यामुळे व कोव्हाचा त्रास फार असल्यामुळे खडीच्या राशीखालीं त्यानें प्रेत दाबून टाकलें, आणि 'God save the Queen' असें म्हणत तो त्याच राशीवर बसला.

इतक्यांत आकाशांतून शंकर-पार्वतीची स्वारी आपल्या गणांसह विमानांत बसून रामेश्वरावरून कैलास पर्वतावर चालली होती. त्या वेळीं पार्वतीची दृष्टि अकस्मात् तें मुलाचें प्रेत, त्यावरील खडीचा ढीग, आणि त्यावरील तो उपाशी मनुष्य यांच्याकडे गेली व तिनें हा काय चमत्कार आहे, म्हणून शंकराला विचारलें. तेव्हां तिला सगळी हकीकत सांगणें शंकराला भाग पडलें. तेव्हां पार्वती क्रोधायमान होऊन शंकराला म्हणाली : रामेश्वरापासून कैलासापर्यंत सदोदित तुमचा संचार असून असल्या दुःखी मनुष्यांची तुम्हांला कांहींच करुणा येत नाही हें काय ? आर्षी हें विमान थांबवा, आणि कोणी तरी एक गण पाठवून त्या खडीच्या ढिगावर बसलेल्या मनुष्याला आपल्याबरोबर स्वर्गलोकांत घेऊन चला. शंकर म्हणाले, पार्वती तूं चुकते आहेस, तुझी कृपा अस्थानीं आहे. तरी पण तुझा आग्रहच आहे म्हणून मी एक दूत पाठवितों. भगवान् गिरिजापति असें बोलत आहेत तों आकाशांत विमान थांबलें, आणि त्या खडीवर बसलेल्या मनुष्याच्यापुढें एक दिव्य तेजाचा, जटाधारी व व्याघ्रांबर पांघरलेला बैरागी येऊन उभा राहिला. त्याला पाहतांच या खडी फोडणाऱ्या मजुराला वाटलें कीं, हा कोणी तरी भीक मागण्याकरितां आलेला आहे; असें वाटून तो त्या बैराग्याला म्हणूं लागला, "कांहीं एक काम न करतां भीक मागत

सुटण्यानें हिंदुस्थान देश बुडाला आहे. माझ्यापार्शी असती तरीसुद्धां मी तुला भिक्षा घातली नसती. तुला पोटाला पाहिजे असेल, तर चल, ते दगड घेऊन फोडीत बैस. इंग्रजी राज्यांत काम करणाऱ्यांच्या पोटाला अन्नाचा तोटा नाही. ” हे त्याचे मूर्खपणाचे उद्गमर ऐकून त्या बैराग्याला हंसू आले. व आपण कोण आहों, याबद्दल त्यानें त्याला थोडीशी माहिती सांगितली. तेव्हां तर या खडी फोडणाराला फारच राग आला. हा इसम पूर्वीचा फार बहुश्रुत होता. व मोठ्या लोकांच्या तोंडून सर्व नास्तिकपणाचे विचार त्याच्या कानांवरून गेलेले होते. त्यांची आठवण होऊन तो म्हणाला, “ अरे दोंग्या, तूं मला फसवतोस काय ! देव, धर्म, कुच नाही, हें सब झूट आहे, असें मोठ-मोठ्या लोकांचें म्हणणें मला माहीत नाही असें तूं समजतोस कीं काय ? पोटाला पाहिजे असेल तर खडी फोडावयाला बैस, नाही तर चालता हो. देव म्हणजे दगड, आणि दगड म्हणजे खडी ! तेव्हां अर्थातच या इंग्रजी युगांत खडी हाच देव आहे ! याचें सकाळपासून संध्याकाळपर्यंत सेवन केलें म्हणजे थोडेंबहुत खावयाला मिळतें. हा घे हातोडा आणि कर या देवाची उपासना ! ” हें ऐकून त्या देवदूताला फारच खेद झाला. मनुष्याचे गुलामगिरीतील विचार किती अधोगतीला जातील, याची त्याला कल्पना नव्हती. तरी पण कांहीं चमत्कार दाखवून आपण खरोखरच देवदूत आहों अशी त्यानें त्या खडी फोडणाराची खात्री केली. व तूं येत असशील तर तुला मी स्वर्गांत घेऊन जातो असें त्यानें त्याला सांगितलें. तेव्हां बराच वेळ विचार करून तो खडी फोडणारा म्हणाला : “ आर्थां स्वर्ग तरी आहे काय ? इंग्रजी पांडितांनीं असें ठरविलें आहे कीं, स्वर्ग म्हणून कांहीं नाही. पण जरी स्वर्ग असला, तरी तो मला काय करावयाचा आहे ? आमच्यांतील सगळ्या शहाण्या लोकांनीं आम्हांला असें शिकविलें आहे कीं, हिंदुस्थाना-सारखा सुखी देश दुसरा कोणताहि नाही, आणि इंग्रजांसारखे उत्कृष्ट राजे दुसऱ्या कोठेहि मिळावयाचे नाहीत. तेव्हां नको रे बाबा मला तुझा तो स्वर्ग ! तेथें न्यायमनसत्रा कांहीं नसेल. अशा ठिकाणचा जुलूम कोणी सहन करावा ! तेथें स्वतंत्रतेचा तर मला वाटतें गंधहि नसेल. आणि हिंदुस्थानांत पाहा, आम्हांला किती तरी प्रकारचीं स्वातंत्र्ये

आहेत ! व्यक्तिस्वातंत्र्य, विचारस्वातंत्र्य, मतस्वातंत्र्य, स्त्रीस्वातंत्र्य, भाषण-
स्वातंत्र्य, मुद्रणस्वातंत्र्य, मरणस्वातंत्र्य, अशा नानाप्रकारच्या स्वातंत्र्यांची
थेथे गर्दी उसळून गेली आहे ! स्वर्गांत काय, सगळे देवाचे गुलाम !
आणि मला तर गुलामगिरीचा इतका तिटकारा आला आहे की, मी ती स्वर्गांतसुद्धा पत्करणार नाही. स्वर्गांतले राजे वाटेल तसे
वागत असतील. त्यांच्याशी भांडण्याकरिता लोकांचे प्रातिनिधि त्यांच्या
कौन्सिलमध्ये नसतील. राजांचे औदार्य दाखाविण्याचे प्रसंग येण्याकरिता
तेथे दुष्काळ नसतील. अशा कंगाल स्वर्गलोकांत येऊन मी काय
करूं ? त्या स्वर्गलोकांत आहे काय ? दुष्काळ आहे, की प्लेग आहे, की
साहेब आहेत, की कर आहेत, का अन्नाची टंचाई आहे, की प्लेग
टोंचण्याची लस आहे, की पोलीस आहे, की चाहडी सांगून भोठे होण्याची
संधि आहे, की आईला नमस्कार करण्याची बंदी आहे, की सुखकर इंग्रजी
साम्राज्य आहे, की दुष्काळ पडला तर रिलीफ कामे आहेत, की मी खडी
फोडीन म्हटलें तर दगडाचे तरी ढीग आहेत ? ह्यांपैकी जर तेथे काहीं
एक नाही, तर मी तेथे येऊन काय करणार ? मला तें काहीं नको. तूं
येथून चालता हो. ” असे म्हणून त्याने त्या देवदूताला खडीच्या राशीतील
दगड मारून आपल्या जवळून घालवून लाविले. देवदूत गुप्त झाला.
शंकरांना वाईट वाटलें. गुलामगिरीची चटक किती भयंकर आहे, या-
बद्दल पार्वतीची खात्री झाली. घंटा घणघण वाजूं लागल्या. विमान आकाश-
मंडळामध्ये अट्टदय झाले. आणि संध्याकाळच्या शांततेमध्ये या खडी
फोडणाराच्या हातोड्याचे आवाज फिरून ऐकूं येऊ लागले. याच्यासारखा
प्रामाणिक खडी फोडणारा कोणीहि नसेल. याने पुढें पंचवीस दुष्काळ
पाहिले. व हा ज्या प्रांतांत राहात होता, त्या प्रांतांतील निदान चार पांच
हजार मैल तरी रस्ते याच्या हातच्या खडीने तयार झालेले आहेत ! आप-
ल्याला परमेश्वर दीर्घ आयुष्य देईल तर सगळ्या हिंदुस्थानचे रस्ते आपल्या
स्वतःच्या हातच्या खडीने आपण सुशोभित करून देऊं अशी त्याची
स्वप्नस्वाकांक्षा होती ! परंतु विचारा चार पांच वर्षांपूर्वी एकाएकी गोळी
आग्याचे निमित्त होऊन मरण पावला !

विषासाठीं कंठशोष : : : : १८

काळ : स्वतंत्र लेख, ता. ९-२-१९०६

● इतरांना विष पितांना आपण पाहिलें, आपणहि विष प्यालों—
अगदीं तळच्या खळमटामुद्दां विष प्याल्यानंतर शोष पडतो—पण
त्यापूर्वीहि व त्यासाठीहि !

मध्य हिंदुस्थानांत पुष्कळ नेटिव संस्थानें आहेत. त्यांपैकीं एका मध्यम वर्गातील संस्थानच्या स्टेशनावर एके दिवशीं संध्याकाळीं युरोपियन उतारुंची फार गर्दी झाली होती. तेथें जंगल फार चांगलें असल्यामुळें हे गृहस्थ शिकार करण्याकरितां तेथें आलेले होते. तेथून परत जाते वेळीं ते, त्यांच्या मडमा, त्यांचीं कुत्रां, त्यांचें सामान, त्यांच्या दासी, आणि त्यांचे नोकर यांची स्टेशनावर एकच गर्दी होऊन गेली होती. परंतु कितीहि गर्दी झाली असली, तरी आगगाडींत युरोपियन लोकांना गर्दी नाहीं ! सर्व युरोपियन लोक गर्दींत हातपाय ताणून बसले ! ज्यांना सेकंड क्लासमध्ये जागा मिळाली नाहीं त्यांच्याकरितां फर्स्ट क्लासचे दरवाजे उघडले. मडमा आणि दाया बायकांच्या सेकंड क्लासच्या डब्यांत बसल्या. बटलर वगैरे लोक युरोपियन्सकरितां राखून ठेविलेल्या तिसऱ्या वर्गाच्या डब्यांत शिरले. कुत्रे कुत्र्यांच्या पेठ्यांतून घातले गेले. आणि बाकी येऊन जाऊन काय ते नेटिव नोकर राहिले. एकेका साहेबाला निदान चारपांच तरी नोकर लागत असल्यामुळें यांची गर्दी विशेष होती. पहिल्या आणि दुसऱ्या वर्गाच्या डब्यांपैकीं नोकरां (Servants) करितां म्हणून जे कित्येक खण राखून ठेविलेले असतात, त्यांतून हे लोक जाऊन बसले. हे नोकर जरी पुष्कळ होते, तरी त्यांपैकीं एका डब्यांत आणखी दोन तीन माणसें राहिलीं नसतीं असें नाहीं. इतक्यांत दुसऱ्या

एका साहेबाचा नोकर servants चा (साहेबांच्या नोकरांचा) डबा कोठे आहे, हें पाहात मोठ्या लगबगीने तेथें आला. तों त्याच्या सुदैवानें एस्, ई, आर्, व्ही, ए, एन्, टी, एस् हीं सुंदर आणि मोठालीं अक्षरे निर-
निराळ्या रंगांनीं सुशोभित करून एका कंपार्टमेंटच्या दरवाज्यावर काढलेली त्याच्या दृष्टीस पडलीं. हाच आपला सॅलून, हीच आपली हक्काची गादी, हेंच आपल्या हुद्याचें सिंहासन आणि हेंच तें आपल्या विलासाकरितां मुद्दाम राखून ठेविलेलें मनोहर मंदिर, असें पाहून त्यानें त्या दरवाज्याच्या पितळी मुठीवर मोठ्या आनंदानें हात टाकला. इतक्यांत आंतील एका हातानें त्याचा हात त्या मुठीवरून काढून टाकला. इंग्रजी राज्यांत साहेबांच्या नोकराचा असा अपमान झालेला पाहून त्याचें पित्त खवळून गेलें. त्या नोकराचा तरी निदान हा पाहिलाच उपमर्द होता. कारण, आजपर्यंत तो ज्या ज्या खेडेगांवांत गेला तेथें तेथें सर्व लोकांनीं त्याला लवून मुजरे केलेले होते; व गांवच्या महार लोकांनीं आपल्यांतील हा मोठ्या योग्यतेला चढला आहे आणि यानें मोठा नांवलौकिक मिळविला आहे असें समजून त्याला अनेक वेळां कोंबडीं आणि त्यांचीं अंडीं यांचे नजराणे अर्पण केलेले होते. ज्याचा चोहोंकडे इतका इतमाम राहात असे त्याचा या ठिकाणीं भरदिवसां दुसऱ्या दहा प्रतिष्ठित लोकांसमक्ष असा अपमान झालेला त्याला कसा सहन व्हावा ? त्यानें डोळि वटारले आणि फिरून दरवाज्याच्या मुठीवर हात ठेवून तो दरवाजा उघडूं लागला. आंतील लोक दरवाजा आंत ओढूं लागले. आणि अशा रीतीनें या दोन पक्षांत युद्धाला सुरुवात झाली. “आंत जागा नाही, दुसऱ्या डब्यांत जा, पुढला डबा रिकामा आहे,” वगैरे उतारू लोकांचीं नेहमींचीं शब्दं निरुपयोगी झाल्यानंतर अखेरचे आणि निर्वाणीच्या प्रसंगीचे असें शब्द आंत दरवाज्या-जवळील खिडकींत बसलेल्या एका नोकरानें काढून तें आपल्या शत्रूवर फेंकलें. साहेबांचा उष्टा चिरूट तोंडांतून क्षणभर बाहेर काढून त्याच्यावर जमलेली राख डब्याच्या दरवाज्यावर पाडीत आणि त्या चिरुटा-च्या योगानें घशांत जमलेल्या कफाचा बेडका डब्यांतील बांकाच्या बाजूला टाकीत तो आंतील नोकर म्हणाला, “ये सव्हर्टका डबा है. इषर फकत सव्हर्ट लोग बैठते है. समजा !” यावर बाहेरचा मनुष्य

म्हणाला “ मीं भी सर्व्हेंट हूं. आंखोंसे दिखता नहीं क्या ? सर्व्हेंट नहीं तो हमकु तुम कौन समजते हो ? ये कपडा नहीं देखते क्या ? ” यावर आंतून दुसरा एकजण म्हणाला, “ अरे हे असले साहेबांच्या कडचे जुने कपडे पुष्कळ भिस्ती आणि भंगी देखील विकत घेऊन अंगावर घालीत असतात. ” त्यावर त्यानें उत्तर केलें कीं, “ नहीं नहीं, हम तो साहेबका खास नोकर हैं. ” पण तूं साहेबांचा खास नोकर आहेस याबद्दल तूं म्हणतोस याच्यापलीकडे दुसरा तुझ्यापार्शीं काय पुरावा आहे, अशी शंका निघाली. या वेळेला तो प्रॅटफॉर्मवरील नोकर मोठ्या पंचाहर्तीत पडला व आपल्याशीं म्हणाला कीं, “ काय करावें ? साहेब रिफ्रेशमेंटरूममध्ये खाना खात बसले आहेत. नाही तर मी साहेबांचा सर्व्हेंट आहे कीं नाही, याबद्दल यांची केव्हांच खात्री केली असती. ” असें म्हणून त्यानें प्रॅटफॉर्मवर घुरानें काळ्या झालेल्या फ्याच्या छपराकडे वर दृष्टि वळविली व देवाला हाक मारून म्हणाला, “ देवा, जर मी साहेबांचा खरा सर्व्हेंट असेन आणि जर मीं आपलें सर्व विसरून इमानें-इतबारें त्यांची नोकरा केली असेल, तर दुष्टांची खोड मोडण्याकरितां तूं माझ्या साहेबाला या वेळीं येथें घेऊन ये ! ” हे शब्द त्याच्या तोंडून पुरे निघाले नाहीत, तोंच स्टेशनावरील पहिली घंटा झाली. ती ऐकल्याबरोबर त्याचा साहेब जो खाना खात बसला होता, तो विजारीच्या विशांतील रुमालाने तोंड पुशीत व त्यांतच नाक शिकरीत रिफ्रेशमेंटरूम-मधून बाहेर आला. साहेब बाहेर येऊन पाहतात तों त्यांचें सामान फर्स्ट-क्लासच्या डब्याच्या समोर प्रॅटफॉर्मवर तसेंच पडलेलें असून आपला नोकर दुसरीकडे कोणाशीं भांडत उभा राहिला आहे, असें त्यांच्या दृष्टीस पडलें. त्याबरोबर ते साहेब त्या नोकराच्या जवळ येऊन त्याच्या नितंबविंबावर आपल्या चर्ममंडित चरगकमलाचा ईषत् स्पर्श करून त्याला म्हणाले, “ गद्दा, ह्दर क्या करता ? हमारा अजबाब रखनेका नहीं क्या ? ” साहेब असें बोलत असतां त्या नोकराला मनामध्ये अतिशय हर्ष झाला, व तो आपल्याशीं म्हणाला कीं, “ बस बस, माझे काम झालें. मला देव पावला ! ” व त्या आनंदाच्या भरांत साहेबांच्या बोलण्याकडे दुर्लक्ष करून तो नोकर गाडींत बसलेल्या लोकांना मोठ्या ऐटीनें म्हणाला कीं, “ पाहा मूर्खानों, आतां तरी तुमची खात्री झाली किंवा नाही ? बोला, मी साहेबांचा

सर्व्हेट आहे की नाही ? मी त्यांचा सर्व्हेट नसतो तर त्यांनी मला लथ मारून काम सांगितलें असतें ? बोला, अजून तुमची खात्री होत आहे की नाही, किंवा आणखी काय खात्री व्हावयास पाहिजे ? ” आपण डब्यांत सामान ठेवावयाला सांगितलें: अभतां त्या हुकुमाकडे दुर्लक्ष करून आपला नोकर दुसऱ्यांशीच मांडत बसला आहे, असे पाहून साहेबांना राग आला, व त्यामुळे त्यांनी त्याला फिरून एकदां दुसरी लथ मारली. तेव्हां जास्त उत्तेजन येऊन तो नोकर आंतील माणसांना म्हणाला, “ काय, हे घ्या दुसरे प्रमाण. अजून तरी तुमची खात्री होत आहे किंवा नाही ! किंवा आणखी खात्री व्हावयाला पाहिजे आहे ! ” आपला हुकूम हा मुळांच मानीत नाही, असे पाहून साहेबाला विशेष राग आला, आणि म्हणून त्याने त्याचा एक कान बरून आपले सामान जेथे पडले हें तें तिकडे त्याला ओढीत नेण्याला सुरुवात केली. परंतु शत्रूबद्दलचा द्वेष दुर्निवार आहे ! आपल्या हातांतील छडीने मधूनमधून मारीत साहेब त्याचा एक कान धरून पुढे ओढीत नेत होता तरी तो दुसऱ्या बाजूने मागे वळून सर्व्हेटसच्या डब्यांतील नोकरांना मीठ्याने ओरडून सांगत होता की, “ पाह, मी साहेबांचा सर्व्हेट आहे ! आतां तरी निदान तुमची खात्रीने खात्री झाली असली पाहिजे ! ” आपण आपल्या प्रतिपक्षाची खात्री करून दिली व त्याच्यावर विजय मिळविला, याबद्दल आनंद मानीत व तो विजय मिळविण्याच्या कामांत साहेबांनी जी आपल्याला मदत केली त्याबद्दल त्यांच्याकडे सुहास्य वदनाने पाहात तो साहेबांच्या सामानाजवळ अखेरीस येऊन पोहोचला. लागलीच त्याने साहेबांच्या पेट्या डब्यांत नेऊन रचल्या, व साहेबांचे अंधरूण उलगडून साफ केलें. त्यांचे टोंबेल, सावण, वगैरे सामान आंतील खोर्लांत नेऊन ठविलें व डब्यांतील जेवणाचे टेबल खाली पाडून त्याजवर दारूच्या बाटल्या व्यवस्थित रीतीने मांडल्या. इतक्यांत गाडीची शेवटची घंटा झाली. पोर्टर लोकांनी गाडीचे सर्व दरवाजे लावून टाकिले. गाडी आपल्या ब्रेकमध्ये बसण्याकरितां निघून गेली. पोहोचविण्याकरितां आलेल्या साहेब लोकांनी लेडीज्च्या डब्यांतील खिडक्यांनून आपलीं तोंडे बाहेर काढून त्यांचा निरोप घेतला. लेडीज्हि आपल्या हातरुमालांनी आपल्या दृष्टमित्रांना निरोप देऊं लागल्या. गाडीची शीट वाजली व गाडीचे इंजिन जाण्याकरितां ओरडू लागलें. इतक्यांत या

साहेबांच्या नोकराचें काम संपून तो घाईघाईनें फर्स्ट क्लासच्या डब्यांतून उतरून इतक्या कष्टानें ज्याच्यावर त्यानें आपला हक्क शाबित केला होता त्या सर्व्हेटच्या डब्याकडे जाऊं लागला. परंतु सर्व डबे आधींच बंद झालेले होते. फक्त ती मिकस्ड गाडी असल्यामुळें व त्या गाडीला कांहीं साहेबांच्या घोड्यांचे डबे लाविलेले असल्यामुळें त्या डब्यांच्या वरच्या खिडक्या मोकळ्या होत्या. आतां या त्रिचान्याची गाडी चुकते, व हा साहेबांचा नोकर असल्यामुळें साहेब याच्यावर रागावेल म्हणून हा मार्ग राहून उपयोग नाही, असें समजून तेथील नेटिव स्टेशनमास्तरनें त्याला त्या घोड्यांच्या डब्यांत वर चढून बसण्यास सांगितलें. व सांगतां सांगतांच त्याला त्यांना वर चढवून बहुतेक त्या डब्यामध्ये घातलेंहि. त्यावेळीं निरुपाय होऊन वर चढतांनः तो नोकर तोंडानें पुटपुटून म्हणाला कीं, “ मी साहेबांचा सर्व्हेट आहे आणि मला तुम्ही जनावरांच्या डब्यांत बसवितां हें काय ? ” त्यावर स्टेशनमास्तरनीं त्याला सांगितलें कीं, “ साहेबांचे सर्व्हेट आणि जनावरें यांच्यामध्ये काय फरक आहे ! ” असें म्हणून मास्तरनीं त्याला जनावरांच्या डब्यांत कोंबलें. त्याचा एक पाय अजून आंत जावयाचा होताच, तोंच गाडी सुटली. स्टेशनमास्तर लोखंडी गजाल धरून खालीं उतरले. आणि आपली हांहीं क्षण गेले नाहींत तोंच गाडी निघून गेली. स्टेशनवर जो काळोख पडल्यासारखा वाटत होता तेथें एकदम चांगला उजेड पडला. स्टेशनस्टाफपैकी लोक आपआपल्या खोल्यांतून जाऊन टेबलावर टोप्या काढून ठेवून बसले. आणि पोहोंचविण्याकरितां आलेले लोकहि आपापलीं प्रॅटफॉर्मचीं फाकिटे देऊन बाहेर निघून गेले. आगगाडीच्या बंबाच्या घुराची मात्र एक दारीकशी छटा प्रॅटफॉर्मवरील वातावरणामध्ये रेंगाळत राहिली होती, पण तीहि थोड्या वेळानें दिसनाशी झाली !

मी मात्र जेथें उभा होतो तेथें स्तब्ध राहिलों. आपल्या देशांतील लोकांचे पराकाष्ठेच्या नीचतेला जाऊन पोहोंचलेले विचार पाहून माझीं गात्रें जड झालीं, माझे डोळे अश्रूंनीं भरून आले, आणि माझे मन भावी निराशेनें होरपळून गेलें. परकीय लोकांची चाकरी करण्यची जेथें लाज वाटावी, तेथें त्या चाकरीबद्दल इतकी अहमहमिका, इतकी इच्छा आणि इतकी महत्त्वाकांक्षा पाहून आपल्या देशाची उन्नति इच्छिणाऱ्या कोणत्या अंतःकरणाला वाईट वाटणार नाही ?

य. गो. जोशी प्रकाशन, पुणे
❀ वाद-विवेचन-माला ❀

१. सुलभ समाजवाद	पां. वा. गाडगीळ	१-०-०
२. फॅसीझम	पां. वा. गाडगीळ	१-०-०
३. साम्राज्यशाही	ना. गं. गोरे	१-०-०
४. अराज्यवाद	पां. वा. गाडगीळ	१-०-०
५. लोकशाही	आचार्य जावडेकर	१-८-०
६. मार्क्सचा भौतिकवाद	पां. वा. गाडगीळ	१-०-०
७. विश्वकुटुंबवाद	ना. गं. गोरे	१-८-०
८. ईश्वरवाद	आचार्य जावडेकर	१-८-०
९. गांधीवाद	आचार्य दांडेकर	१-८-०
१०. राष्ट्रवाद	कोल्हटकर	२-०-०
११. जडवाद	तर्कतीर्थ जोशी	१-४-०
१२. हिंदुत्ववाद	ज. स. करंदीकर	२-८-०
१३. मार्क्सचा कॅपीटल सारग्रंथ	पां. वा. गाडगीळ	१०-०-०

* या तेरा पुस्तकांत वाद-विवेचन-माला पूर्ण होते. *

—: सोल एजंट :—

महाराष्ट्र ग्रंथ भांडार, गिरगांव, मुंबई

ग्राहकांनी व पुस्तकविक्रेत्यांनी पुस्तके महाराष्ट्र ग्रंथ भांडार,
मुंबई. यांजकडून परस्पर मागवावीत.

दी डेक्कन ॲग्रिकल्चरल इंडस्ट्रीज्, लिमिटेड, ुणें.

रजिस्टर्ड ऑफिस-४७९।३ सदाशिव पेठ,

आपटे बंगला, टिळकरोड, पुणें.

कंपनीचे उद्देश

ही कंपनी सर्वसाधारणपणें तिच्या मेमोरँडम ऑफ ॲसोसिअेशनमध्ये नमूद केलेल्या हेतूसाठी स्थापन झाली असून ती मुख्यतः असाची लागवड करून त्यापासून सर्व तऱ्हेची साखर व गूळ तयार करणार आहे. तसेंच त्यापासून अत्यन्त होणारे अितर पदार्थ (By Products) अुदाहरणार्थ पावर आलकोहोल, सायरप, बॅगेसबोर्डे जनावरांचें अन्न अित्यादि तयार करणार आहे. ही कंपनी सोलापूर जिल्ह्यांतील माळशिरसनजीक नीरा नदीचे कांठीं नवीन साखर-कारखाना उभारणार आहे. तसेंच सर्व प्रकारचीं अन्नधान्यें, अुदाहरणार्थ-गहूं, भात, हरभरा व शेंगा व त्यापासून अत्यन्त होणारे (By Products) पदार्थां हि तयार करणार आहे.

साखरेच्या धंद्याचें उज्ज्वल भवितव्य

हिंदुस्थानांतील साखरेचा धंदा-दुसरा महत्त्वाचा राष्ट्रीय धंदा असून त्याचें अुज्ज्वल असें भवितव्य आहे. हा धंदा हिंदुस्थानांतील शेतकरी, हिंदुस्थानचें भांडवल, हिंदुस्थानचे कारागीर, हिंदुस्थानांतील, मजूर, यांच्या फायद्याकरितां अस्तित्वांत आला असून हिंदुस्थानांमधील शेतीची गेल्या पंधरा वर्षांत झालेली औद्योगिक व अति महत्त्वाची वाढ साखरेच्या धंद्यामुळेच झाली आहे.

दी डेक्कन ॲग्रिकल्चरल इंडस्ट्रीज्, लिमिटेड, पुणे.

हिन्दुस्थानांतील एकंदर साखरेचें उत्पादन

(१९३१-३२ पासून १९४४-४५ पर्यंत).

हंगाम (वर्ष)	साखरेचें उत्पादन (टनेज)
१९३१-३२	१,२८,५८१
१९३४-३५	५,७८,११५
१९३६-३७	११,११,४००
१९३९-४०	१२,४१,७००
१९४०-४१	१०,९५,४००
१९४३-४४	१२,१६,४००
१९४४-४५	९,८५,१००

या आंकड्यांवरून असें लक्षांत येतील कीं, मग १९३९-४० सालीं हिंदुस्थानांतील साखरेचें उत्पादन जास्तीत जास्त १२ लाख टनांचेवर गेले होते व अशा प्रकारें हिंदुस्थानांत अस्तित्वांत असलेल्या साखरेच्या कारखान्यांची जास्तीत जास्त उत्पादनशक्ति १५ लक्ष टनांपर्यंत वाढवितां येतील. परंतु या अलट हिंदुस्थानांतील साखरेचा खप, होणाऱ्या उत्पादनापेक्षां कित्येक लक्ष टनांनीं जास्त आहे. वरवर पाहाणारास ही गोष्ट अशक्य वाटण्याचा संभव आहे. कारण युद्धापूर्वी हिंदुस्थानांत १० लाख टन साखर तयार होत असतांना-सुद्धां साखरेच्या बाबतीत हिंदुस्थान स्वयंपूर्ण होता. युद्धकालानंतर साखरेचा खप जास्त होण्यास पुष्कळ कारणे आहेत. हिंदुस्थानांत दरवर्षीं होणाऱ्या लोकसंख्येची शेंकडा अेक टक्क्यानें वाढ म्हणजे दरवर्षीं ४० लाख लोकांची

दी डेक्कन ॲग्रिकल्चरल इंडस्ट्रीज्, लिमिटेड, पुणे.

होणारी वाढ. युद्धकालीन लागणाऱ्या लष्करी गरजा, सर्वसाधारण लोकांची वाढलेली क्रयशक्ति, चहाचा वाढतां खप, धान्यशिधापद्धत सुरू असलेल्या शहरां-मध्ये होत असलेलीं लोकसंख्येची वाढ, या सर्व कारणांमुळे हिंदुस्थानांत साखरेचा खप वाढला आहे. शहरांत व खेडोपाडीं सुरू झालेल्या साखरेच्या शिधापद्धती (रेसनिंग) मुळे साखरेची लोकप्रियता अधिक वाढली आहे. लष्करांतील शिपायांना साखरेचा अपयोंग करण्याची संवय जडल्यामुळे ते आतां सुद्धन आल्यावर त्यांचे परीं गुळाऔवर्जी साखरेचाच अपयोंग करतील. अशा प्रकारें साखरेचा अधिक अपयोंग करण्याची संवय ही या धंध्याच्या वाढीस हितकारकच ठरते. युद्धोत्तर कालांतील अद्योगधंध्यांच्या वाढीच्या आर्थिक अन्नतीच्या सरकारी व बिनसरकारी योजनांमुळे लोकांच्या आर्थिक राहणीमध्ये सुधारणा होतील व त्यामुळे आहे ह्यापेक्षां साखरेचा खप अधिक वाढण्याचा संभव आहे. तसेंच साखरेचा कच्चा माल म्हणून अपयोंग करणारे बिस्किटाचे, पेपरमिटाचे, कॉनिंग व कनफेक्शनरी तयार करण्याचे कारखाने हे नवीन निर्माण झाले आहेत. त्यामुळे त्यांचीहि मागणी वाढणारच. या सर्व कारणांमुळे हिंदुस्थानांतील साखरेची मागणी ही जवळजवळ वीस लाख टनांपर्यंत म्हणजे सध्यां निर्माण होत असलेल्या साखरेच्या दुप्पट अितकी होतील, असा अंदाज आहे. ही मागणी हिंदुस्थानांत सध्यां अस्तित्वांत असलेल्या कारखान्यांच्या अत्वादनशक्तीपेक्षां ५ लक्ष टनांनीं जास्त असल्यामुळे या वाढत्या मागणीचा पुरवठा अधिक साखरेचे कारखाने काढल्याशिवाय होणार नाही. 'टाभिम्स ऑफ इंडिया'च्या ता. २३-११-४५ चे अंकांतील अग्रलेखाचा अतारा येथें अद्भूत करण्यासारखा आहे. तो म्हणतो:—

“ It is reckoned that two million tons of refined sugar or double the present output would be required to satisfy an unrationed demand (of India). Since the demand is half a million tons more than the maximum capacity of the

दी डेक्कन अॅग्रिकल्चरल इंडस्ट्रीज, लिमिटेड, पुणे.

plants now available in the country, it can be met by the expansion of the Industry. ”

अशा प्रकारें हिंदुस्थानांतील साखरेचा वाढनाखप व मागणी पुरविण्यासाठीं हिंदी साखरेच्या धंद्याची वाढ होणें अिष्ट आहे.

तसेंच आतांपर्यंत हिंदुस्थानच्या आंतरराष्ट्रीय साखरेच्या करारनाम्यामुळें परदेशांत साखरेची निर्यात करतां येत नव्हती, परंतु १९४२ सालीं हा करारनामा झाल्यामुळें हिंदुस्थानाला आम्ही गरज भागवूनसुद्धां परदेशांत साखर पाठवितां येतील. अशा प्रकारें ब्रम्हदेश, सिलोन, पर्शिया व मध्यपूर्वेतील देश यांचेकडे साखर पाठवितां येतील. अशी साखर पाठविण्यासाठी हिंदुस्थानांतील साखरेचें उत्पादन वाढविणें किती जरूर आहे हें दिसून येतील. विशेषतः जगांतील साखरेचें उत्पादन हें युद्धापूर्वी असलेलें ३० दशलक्ष टनांपासून १९ दशलक्ष टनांपर्यंत कमी झालें आहे. व साखर निर्माण करणाऱ्या जावा, फिलिपाईन, रशिया या देशांतील साखरेचे कारखाने युद्धामुळें अुध्वस्त झाले असल्यामुळें जगांतील साखरेचें उत्पादन युद्धपूर्वकालाअितकें वाढविण्यास आणखी कांहीं कालावधि लागेल. अशा प्रकारें हिंदुस्थानाला साखरेच्या जगतांत जास्तीत जास्त साखर निर्माण करून ती पुरविण्याची सुवर्ण संधि निर्माण झाली आहे.

यावेळीं साखरेच्या धंद्याचे वाढीला योग्य असें अुत्तेजन मिळालें तर हिंदुस्थान थोड्याच अवधीमध्ये जगाची साखरेची मोठी बाजारपेठ होतील. कारण जगांतील शेकडो ३५ टक्के अंस हिंदुस्थानांत पिकविला जातो व अशा प्रकारें गूळ आणि साखर अेकत्र केल्यास हिंदुस्थान हा जगामध्ये पहिल्या प्रतीचा साखर निर्माण करणारा देश होतील.

दी डेक्कन अॅग्रिकल्चरल इंडस्ट्रीज्, लिमिटेड, पुणे.

सरकारी परवानगी

मुंबाई सरकारच्या पब्लिक वर्क्स डिपार्टमेंटच्या मेमोरॅंडम नं. ११४५/३६ भायू ता. ९-१-४६ अन्वये सोलापूर जिल्ह्यांतील माळशिरसनजीक साखरेचा कारखाना काढण्यास व नीरा नदीच्या व अितर नोटिफाअीड नाल्याच्या पाण्यावर पंपिंग सेट्स बसवून त्यांचे सहाय्याने २००० अेकरपर्यंत अुंसाची लागवड करण्याम कंपनीने मुंबाई सरकारकडून परवानगी मिळविली आहे.

उसाच्या लागवडीचे क्षेत्र

सर्व हिंदुस्थानांत अुसाच्या लागवडीसाठी अुत्तम ठरलेल्या डेक्कन कॅनॉलच्या भागांत सोलापूर जिल्ह्यांतील माळशिरसनजिक नीरा नदीकांठी अुसाचे क्षेत्र कंपनीने धण्याचे ठरविले आहे. या ढिकाणी कंपनीस लागणारी भरपूर जमीन मिळण्यासारखी असून आतांपर्यंत कंपनीने १२०० अेकरांच्या वर जमिनीबद्दल आश्वासने मिळविली आहेत. साखरेच्या कारखान्यास लागण्या-अितकी आणखी जमीन येथे मिळण्यासारखी आहे.

अंदाजलेला नफा

या साखरेच्या कारखान्याचा नफा अंदाजतांना मुख्यत्वेकरून खालील गोष्टींचा विचार करावा लागतो.

(१) कंपनीला अुंसापासून मिळणारे साखरेचे शेंकडा प्रमाण (Average Recovery).

(२) अेकरी अुंसाचे अुत्पादनाचे मिळणारे प्रमाण.

(३) दर टन अूस अुत्पन्न करण्यासाठी लागणारा खर्च.

(४) साखरेचा बाजारभाव.

दी डेक्कन अॅग्रिकल्चरल इंडस्ट्रीज्, लिमिटेड, पुणे.

कंपनीच्या चालकांना दर अकरामागें किमान ४५ टन मूस मिळण्याची खात्री असून त्या असामागें मिळणारें साखरेचें प्रमाण शेंकडा ११ टक्के (Recovery) अितकें हमखास मिळेल अशी खात्री आहे. म्हणजे दर अकरां किमान ४॥ टन साखर उत्पन्न होतील. अशाप्रकारें दरवर्षी कंपनी १२०० अकरांवर ५४०० टन पांढरी साखर निर्माण करील.

सदर उत्पन्नावर होणारा खर्च त्यामध्ये शेत्या आणि साखर तयार करण्याच्या मशिनरीवरील घसऱ्यासुद्धां आणि अॅक्साजीज ड्यूटीसुद्धां साखरेचा दर टनामागें ३५० रुपयांपेक्षां जास्त जाणार नाहीं. सऱ्यां असलेला साखरेचा कंट्रोल भाव दर टनामागें ४५० रुपये धरला तरी दर टनामागें कंपनीस १०० रुपये फायदा होतो. अशा प्रकारें कंपनीला चाळू परिस्थितींत किमान शेंकडा १२ टक्के ते १५ टक्के डिब्हिडंड सहज देतां येतील. त्याचप्रमाणें मंदीच्या काळांत साखरेच्या दर टनामागें होणारा उत्पादन खर्च रु. १६० पेक्षां जास्त जाणार नाहीं व साखरेचा कर्मांत कमी भाव दर टनामागें रु. २४० धरला तरी टनामागें रु. ८० फायदा कंपनीस होतील. ह्याप्रमाणें मंदीच्या काळांतसुद्धां कंपनीला ७॥ ते १० टक्के डिब्हिडंड सहज वाटतां येतील.

अशाप्रकारें साखरेच्या धंद्यांत गुंतविलेलें भांडवल, बाजारांतील प्रचलित असलेला व्याजाचा दर लक्षांत घेतां किती सुरक्षित व किफायतशीर आहे, हे दिसून येतील.

किरणांग तेल

या तेलाने
बाळनिणी मुले व
अशक्त पुरुषांचे
स्नायु बलवान होताने

दि. सुर्यकिरण फार्मसी लि.

तळेगांव जी आय पी

—महाराष्ट्राचे सोल एजंट्स—

मे. जयप्रकाश अँड को.

सदाशिव पेठ, पुणे २.

—:० x ०:—

सर्वोत्कृष्ट टॉनिक

हे म कि र ण



शुभ मंगल सावधान!!!

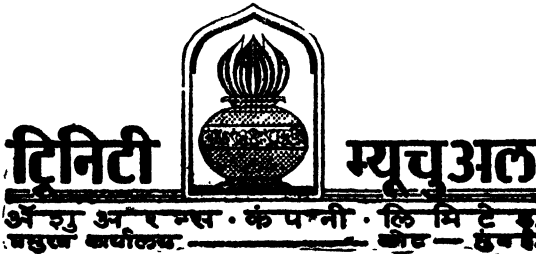
असें म्हणून कन्यादान

करण्यापूर्वी वधू-वरांच्या मातापित्यांनीं स्वतःच सावधान होणें अधिक जरूर आहे. कारण—

सुमनोहर आणि सुगंधित अशा फुलांच्या माळा गळ्यांत पडतेवेळींच वधु-वरांच्या शिरांवर पडत असलेली संसाराची अवजड जबाबदारी ओळखून वेळींच उपाययोजना करणें हें प्रत्येक मातापित्यांचें कर्तव्य आहे.

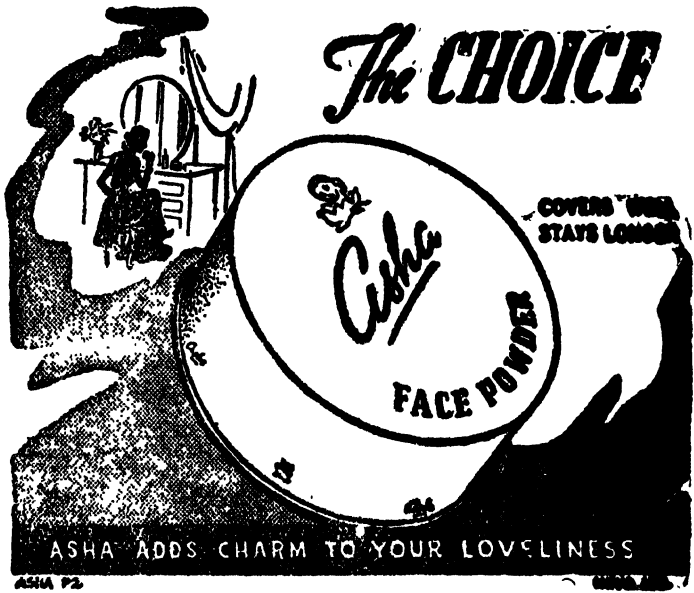
या आपल्या कर्तव्याची पूर्ति करण्यास वधुवरांच्या मातापित्यांस उत्तेजन आणि सवलत देण्यासाठीं ट्रिनिटी म्यूचुअलनें अपूर्व अशी एक खास योजना तयार केली आहे. या योजनेखालीं विवाहापूर्वी वधुवरांची वैद्यकीय तपासणी करवून त्या उभयतांची प्रकृति निकोप व मृदढ असल्याबद्दलची स्वतःची खात्री पटवून ट्रिनिटी म्यूचुअलचा “मुखी जीवन विमा” अगर “नवविवाहितांचा बहुगुणी विमा” हुंडा म्हणून अथवा हुंड्याच्या ऐवजीं देणाऱ्या माता-पित्यांस ह्या विम्याच्या हप्त्यांवर ६ १/४ टक्के दरसाल सूट देण्यांत येते.

अधिक माहितीसाठीं पत्र लिहून अगर टेलिफोनवर विचारणा केल्यास कंपनीचा खास प्रतिनिधि पाठविण्यांत येईल.



टेलिफोन नं. २४०२९. मॅनेजिंग डायरेक्टर,
स. पां. नाडकर्णी, बी. कॉम्. एम्. सी., ए. सी. आय्. आय्. (लंडन).

तिची निवड—



फेसपावडर खेरीज—

❁त्रिलियंटाईन, ❁हेअर आईल्स, ❁नखरंजकें
इत्यादि तयार करणारी हिंदुस्थानांतील

--अग्रगण्य संस्था--

आशा-सौंदर्य-प्रसाधने

खा

खाजावचे अनेकविध उपयोग

—→○←—

- * आबाल वृद्धांना समतोल आहार
- * सकाळची उत्कृष्ट न्याहारी
- * मुलांना शाळेत नेण्यास मधल्या वेळचे खाणे
- * प्रवासांतील भरंवशाचा मित्र
- * पाहुण्यांना भेट देण्यास योग्य
- * लग्नमुंजी समारंभांत पेट्यासारखा वाटण्यास उपयोगी
- * व्यायामानंतर बलवर्धक खुराक
- * उपवासाला पोटभरीचा फराळ

जा

व

आम्ही आणखी फौष्टिक खाद्ये

आंबावडी, रुचिका टॉफी, कमला टॉफी
खाराव इत्यादि.

फडके मॉडकटूस, फडके वाडा, नागनाथाचा पार, पुणे २.



रामतीर्थ ब्राह्मी तेल

स्पेशल नं. १.

मंदूचे ज्ञानतंतु बलवान होऊन
सफेत कस काळे होतात व टक्कल
पडलेल्या ठिकाणी केस येतात.

खवडे नष्ट होतात. स्मरणशक्ति व दृष्टीची वाढ होऊन गाढ झोंप
लागते. डोकेंदुखी थांबते. प्रत्येक ऋतूंत स्त्री-पुरुष आणि मुलें यांसाठी
अत्यंत फायदेशीर आहे. लिखा आणि ऊवा यांचा नाश करितें.

मोठा वाटली रु. ३-८-० लहान रु. २-०-०

सर्वत्र मिळतें.

श्रीरामतीर्थ योगाश्रम

४४८ सँडस्ट रोड, मुंबई ४.

हिंदी जनता अत्यंत गरीब, त्यांना रोजच्या अन्नवस्त्राचीही वाण तेथे
औषधी उपायांत खर्च करण्याचे सामर्थ्य कोटून असणार, तेव्हां अशा दीन
दुबळ्यांनाहि जड न वाटता आणि उगाच अनेक औषधांचा पसारा
त्यांचें समोर ठेवून त्यांना भेडसावूनहि सोडूं नये यांसाठी दीनबंधू फार्मसीने
अनारोग्य उत्पन्न करणाऱ्या मूळ उपाधीवरच उपयुक्त ठरतील आणि रुग्णाला
रोगाशी झगडण्याला समर्थ करतील अशीच उपयुक्त औषधे प्रथम तयार केली.

बरील हेतू नजरेसमोर ठेवून १९३१ सालापासून आजतागायत अधिका-
धिक मान्यता पावलेला कारखाना.

भेजन्सी व इतर माहितीसाठी लिहा.

डॉ. दीनबंधू फार्मसी

वरळीकर बिल्डिंग, कॅनडी ब्रिजजवळ मुंबई नं. ७

सतत २५ वर्षे नावाजलेले

तयार कपड्यांचे सर्वांत मोठे व्यापारी

महिंद्रकर ब्रदर्स

एकदां समक्ष भेटाच.

बंबखान्याजवळ

पोर्तुगीज चर्च—

बुधवार पेठ

ट्रामनाक्याजवळ

पुणे २

गिरगांव, मुंबई ४

रक्त शुद्ध करून शरीर सतेज बनविणारी

रक्तशुद्धिसुधा वापरा

खरूज, नायटे, गळवें, वगैरे महारोगापर्यन्तच्या सर्व विकारांवर याचा उत्तम उपयोग होतो. गरमीच्या विकारांमुळे होणारे विकारहि याच्या सेवनाने नष्ट होतात. पीनस, घसा सुजणे वा दुखणे, तोंड येणे, रक्ती, मूळव्याध, हिरड्या सुजणे वा त्यांतून रक्त येणे वगैरे रक्त बिघडल्यामुळेच होणारे सारे विकार याने बरे होतात, भूक चांगली लागते व रक्त शुद्ध झाल्याने शरीरांतिल रोग-प्रतिकार-शक्ति वाढते.

१५ तोळे बाटली : किंमत १ रु.

इतर ३०० चं वर औषधांकरितां लिहा :—

आयुर्वेदीय औषधी भांडार,

२८ शुक्रवार, पुणे २.

दि प्रेसिडेन्सी इंडस्ट्रियल बँक लि.

प्रेसिडेन्सी बँक बिल्डिंग, पुणे

मुंबई शाखा : ईस्माईल बिल्डिंग, फोर्ट, मुंबई.

—o—

अधिकृत, व विक्रीस काढलेले

भांडवल..... रु. १०,००,०००

खपलेले भांडवल..... रु. १०,००,०००

जमा झालेले भांडवल..... रु. ६,७३,७५५

एकूण खेळते भांडवल..... रु. ५८,००,०००

—o—

* मद्रास, सोलापूर, नगर व मुंबईवर ड्राफ्ट्स दिले जातात.

★ बँकेचे सर्व व्यवहार केले जातात.

गो. धों. जोगळेकर,

बी. ए. (ऑ.) बी. कॉम.,

एल्. एल्. बी. मॅनेजर.

चिं. त्रिं. चितळे.

मॅ. डायरेक्टर.

२५ वर्षे सर्वतोमुखी असलेली

कृत
वशे डांग्याखोकल्यावर
अनुभविीक औषध

डांग्या खोकला, कोल्हे खोकला, माकड खोकला असें देशपरत्वे
म्हणत असलेल्या खोकल्यावर व इतर सर्व प्रकारच्या खोकल्यांवर उत्तम
लागू पडते.

हे किंचित सारक व पौष्टीक असल्यामुळे लहानांन फार मानवते व
गोड असल्यामुळे आवडते.

वशे कफनाशक गोळ्या, ऑफिस, मुंबयी नं. ४.

RADIO CAREERS

REI courses in Radio Electrical Engineering, Wire-
less Telegraphy, AMIEE., Air conditioning
are advanced modern courses and designed to
equip you for the numerous money-making
opportunities open to Technicians.

Fresh sessions commence in **June each year.**

:HUNDREDS ENROL EVERY YEAR.

You also can Join after Matriculation

≡ Radio Electric Institute ≡

Pioneers of Radio Education in INDIA.

LAMINGTON CHAMBERS., LAMINGTON ROAD, BOMBAY.



K.T. DONGRE & Co.
SINGAON BOMBAY,
के.टी.डोंगरे
कंपनी
मिरगाव मुंबई

**डोंगरे यांच्या
बालामृताने
अशक्त मुले शक्त होतात**



**दम्या-
वरील
उपाय**

आतां ठरून गेला.

पुरोहित श्वासहारी हा एकच अमा दम्यावरील उपाय आहे की त्याची सुरुवात करतांच कफ सुटतो धाप कमी होते, शौचाची तक्रार उरत नाही, पचनक्रिया सुधारते, हळुहळू शक्ति भरून येऊन फुफ्फुसें मजबूत होतात व दमा निखालस वरा होतो. दमा, धाप लागणे, पदाटेचा ठसका, कंठदाह करणारा खोकला वगैरेसाठी पुरोहित श्वासहारी प्लेन (निळें पॅकिंग)

व बद्धकोष्ठ व आम्लपित्त बलाव-
लेल्या दमेकन्यासाठी पुरोहित
श्वासहारी कंपाऊंड (लाल
पॅकिंग) वापरावे. ३, ६ व १२
औंसी बाटल्यांतून अनुक्रमे ६.३-
६ ६. ५-१२ व ६. १०
किंमतीस सगळीकडे मिळतें.

**दमा, श्वासधिकार
भरे करणारा एकच
डॉक्टरी उपाय**



पुरोहित श्वासहारी
डॉ. पुरोहितिन फार्मसी



**लचक, ठॅंच,
दुरवापत**

तिरपलेली मान व अवघड-
लेल्या शिरा नरेंद्र फार्मसीचें
नरेंद्र एम्ब्रोकेशन चोळ-
ल्यानें त्वरित साफ होतात.
थकल्यानें आंबलेले सांघे,
कंबरेतील उसग, लचक किंवा
इतर वात यांवर हा अनुभ-
विक उपाय आहे. शेजारच्या
केमिस्ट किंवा वाण्याकडे
विकत मिळतें.

सोल एजंट,

हनुमान एजन्सी, परळ, मंबई १२.

कुटुंबांतील किरकोळ दुखणीं

बरीं करण्यासाठीं डॉक्टर वैयांकडे नेहमीं धांव घेणें शक्य नसतें त्याची जरूरीही पण नसते. पोटा दुखी, उलटी, अपचन, सर्दी, अंगांत उसग भरणें, दाढदुखी, मुलांचे शौचाचे विकार व या तऱ्हेचे अनेक किरकोळ आजार जवेरियन जीवन मिक्झर हटकून बरें करतें. कॅलरा व आमांश सारख्या सांधीच्या घातक रोगांवर याचा जादूप्रमाणें उपयोग होतो. डॉक्टरच्या गैरहजेरींत हें नेहमींच उपयुक्त होत असल्या- मुळें याची एक बाटली घरांत व प्रवासांत जवळ राखणें दूरदर्शीपणाचें ठरतें. केमिस्टकडे व खेडोपाडीं वाण्यांच्या दुकानीं मिळतें.

एम. एच. जवेरियन आणि कंपनी.

देवकरण मन्शन, प्रिन्सेस स्ट्रीट, मुंबई.

